

桂林劳动教育： 从指尖到心间 知生活承文脉

“五一”国际劳动节前后，桂林各中小校园里洋溢着崇尚劳动的浓厚氛围，劳动教育的种子正蓄力生长。

“民生在勤，勤则不匮。”劳动，始终是美好生活最朴素的底色。从2020年国家明确提出将劳动教育贯通大中小学各学段，到2022年劳动课正式成为中小学独立课程，这门关于劳动的课程，如今已在桂林各校全面铺开。如何让劳动教育真正入脑入心、引导孩子从“会劳动”走向“爱劳动”、挖掘劳动背后更深层的教育意义？带着这些问题，记者走访了多所中小学、学生家庭及一线教育工作者，探寻桂林劳动教育的真实路径。

生活化技能

让劳动教育“接地气”

“五一”假期前，七星中心校一场以“劳动最光荣”为主题的学生劳动技能大赛进入白热化。高年级“拆洗风扇”赛区尤为吸睛——这项要求三人接力完成的项目，非常考验动手能力。三名同学要将积了薄灰的落地扇进行熟练拆卸、清洗滤网，然后再沉着拼装。当洁净的风扇重新转动，送出清凉风时，欢呼声瞬间爆发。

如果说七星中心校的赛场是“技术流”对决，那么英才小学和育才小学则奉上了“舌尖上”的盛宴。“舌尖壮味·厨艺争辉”校园厨艺大赛现场，小厨师们分工协作，在60分钟内完成3种不同菜式的挑战。五彩糯米饭色泽艳丽、艾叶粑粑清香扑鼻……一道道菜式，都传递着学生们对民族饮食文化的理解。活动中，学生们收获的不仅是劳动的快乐，更有着对生活的感悟。六年级一名学生说：“通过做菜，我才发现妈妈每天照顾我一日三餐多么不容易。”

技能赛场和美食厨房的劳动教育“烟火气”十足，而在校园的耕园里，劳动教育的“泥土味”也十分“接地气”。合心中心校的“合心田园”劳动实践基地里，孩子们和家长一起除杂草、摘菜，干得热火朝天。“今晚回家可以加菜了！”“我知道了什么时候种什么菜，什么时候收获！”学生们兴高采烈地分享着收获的喜悦。启明星小学的“童耕园”也迎来了丰收季，鲜嫩的小白菜、饱满的萝卜被孩子们小心收割带回家。四年级（2）班的熊张同学兴奋地说：“吃着自己种的菜，觉得特别香！”学校负责人表示，让孩子们亲身体验从种植到收获的全过程，学会的不仅是技能，更是责任与分享。

这些充满“烟火气”与“泥土味”的劳动实践，让孩子们真切地感受到：劳动不是任务，而是生活本身。从学会一项技能，到理解一份辛劳，再到生发一种责任感——生活化技能点亮了劳动教育的起点。而桂林的学校并未止步于此，他们开始向更深层追问：如何在“劳”的基础上做好“育”的文章，让劳动课不仅有趣、有技，更有魂、有根。

◀七星中心校的劳动技能大赛内容十分丰富。图为高年级组在清洗风扇。
记者陈静 摄

↑穿山小学的劳动技能大赛现场，学生们在包饺子。
记者陈静 摄

文化浸润

让劳动教育“有魂有根”

编中国结、剪纸、漆扇制作……在我市不少中小学，传统文化被巧妙融入劳动课堂，学生们在指尖劳作中触摸传统文化温度，实现“以劳传文、以文润心”。

近日，在中华小学的劳动课堂上，红绳翻飞、国风韵味十足，编中国结是十分受孩子们喜爱的劳动内容。中华小学结合“五润成长课程”，将编中国结融入劳动课堂，老师俯身指导，细致拆解绕、缠、编、抽等每一个步骤，讲解中国结“吉祥如意、团结和睦”的文化寓意。学生们手持红绳，反复尝试、相互请教，一个个小巧精致的中国结慢慢在手中完成，成就感写在脸上。

劳动教育不仅是技能的培养，更是文化的浸润与心灵的滋养。在桂林市第一中学，劳动课不仅是技能的学习，还有丰富多彩的审美体验，以及与自然的对话。老师精心设计了“掌中绽放的非遗艺术·折纸翻花”“探寻非遗漆扇之美”“树叶与黏土的魔法课堂”等特色课程，将劳动与文化艺术完美融合，让学生在有趣的实践中传承匠心。

此外，一些学校还把非遗剪纸、壮锦制作等传统技艺融入劳动课堂，让孩子们在趣味劳作中读懂传统文化内涵。