

一针一线里的崇德向善

——记“广西最美家庭”邓明珍家庭

在龙胜各族自治县江底乡的瑶寨深处，有一个因“针尖上的传承”而远近闻名的家庭。一家人以针为笔，以线为墨，在飞针走线间不仅绣出了精美的盘瑶服饰，更绣出了崇德向善的淳朴家风。

这便是邓明珍家庭。63岁的邓明珍是自治区级非物质文化遗产项目盘瑶服饰代表性传承人，她用数十年的坚守，让古老非遗在新时代焕发光彩；她的儿媳杨秀英潜心学艺，接过非遗薪火，婆媳并肩成为传承路上的“黄金搭档”；儿子邓元平扎根乡土，作为村干部用心守护一方百姓冷暖。2026年，邓明珍家庭荣获“广西最美家庭”称号，成为当地遵纪守法、传承技艺、邻里和睦、热心公益的文明典范。

守法治正家风

以规立家 以德润心

遵纪守法、崇德向善，是邓明珍一家代代坚守的立家根本。邓明珍的丈夫赵德芬是一名老党员，为人正直、处事本分。夫妻二人几十年相敬如宾，把“做人要正、做事要实”的道理融入了日常生活的点点滴滴。全家待人处事恪守规矩、诚实守信，生产生活依法依规。多年来，这个家庭没有发生过一起违法违纪行为，也未产生过一起邻里纠纷，是村民心中公认的守法表率。

邓明珍尤为重视言传身教，既教导子女明事理、知敬畏、守底线，又将家风理念融入盘瑶刺绣技艺传承。每当她坐在绷架前教儿媳、孙女穿针引线时，总会叮嘱：“针要正，线要直，做人做事也一样。”在瑶绣里，“针正”是绣品平整的关键，“线直”是纹样规整的基础——这些朴素的技艺要求，被邓明珍化作家规，代代相传。

崇德尚法、笃行实干的家风，就这样在日复一日的耳濡目染中浸润家人心田，成为这个家庭代代相传的精神财富。

以匠心传技艺

婆媳携手 赓续根脉

邓明珍的技艺在十里八乡有口皆碑。从纹样绘制到刺绣针法，从服饰制作到整套工艺流程，她数十年深耕，完整留存了盘瑶服饰的文化精髓。2019年，邓明珍被自治区文化和旅游厅认定为自治区级非物质文化遗产项目盘瑶服饰代表性传承人——荣誉的背后，是无数个日夜的穿针引线。

但邓明珍不止于技艺的家族传承，她更立志让非遗“活”起来，惠及更多乡邻。

2025年以来，她依托传习基地开展基层刺绣技能培训4期，走进中小学开设瑶绣兴趣班6场，收徒5人进行传帮带。一年间，累计培训成年学员超80人次。每一场培训，她都亲自示范、手把手传授，倾囊相授毫无保留。

儿媳杨秀英受优良家风熏陶，多年前便开始潜心跟随邓明珍研习技艺。从最初拿针时扎破手指的笨拙，到如今纹样绘制、刺绣针法、服饰制作全套技艺信手拈来，杨秀英付出了常人难以想象的努力。如今，杨秀英已成为非遗传承的中坚力量，不仅能在婆婆忙碌时代为授课，还能独立设计制作精品服饰。

婆媳二人并肩同行，常年携手开展教学指导、打磨精品创作。截至目前，共制作盘瑶精品服饰16件，开发瑶绣文创产品8款。她们毫无保留地向乡邻传授刺绣技艺，让千年盘瑶刺绣在代代相传中焕发新时代光彩。

融小家暖大家

子承家风 守护乡土

家庭和睦，是邓明珍家庭最动人的底色。一家人互敬互爱、孝老爱亲。长辈慈爱包容，从不因小事苛责晚辈；晚辈孝顺懂事，农忙时抢着干重活，闲暇时陪老人聊天。农闲时节，婆媳常坐在院中切磋手艺，有说有笑，绷架前婆婆指点、儿媳穿针的温馨画面，成为瑶寨里一道动人的风景。

受优良家风浸润，儿子邓元平扎根基层担任江底村村干部。他始终心怀乡土、心系群众，走村入户倾听群众心声，解决民生难题。家人是他最坚实的后盾——妻子杨秀英包揽了大部分家务和育儿，父母从不对村里工作指手画脚，反而常叮嘱他“多为乡亲办实事”。

邓明珍一家人始终秉持友善互助的处世原则，热心帮扶邻里：邻里有困难，主动伸手帮扶；群众有需求，积极回应解决；哪家老人病了，他们帮忙送医；哪家农忙缺人手，他们主动搭把手。他们还主动参与邻里纠纷调解、乡村公共事务建设，成为村里干群关系的“连心桥”。与此同时，邓明珍还以非遗技艺助力乡村振兴，牵头组建瑶绣技艺互助小组，把寨子里有刺绣基础的妇女组织起来，定期交流技法、分享订单。目前，互助小组已带动18名绣娘实现家门口就业——她们农闲时绣花，作品由合作社统一收购销售。邓明珍还将瑶绣体验融入乡村旅游发展，让游客在瑶寨里亲手体验刺绣，感受非遗魅力。一家人各司其职、同心聚力，用点滴行动为和美乡村建设增添温暖力量。

重家教兴学风

守正创新 生生不息

崇尚学习、文明治家，是邓明珍家庭的优良传统。邓明珍将民族文化、传统美德与家国情怀融入日常家庭教育，在家中营造出“爱学习、善传承、重品德”的浓厚氛围。



邓明珍家庭合影。（受访者供图）

虽然邓明珍自己只读过小学，但她深知学习的重要性。在她的影响下，全家人皆秉持终身学习理念。邓明珍与儿媳坚守传统刺绣技艺本源，同时积极学习现代设计、文创开发新理念，推动传统瑶绣与现代审美相融共生。儿子邓元平深耕基层工作，不断钻研乡村治理方法、乡村发展新理念，持续提升服务群众的能力与水平。

家中的晚辈们从小浸润在民族文化与优良家风中，养成了勤奋好学、敬老爱亲、乐于助人的良好品格。如今，年幼的晚辈也开始学着拿针，虽然绣得歪歪扭扭、针脚疏密不一，但他们知道，这是奶奶最珍视的“宝贝”。邓明珍从不苛求技艺，总是笑着鼓励：“慢慢来，针会越拿越稳，日子也会越过越好。”

家风如同刺绣手艺，在一针一线的打磨、一代一代的传承中，愈发醇厚绵长、生生不息。

一针一线织锦绣，一言一行传家风。邓明珍坚守非遗根脉，儿媳接续传承绽放光彩，儿子扎根基层温暖民心。一家人用遵纪守法筑牢立身之本，用家庭传承延续非遗火种，用邻里守望滋养文明乡风，用责任担当践行初心使命。

在龙胜的群山之间，邓明珍一家以微光汇聚暖流，用最质朴的方式，诠释了“最美家庭”的深刻内涵——最美，不在耀眼夺目，而在针尖下的坚守、家风中的温度，以及对邻里乡土那份深沉而持久的爱与担当。

记者黄敏

