

桂林博物馆年度重磅大展——“海淘东方——清代外销艺术品特展”日前开展

172件(套)文物再现清代海上贸易繁华

本报讯(记者韦莎妮娜 通讯员宾妮/文 记者韦莎妮娜/摄)日前,由市文化广电和旅游局指导,桂林博物馆、中国(海南)南海博物馆主办的“海淘东方——清代外销艺术品特展”开展。作为桂林博物馆本年度重磅大展,本次展览从展品到展陈,均是高规格、高质量。172件(套)精美文物,生动再现了清代南海海上贸易的繁盛图景,也见证了数百年前中外商贸互通、文明互鉴的壮阔历程。

洛可可式开光纹样的景德镇瓷器、描摹欧洲田园风光的岭南漆器、广州工匠制作的西式咖啡壶和马克杯……从景德镇的窑火到广州十三行的工坊,匠人们以令人叹为观止的精湛工艺,将东方美学与西式日常生活相融合,擦出了东西方文明交融互鉴的火花。

许多市民慕名而来观展,在一件件珍贵的文物前驻足良久。五年级小学生唐蓝铤在妈妈陪同下,参观了“丝路华彩·外销瓷”单元,考究的工艺、华丽的花纹让她们赞叹不已。

“印象最深的就是那几套咖啡杯碟,我妈平常很喜欢喝咖啡,所以我第一眼看到它们就很感兴趣。数百年前的中国能工巧匠在瓷器上绘制出各种西洋风格的纹样,这不仅是中国匠人高超制瓷技艺的展现,更是中西文化通过海上丝绸之路深度交融的生动见证。”唐蓝铤说。

除了“丝路华彩·外销瓷”,本次展览还设置了“浓淡相宜·铜胎画珐琅”“异技融合·通草画”“银光魅影·银器”“巧夺天工·牙雕”“漆彩华章·漆器”等单元。每个单元都各有侧重,各具看点。

中国(海南)南海博物馆党支部

书记、馆长辛礼学介绍,本次特展是中国(海南)南海博物馆倾力推出的馆藏精品展。南海作为海上丝绸之路的“黄金水域”,自古以来便是东西方贸易往来和文明交流互鉴的蓝色纽带。数百年前,一艘艘载满瓷器、漆器、银器、牙雕等外销货物的商船从中国出发,驶向遥远的西方,把中国工匠的智慧和审美带到世界,也将异域的文化风尚带回东方。借着展览之机,中国(海南)南海博物馆把这批文物带到桂林这座同样有着深厚文化底蕴的城市,一海一山,遥遥相望,这本身就是一次跨越山海的文明对话。希望每一位观众在欣赏精美绝伦文物的同时,都能感受到中华优秀传统文化的深厚底蕴和永恒魅力。

博物馆是城市的文化客厅,也是展现国家文化软实力的重要窗口。市文化广电和旅游局相关负责人表示,广西锚定“向海图强”发展战略,深度对接融入“一带一路”建设大局;桂林乘势而上、奋楫争先,全力打造世界级旅游城市,构筑面向世界的文化旅游名城。此次中国(海南)南海博物馆馆藏清代外销精品文物落地桂林展出,正是我市落实向海发展、弘扬海丝文化的生动实践。

桂林博物馆副馆长刘琼介绍,大展设于桂林博物馆临展1、2号厅,展期将持续至10月11日。为了让观众能沉浸式学习海上丝路历史、体会传统工艺的魅力,展览开幕当天,桂林博物馆同步推出了五场主题社教活动,后续系列社教活动将贯穿整个展期。期待每一位踏入博物馆的观众都能驻足欣赏这些精美绝伦的文物,感受东方美学跨越山海、历久弥新的包容与从容。



→市民在观赏精美的文物。

年度大展看什么?

中国(海南)南海博物馆党支部书记、馆长辛礼学为您“指路”

本次展出的172件(套)文物,涵盖了外销瓷、铜胎画珐琅、通草画、银器、牙雕、漆器等众多品类。每一件文物都随着季风远行至大洋彼岸,都有一段漂洋过海的动人故事。

中国(海南)南海博物馆党支部书记、馆长辛礼学给观众们推荐了几类必看藏品。

第一类是体现中外文化交流的瓷器。比如,南亚地区宗教场所盥手的器物原本是金属制成的。中国人制出瓷质盥手器物,再销往东南亚,受到了欢迎。还有写有波斯文的陶瓷大碗,也体现了东方匠人的审美、精湛技艺与西方生活方式的结合,非常精彩。

其次是牙雕。牙雕需要极其精妙复杂的工艺。其代表就是“鬼工

球”,层层镂空、层层转动,令人叹为观止。

第三类是外销的扇子。中国的外销扇在清代的时候大批出口,尤其是在18世纪进入欧洲上层,所以当时欧洲很多贵族中流行起了扇文化,贵族们会根据不同的场合与服饰搭配不同的扇子。

还可以关注一下展览中的伊万里瓷风格瓷器。在这背后,有一个非常有意思的古代商战故事。明末清初的战乱与海禁,使景德镇大规模外销瓷的官方贸易一度中断。就在这时,一名朝鲜人在日本发现了高岭土,并且烧制出瓷器,通过日本的伊万里港口出口到欧洲,被称为“伊万里瓷”。因此明末清初的欧洲市场上基本都是伊万里瓷。到了清代康熙时期,中国重新恢复通商,中国瓷器要重返欧洲,但此时市场已被伊万里瓷占领。景德镇工匠们便开始仿烧伊万里瓷,待重新占领欧洲市场后,又把陶瓷风格恢复为中国传统风格。这是个非常典型且有趣的商业案例,大家可以在展厅里仔细寻找相关展品。

记者韦莎妮娜

↓作为年度重磅大展,桂林博物馆精心策展布展,通过布设与展品相应的场景,让市民游客沉浸式观展。



→精美的银器。

↓有西式纹样的景德镇瓷器。

