

《新民歌大会》9分钟创演 让文人先贤“梦幻联动”

在桂林 共赴一场穿越千年的“雅集”

日前，广西广播电视台《新民歌大会》第三季第六集走红朋友圈。在这一期节目中，主创团队将舞台设在了桂林木龙湖景区，为观众们带来了一场梦幻唯美的古韵今声创演秀。节目视频发布后数小时，便得到了1.1万次转发和1万次点赞。

当浪漫山水邂逅国风舞台，当非遗古韵碰撞人文诗魂，当古代的东方美学在新时代迎来自发复兴，桂林的文化自信，就如漓江水一样强劲奔涌，生生不息。

9分钟“穿越” 文人先贤齐“活”了

夜幕四合，一轮皓月从江上升起。画家张择端笔下《清明上河图》中的市井人物突然“活”了过来。镜头推远，木龙桥上，人声鼎沸，好不热闹。有人研墨写书法，有女子售卖调香，贩花人为顾客簪花，还有人围着茶摊品茶，投壶放鸢，谈笑风生。直至夜深，这场热闹的“雅集”才渐渐散去。远处的逍遥楼上，灯火依旧璀璨，伊人独倚栏杆，只传来阵阵“曲终人不散，山水不寂寥”吟哦声，桂剧唱腔婉转，余音绕梁。

这是《新民歌大会》第三季第六集“雅集”主题的开场。仅仅一分钟，就让观众穿越到了数百年前的场景。随着镜头一转，国家级非物质文化遗产宏音箫笙管制作技艺代表性传承人、两届格莱美奖得主吴彤携手广西毛南乐队，将一首《落了白》重新整编，焕新演绎，千年雅乐笙箫碰撞原生态的民族摇滚，令人耳目一新。紧接着，侗面、蒲琴、桂林火壶轮番登场；木龙塔前，衣袂翩翩的天女，将花瓣撒下成雨，中式美学在此刻体现得淋漓尽致。

节目中最妙的是随着歌曲渐渐激昂，由演员扮演的历朝历代的大文豪们也齐聚木龙湖畔，完成了一场“梦幻联动”。

张九龄腾空拔剑，在江上一舞；张择端桥畔挥

毫泼墨，绘一城烟火；韩愈临江，吟咏“江作青罗带，山如碧玉簪”，道尽桂林山水形胜；王正功亭间抒怀，“桂林山水甲天下，玉碧罗青意可参”的千古名句流传八百年；李白酒肆高歌，“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里”道尽人生豪迈，千古风流。还有徐霞客与静闻和尚凭栏叹咏，“生平只负云小梦，一步能空天下山”，尽显“朝碧海而暮苍梧”的河山情怀。

9分钟的创演，浓缩了顶级的山水、顶级的东方美学、顶级的诗词，将雅景、雅乐、雅韵、雅事一并呈现，让观众目睹了一场风雅的人文盛事。

桂林山水有景更有“魂”

从“桂林古八景”之一的天然音乐厅七星岩到镌刻着“桂林山水甲天下”千古名句的独秀峰；从气势恢宏有600多年历史的靖江王府，到承载着璀璨石刻历史的桂海碑林，在一路寻找理想创演场地的过程中，创演团队的嘉宾们也用双脚丈量着桂林的山山水水。

最终，大家一致选定了两江四湖中的木龙湖。这里的花草树木、亭台楼阁，都与《清明上河图》有异曲同工之妙。主创人员吴彤说：“我希望山水甲天下的桂林还有人的一面被更多人知道。”

《新民歌大会》主创导演王遴表示，《新民歌大会》此前已经做了25首歌，以展现风景的居多。在推出第26首的时候，希望多一些文化历史的元素。在定下“雅集”主题后，大家都不约而同地想到了桂林。桂林不仅有甲天下的美景，更有深厚的人文历史。张九龄、王正功、徐霞客都曾到访桂林，韩愈虽然未亲自来桂林，但也留下了“江作青罗带，山如碧玉簪”这样的诗文。当文人先贤们齐聚木龙桥，高声朗诵经典诗文时，场面很“燃”，令王遴感到十分震撼。

“我仿佛看到的不是一场表演，而是古人和他们笔下的桂林山水具象化地呈现在眼前。桂林山水本身就是一个天然的国风镜头模板，它自带温婉和中式美学留白，色调也很高级。甚至不用怎么挑角度，成片的效果就会很出彩。而桂林深厚的人文历史赋予了这片山水以灵魂，它不是孤立的，是融在每一寸山水里的。未来，我一定还会来桂林创作，继续用镜头挖掘和记录桂林的山水之美和文化之韵。”王遴说。

山水诗意，人文风骨。本期《新民歌大会》不仅是一场充满创意和美学的视听盛宴，更像是一场对传统文化的集体自发致敬。

曾经以全国第一成绩考入北京舞蹈学院的董家



↑拱桥、楼阁、画舫倒映水中，仿佛古籍中的风雅世界缓缓苏醒。

铭，在这次“雅集”主题中饰演文气与侠气并重的张九龄。当张九龄手执长剑，在木龙湖上腾空一跃，这一跃也跃进了不少观众的心里。有观众评论：“董家铭举手投足尽显盛唐风骨。用十年功底赴一场盛唐之约，这才是国风舞台该有的样子！”

值得一提的是，在参演嘉宾中，有不少桂林市各行各业的从业者，他们因热爱家乡山水和传统文化聚在了一起。参演嘉宾莫唯在片中只有几秒镜头，即便如此她也没有丝毫懈怠，而是精心准备，盛装出镜。“小时候我只是觉得穿汉服好看，长大之后，我发现穿上汉服，自己就会非常自豪。”莫唯说。

效古人风雅，礼赞新时代。桂林再一次凭山水和人文“出圈”的背后，是无数人自发的对“美”的追求，对传统文化的认同感和强烈的文化自信。

正如吴彤感慨的那样：“华夏文脉从不是尘封的典籍，而是一股能融入山水、化作歌声，在古今对话中生生不息的力量。”

记者韦莎妮娜

本版图片由《新民歌大会》节目组提供

↓演员们扮演的古人惟妙惟肖。



←表演现场如梦如幻。

↓表演现场。

