

◀ 上接02版

●用另一种方式打开诗意桂林

三四月，正值春意盎然时，邹盼兮第四次来到了如诗如画的桂林。清晨，漓江上起了一层薄雾，山山水水看不分明，颇有东方美学中留白的意境。

邹盼兮拿出水翼，趁着清晨在漓江上“飞”了一圈。于是漓江上就出现了一位持剑的白衣女侠，她畅行于桂林山水间，飘飘乎如遗世独立。“寒江孤影，江湖故人，相逢何必曾相识”，邹盼兮把配了音乐和文字的视频发到社交媒体上后，获赞无数。来自湖北的网友“徐亮”称赞说：“山水背景好符合侠客风。”

邹盼兮的另一条在桂林玩水翼的视频作品在小红书上点赞量突破了10万次。她给视频起名为“在春和景明的桂林玩水”，轰煞了一众网友。

邹盼兮说，自己在1月、3月、8月和11月都来过桂林。三四月的桂林江上晨雾迷蒙，堤岸杨柳带着烟雾特别美。“我也算是

集齐了桂林的春夏秋冬了。真是每个季节都有惊喜。今年5月，我还要再来！”

尽管全国无动力水翼比赛迄今已经举办了四届，但仍旧属于小众运动。可喜的是，随着近两三年的传播推广，该项目的国内爱好者越来越多，选手整体水平也在上升。今年5月，国内首届电动水翼比赛将在深圳举办，届时邹盼兮将和全国各地的爱好者比一比，赛一赛，在交流切磋中提升竞技水平。

“桂林的水质非常好，自然风光也独一无二。如果发展水上运动产业，可以说是得天独厚。国内有的旅游城市有专门的河流旅行活动，既是城市的文旅推广名片，也能产生很好的经济效益。期待桂林未来有更多的水上运动专业赛事，以水为媒，根据每个季节的特色，把水文章做得更活，吸引更多人前来沉浸式游山玩水，感受桂林独特的山水魅力。”邹盼兮表示。

记者韦莎妮娜

(2、3版图片均由受访者提供,获许可在安全和遵守秩序前提下进行拍摄)

◀邹盼兮白衣飘飘，像侠女一样穿行于春天的漓江之上。

↓邹盼兮乘着水翼，在阳朔遇龙河上自由穿梭。

