

长征国家文化公园广西段 红色文化展示项目(一期)顺利完工

7个点位各有亮点

日前,记者从桂林红军长征湘江战役文化保护传承中心了解到,在自治区党委宣传部的精心指导下,由桂林市委宣传部牵头,桂林红军长征湘江战役文化保护传承中心具体实施的长征国家文化公园广西段红色文化展示项目(一期)已顺利完工,为红色研学及“大思政课”实践教学开展提供硬件支撑。

据介绍,该项目选取了长征国家文化公园广西段沿线7个具有重要历史地位、厚重文化内涵、丰富文旅资源的点位进行建设,这些点位分别有哪些亮点?近日记者展开了采访。

全州县湘江战役大坪渡口旧址

大坪渡口位于桂林市全州县凤凰镇与绍水镇的交界处,是湘江古渡之一,也是红军长征湘江战役的关键渡江点之一。全州县湘江战役大坪渡口旧址以“红军长征湘江战役主题影视剧展示中心”为核心定位,深度融合红色历史记忆与红军长征题材影视拍摄资源,构建集红色教育、影视游学、短视频创作、观光休闲于一体的文旅融合平台。该点位依托大坪渡口旧址现有建筑资源,打造了五个展示厅和一个红色影厅,集中展示多部红色影视经典作品。

全州县鲁水村红军长征历史步道

鲁水村位于桂林市全州县两河镇东南隅,与灌阳县文市镇、新圩镇接壤。全州县鲁水村红军长征历史步道以“红军长征过广西历史步道展示中心”为核心定位,以红军长征途经的湘桂古道为主线,沿途驿站内设“红军长征历史步道”专题展陈,以红军长征过广西296公里步道为核心展示内容,系统展现红军长征过广西时在灌阳、全州、兴安、资源、龙胜的行进路线、所经步道形态、沿途地貌风情和所承载的红色故事等。户外步道部分则复原湘桂古道形态,融合田园风光、乡村新貌,构建“以史为核、以道为脉、以村为体”的红色研学精品范式。

兴安县湘江战役

界首渡江遗址公园(东岸)

界首渡口是中央红军抢渡湘江时重要渡江点之一。兴安县湘江战役界首渡江遗址公园(东岸)以“红军长

征湘江战役艺术展示中心”为核心定位,聚焦湘江战役主题艺术作品创作研究,常态化举办美术、雕塑、摄影、音乐等多元形式的主题艺术展览,开展艺术创作研讨、主题宣传教育等活动,增强红色文化的吸引力与感染力。

该点位利用两座现有建筑资源分别打造游客服务中心和红军长征湘江战役艺术展示中心。游客服务中心除发挥服务功能外,还集中展示长征国家文化公园广西段专题摄影作品;红军长征湘江战役艺术展示中心则集中展示长征主题雕塑、书画作品,打造兼具研学实践与思政教育功能的“湘江书院”。

兴安县千家寺红军标语楼

兴安县千家寺红军标语楼以“红军长征过广西标语展示中心”为核心定位,深入挖掘红军标语产生的历史背景和蕴含的精神力量,“红军是工农自己的军队”“当红军有田分”等诸多宣传标语在一层空间进行系统展示,并结合千家寺周边红色氛围营造,打造文物原址保护和艺术化呈现的活化利用样板。

兴安县衡州会馆旧址

华江瑶族乡衡州会馆是清代至民国时期湘南衡阳商帮在桂北设立的重要商贸联络点。兴安县衡州会馆旧址以“红军长征翻越老山界主题连环画展示中心”为核心定位,立足湘桂古道商贸文化的深厚底色,紧扣中央红军翻越老山界的重要史实,以红军长征主题精品连环画为主要艺术表达形式,选取《“红军长征湘江战役”系列连环画》《地球的红飘带之湘江之战》《星火燎原之血战湘江》《老山界》等多部连环画作品中反映红军长征翻越老山界的内容进行展示,以红色文化传承与美术研学体验双重目标,兼顾会馆文脉溯源、红色文化展示、连环画艺术欣赏、研学社交体验等多元功能,让红色历史以更鲜活的艺术形态触达大众。

资源县红军长征

翻越老山界陈列馆周边

资源县红军长征翻越老山界陈列馆周边以“红军长征翻越的第一座高山——老山界”为核心展示内容,结合苏维埃中央银行驻扎旧址、中革军委会议室旧址等湘江战役

红色文化资源、塘洞村苗族文化特色和本地优质生态资源,通过提升主题雕塑、设置主题景观小品营造红色氛围,打造沉浸式体验场景,着力建成集红色教育研学、生态休闲旅游、苗族民俗体验功能于一体的红色旅游示范村寨。

龙胜各族自治县泗水乡红军岩

龙胜各族自治县泗水乡红军岩紧扣“红军长征时期党的民族政策践行地”的核心定位,有机串联周边的长征驿站、红军岩遗址及白面瑶寨三大关键节点,构建“室内室外空间紧密协同、展陈教学体验深度融合”的文化空间。该点位还利用长征驿站三层建筑资源,重点展示红军长征过龙胜的史实回溯以及党的民族政策在龙胜的实践,打造多功能研学教室。户外部分则依托红军岩遗址与白面瑶寨少数民族文化,打造主题体验步道,构建“红色+民族”的沉浸式教学与研学体验区。

延伸阅读

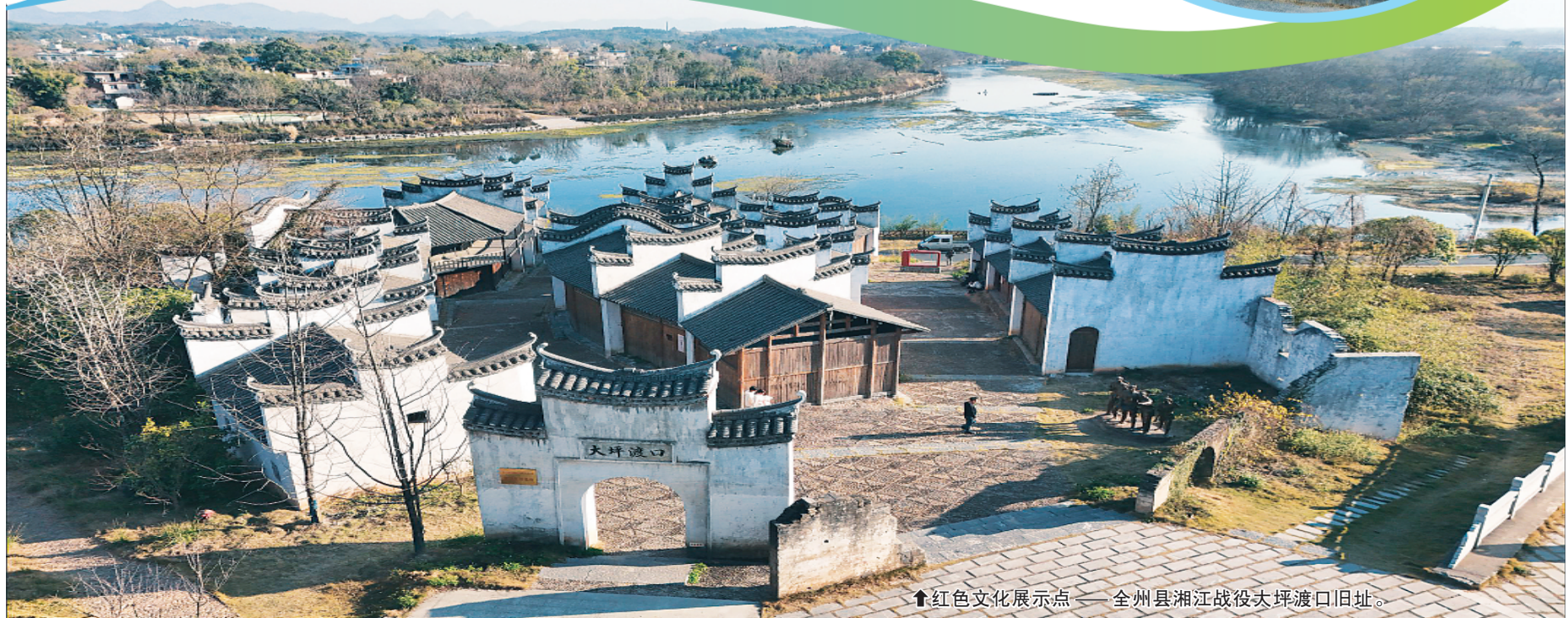
项目建设有何意义?

据了解,长征国家文化公园广西段红色文化展示项目(一期)顺利完工,让长征国家文化公园广西段设施条件更加完善、文化标识更加鲜明、精神力量更加彰显。桂林红军长征湘江战役文化保护传承中心方面表示,今年是红军长征胜利90周年,也是深化红色文化保护传承的关键一年。中心将紧扣时代主题,把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好,推动红色文化与自然风光、民俗文化、乡村旅游深度融合,让红色基因在这片英雄的土地上薪火相传、生生不息。

记者李思静 通讯员刘运和 黎冬
(图片均由桂林红军长征湘江战役文化保护传承中心提供)



→鲁水村红军步道打卡艺术装置。



↑红色文化展示点——全州县湘江战役大坪渡口旧址。