



暑假已过大半，桂林旅游热度不减。如果你已经厌倦了在人潮中“打卡”，不妨换一种方式体验桂林——驾车驶上两条刚刚获评“2026年度美丽公路”荣誉(该评选由中国公路学会旅游交通工作委员会组织，全国共143个项目入选)的公路，在车轮与风景的对话中，体验山水之城新魅力。

漓江画卷路:车行画中 人在景里

从桂林市区出发，导航可设定“杨堤乡”或“中南村委”，留意“漓江画卷路”旅游指示牌右侧的道路指示牌即可找到入口，由此踏上漓江画卷路(国道321线至杨堤公路)。

漓江画卷路全长12公里，按三级公路标准建设，沥青路面，路基宽7.5米，路面宽6米。全程平坦舒适，无论自驾还是骑行，都恰到好处。

杨堤，这个名字本身就充满诗意。当地相传，此地因有山形似羊蹄，“杨堤”之名或由其谐音演变而来，充满乡野意趣。这个漓江边的小乡镇，市井不甚繁华，风光却异常绚丽。

驶入漓江画卷路，车窗外的风景便开始流动起来。道路两侧是典型的喀斯特峰林。杨堤乡地处中国南方喀斯特世界自然遗产地(桂林部分)和漓江风景名胜区的核心区，境内16公里漓江段两岸群峰耸立、翠竹成林，青山秀水环抱着秀美田园、古村落、古民居，“一山一水一诗”，奇景目不暇接。这条路践行“一路一景、路景交融”的理念，道路与漓江沿岸喀斯特地貌、田园风光融为一体。沿途设有驿站、便民亭、旅游厕所、观景台及十多处小品小景，你可以随时停车，在驿站歇脚，或是在观景台上远眺漓江烟雨，看江水悠悠。

这条路的终点是杨堤至兴坪的漓江精华段，藏着桂林山水最极致的诗意，也沉淀着江畔古村的烟火与故事。两岸奇峰倒映、碧水萦回，九马画山、黄布倒影等世界级景观依次铺展，被驴友誉为“中国最美的江岸徒步路线”。杨堤码头也是徒步漓江的起点，从这里出发，沿江徒步至兴坪古镇，全程约18公里，路况良好，对新手友好。许多徒步爱好者选择在清晨或雨后出发，那时云雾缭绕，江面如镜，水墨感直接拉满。乘竹筏顺江而下则是另一种体验：如今漓江上已有1000余艘纯电动竹筏投入运营，筏工可以从容地与游客交流，讲述漓江保护的故事。

漓江画卷路的魅力远不止于风景，沿线人文积淀同样深厚。漓江进入阳朔，第一个流经的村庄就是杨堤乡浪洲村。据《阳朔县志》记载和学者考证，浪洲村的前身为唐武德年间设立的漓江水道驿站新林驿，迄今已有1400多年的历史。漫步浪洲村，古街、古宅、古井、

↓漓江画卷路沿线的山水田园风光。
(阳朔县交通运输局供图)

↑漓江画卷路沿线的秀美田园。
(阳朔县交通运输局供图)

沿着『美丽公路』遇见桂林山水

在车轮与风景的对话中 体验山水之城新魅力

文兰公路: 秘境探索 心随景动

如果说漓江画卷路是一场山水盛宴，那么灵川县文家至兰田公路(以下简称“文兰公路”)，则是一次秘境探索。

导航目的地可设定“九屋镇文家村”或“兰田瑶族乡两合村”，沿G72桂兴高速或G322国道转入九屋镇方向，即可驶上文兰公路。这条路全长28.55公里，按三级公路标准建设，沥青混凝土路面，路基宽7.5米，路面宽6.5米，连接九屋镇文家村与兰田瑶族乡两合村，2025年6月正式通车。

这条路最惊艳的段落，是青狮潭兰田河谷段。枯水时期，库区露出大片草地，形成宛如大草原的景观，被网友称为桂林的“呼伦贝尔”；丰水时期，水域面积扩大，呈现出湖光山色的美景。兰田河沿岸的河滩适合戏水纳凉、亲近自然；兰田瑶族乡枫木根的“一棵树”大草坪更是网红打卡地，四周青山竹海，一条清澈的小河缓缓流过，就和电影里的画面一样。

公路串联的景点中，最值得驻足的是江头村古民居。这里是北宋理学家周敦颐后裔的聚居地，建村已有800多年历史，现存元、明、清至民国时期古建筑群138座。明洪武元年(1368年)，周敦颐后裔从湖南道县迁居于此。村中几乎都是周姓人家，因独特的“科举仕宦文化”和“爱莲文化”，被誉为“中国科举仕宦文化村”“才子村”“清官村”。明清时期，周氏家族走出进士8人、举人25人、仕宦100多人。村入口处，庄严古朴的爱莲家祠最为引人注目，这里既是供奉祖先的宗祠，又是周氏子孙学习的私塾。祠堂中供奉着周敦颐的画像，挂有《周氏家训》和《爱莲说》，“慎言、敏事、亲贤、退制、循理”等字样与木窗融为一体，承载着家族的家风传承。

公路沿线还分布着金山禅院、红军墓等景点，以及东源瑶寨等少数民族村寨。古村文化、生态休闲、民族风情、红色教育在此交织，为游客提供多元的旅行体验。2025年，这条路沿线接待游客约145万人次，旅游消费约4.35亿元，带动就业2650人，农户年均收入从1.5万元增至2.5万元。沿线还种植柑橘3.2万亩、罗汉果1800亩、百香果1000亩，食用菌年产量达8300吨。一条路串起了产业与民生。

灵川县还推行农村公路养护市场化改革，全县1511公里在养公路全部发包给专业养护企业。这条路践行着“修建一条公路，串联一路风景，带动一片产业，造福一方百姓”的理念。

两条“美丽公路”，两种不同的桂林风景。漓江画卷路展现的是桂林最经典的山水之美，1400多年的驿站古韵、临阳联队的红色记忆、漓江精华段的绝美风光在此交汇；而文兰公路则藏着桂林最隐秘的自然与人文，爱莲文化、瑶乡风光、乡村振兴的生动实践在此交融。这个暑假，不妨驾车上路，让车轮带你去遇见一个不一样的桂林。

记者苏展



↑文兰公路沿线的河滩适合戏水纳凉。
(灵川县交通运输局供图)



↑文兰公路，风景如画。记者刘教清 摄

↑文兰公路航拍。
(灵川县交通运输局供图)