

以文体活动厚植青少年文化认同

# 桂林推进民族文化进校园走深走实

广西三月三将至，桂林的大街小巷洋溢着浓浓的喜庆气氛。近日，记者走访桂林多所中小学和幼儿园发现，随着广西三月三民族文化的传承发展，民族传统体育项目在校园中呈现出鲜明的特色，民族文化正在青少年心中生根发芽。

## 民族传统体育项目在校园大放光彩

记者近日在采访中发现，各个学校民族传统体育项目种类丰富。桂林市教育局体卫艺科的一名工作人员向记者介绍，在校园内普及较多的项目有背篓绣球、高杆绣球、滚铁环等。

4月16日，七星区漓江小学举办民族运动会，校园内加油声、欢呼声、此起彼伏。校长刘唐伍告诉记者，学校在跳绳项目上成绩斐然，无论是区级还是市级比赛，2024年和2025年连续两年蝉联桂冠。“我们学校每年都会举办民族趣味运动会，今年已经是第六届了。”踩高跷、背篓丢球、板鞋竞速、跳绳等民族传统体育项目不仅在校内运动会上大放光彩，还被纳入区域运动会项目中。

刘唐伍表示，学校每周三到周五下午的跳绳大课间活动是固定特色课程。“学生喜欢，我们就普及。从最初的一个校队，到现在每个班都有自己的班队。”刘校长说，孩子们甚至自觉早到学校，利用早读前的时间进行训练。如今，民族传统体育项目已经纳入漓江小学的日常教学过程，成为校园文化的重要组成部分。

在桂林市国龙外国语学校，一支特色舞龙队成为校园里亮眼的风景线。三年前，学校组织成立了这支舞龙队，对身体协调性和操作技巧都有较高要求。除了舞龙，还有舞狮项目。目前30人的舞龙队伍中，有10名是女同学。

“目前，同学们主要在学校有庆祝活动的时候进行展示，我们也希望有更多平台可以让他们展示。”该校体育老师汪老师说。从教已有15年的汪老师见证了民族传统体育项目在校园里逐渐火热起来的变化。她说：“现在学生慢慢接触到了更多民族传统体育项目，像蹴鞠、绣球这些以前只在课本上见过的项目，现在都能亲身体验了。”过去背篓丢球、三人板鞋这些项目学生们往往只有在民族文化氛围浓厚的县乡才能感受到；现在在市区、在学校周边，孩子们能很轻松体验。

这种变化不仅是项目的增加，更是学生对民族文化了解的深化。文化认同感在不断增强，孩子们从最初的好奇，到现在主动去了解这些项目背后的文化内涵，这是一个非常可喜的变化。

## 成为校园文化的重要组成部分

民族传统体育项目如今在桂林校园中的普及程度正在快速提升。从幼儿园到中小学，从民族体育到民族艺术，从课堂教学到课外活动，民族文化已经辐射到校园生活的方方面面。

桂林市奎光学校校长助理林老师介绍，学校每年都会组织讲授民族文化的大思政课，在晨会、班会上开展民族团结主题教育。林老师介绍：“大思政课的教育方向非常明确，就是要在孩子们心中铸牢中华民族共同体意识。”

在体育项目方面，奎光学校积极引入民族文化元素。体育老师自主编创了一套功夫扇，将传统武术技法与舞扇表演完美结合在一起。林老师自豪地介绍，这套功夫扇是奎光学校所独有，学校在课间操和校运会上进行大规模展示，2000多名学生将集体展示功夫扇，“场

面非常壮观和漂亮，这也是我们的特色活动之一，已经融入了阳光课间运动。”

每年“三月三”前后，奎光学校都会举办民族文化运动会，项目包括板鞋竞速、踢毽子、背篓丢球等。今年“三月三”学校参加辖区举办的活动，让学生亲手绘制彩蛋，并了解彩蛋的寓意。“活动中还有碰蛋环节，孩子们在体验中感受到了文化魅力。”

此外，奎光学校还将民族文化融入到了其他课程当中。该校化学老师专门开设了如何用天然染料制作五色糯米饭的课堂环节；美术老师带领学生制作银饰头饰；音乐课上，学生们学唱民族歌曲、学跳民族舞蹈。每年年末，奎光学校举办校园文化艺术节，并明确规定：进入决赛圈的节目中，少数民族节目必须占50%以上。

在民族艺术方面，漓江小学同样成果显著。“孩子们对民族山歌特别感兴趣，像刘三姐唱山歌这样的旋律，经常在我们的教室里回荡。”刘校长介绍，学校大力推广民族乐器，葫芦丝成为孩子的必修课，“漓江小学每个孩子都会吹葫芦丝。”

该校一位老师接受采访时说：“以前学生对‘三月三’的了解可能只停留在‘放假’的层面，现在他们知道这个节日背后的文化内涵，这就是传承的意义所在。”

## 推动民族传统体育项目从“节日化”走向“常态化”

记者从市体育局获悉，近年来，桂林市高度重视民族传统文化的传承与弘扬，积极探索将其有效融入中小学德育工作，形式丰富多样。目前，全市中小学普遍开展春秋两季运动会，其中春季运动会多安排在“三月三”传统节日前后举行，并以此为起点，广泛开展民族传统体育项目的宣传与普及工作。

在日常教学中，部分小学结合学校特色，在综合课上开设民族体育传统项目讲解，并将相关内容有机融入思政课程，增强学生对民族文化的认同感。目前，桂林各学校在民族传统体育项目发展上各具特色，全市在背篓绣球、高杆绣球、八字绕长绳等项目中屡创佳绩，在全区范围内表现突出。

市体育局相关负责人表示，下一步，我市将持续推进民族传统体育项目活动深入开展，不断丰富项目内容，鼓励全员参与，推动民族传统体育项目从“节日化”走向“常态化”，使其成为学校体育工作和德育教育的重要组成部分。

记者周文琼 文/摄



↑漓江小学的学生在表演文艺节目。



←奎光学校的学生绘制的彩蛋。

↓奎光学校的学生在活动中展示亲手绘制的彩蛋。



↑漓江小学的学生在练习跳绳。

