



↑《大秦帝国起源》海报。

短剧《大秦帝国起源》开播

再现传奇篇章 见证秦国统一

一段被烽火与鲜血浸染的历史，一部关于生存与崛起的史诗。11月27日，横屏短剧《大秦帝国起源》正式在爱奇艺、腾讯视频播出。故事以春秋初年秦文公嬴硕的励精图治为主线，还原了秦人从西陲苦寒之地逆势崛起的壮阔历程，用跌宕起伏的剧情和鲜活立体的人物，让观众沉浸式感受大秦帝国起源的热血与悲壮。

实力团队铸就历史正剧新标杆

《大秦帝国起源》的出品人为小河淌水影业创始人、中国电影制片人协会理事牛修全，他曾先后投资制作发行《丢羊》《守望相思树》等佳作，都取得了良好的口碑反馈，本次操刀制作聚焦秦国早期历史的

↓《大秦帝国起源》剧照。



横屏短剧，不仅以电影级的制作水准严格把关，更是凭借严谨的历史考据与跌宕的叙事节奏，重现那段被岁月尘封的崛起之路。

导演王洋、编剧戴庆辉与制片人耿占雨组成“铁三角”主创团队，他们此前分别在《风起建昌》等作品中已展现出对历史题材的精准把控能力。此次携手，再度以影像为笔，书写秦人从夹缝求生到开疆拓土的壮阔历程。

演技派阵容演绎乱世英雄群像

一部好的历史剧，离不开鲜活立体的人物塑造。《大秦帝国起源》汇聚了一众实力派演员，用精湛演技赋予历史人物灵魂。领衔主演张陆饰演秦文公嬴硕，这位在《欢乐颂》《白鹿原》中有着出色表现的演员，此次褪去现代装扮，化身临危受命的秦国君主，将嬴硕的隐忍、智谋与魄力展现得淋漓尽致，从初登王位的青涩到运筹帷幄的成熟，人物成长曲线清晰动人。徐箭饰演的嬴坎，则完美诠释了这位嫡长子的刚直与赤诚，他与嬴硕的兄弟情深与政见分歧，成为剧中极具张力的情感线。

此外，戏骨赵晓明饰演老谋深算的戎狄首领戎昆，将反派的阴鸷与权谋刻画得入木三分；郑中玉则塑造了骄横跋扈的戎荡，其莽撞与暴戾成为推动剧情的关键变量。还有任帅、陶慧敏等实力派演员加盟，群星荟萃的阵容为这部历史短剧注入了强劲的表演张力。

励精图治书写绝境逆袭传奇

不同于以往历史剧的宏大叙事，《大秦帝国起源》聚焦秦国崛起的关键奠基期，以十六载励精图治为主线，串联起一场关乎生存的生死博弈。故事开篇，

秦国偏居西陲，被东方六国视为夷狄，内忧外患，嬴硕临危受命。面对危机，嬴硕先以“先安内后攘外”策略稳定政局，化敌为友；又借鉴前人制度，依法治国，凝聚民心；还围绕迁都汧渭之会展开争论，展现秦国摆脱旧势力束缚、向东发展的决心，这场关乎国运的博弈，成为秦国走向强盛的重要转折点。

全剧以实景战争场面还原战国烽火，用严谨的礼仪复刻重现先秦风貌，从耕战场景到朝堂礼制，从服饰器具到语言风格，都力求贴合历史真实。剧中既有两军对垒的恢弘壮阔，也有君臣论道的权谋交锋，更有百姓耕织的生活细节，立体呈现秦国从“边陲弱国”到“战国强国”的蜕变之路，让观众直观感受“六王毕，四海一”的霸业背后，是无数秦人的血汗与坚守。

在娱乐化浪潮席卷的当下，《大秦帝国起源》的创作初心，源于对历史文化的敬畏与传承。出品方小河淌水影业始终坚信，历史剧不仅是娱乐载体，更是文化传播的重要桥梁。剧中每一个情节的设置，都力求在尊重史实的基础上进行艺术创作，让观众在追剧的同时了解先秦历史的真实脉络。

更难能可贵的是，剧集并未止步于历史再现，而是深入挖掘秦人精神内核。从宁死不屈的老祖母到主动让贤的嬴坎，从以大局为重的嬴硕到深明大义的红杉，剧中每一个人物都展现着“老秦人”的刚毅、坚韧与包容。他们在绝境中不放弃，在争议中求大同，在发展中守初心，这种励志创新、奋进图强的精神，不仅是秦人先祖的写照，更是整个华夏民族的精神图腾。

一个民族的强大和兴盛并非凭空产生，它一定经受了磨难和历练。《大秦帝国起源》用秦人的逆袭故事告诉我们，所谓奇迹，不过是绝境中的坚守；所谓霸业，不过是初心下的深耕。当剧中的战鼓声响彻荧屏，那些关于勇气、智慧与担当的故事，依然能跨越千年时光，给予我们前行的力量。

据新京报网