

11月18日
向污染宣战



PROSPERITY AND ADVERSITY

↑电影《顺流而上》定档海报。

我国首部环保执法题材电影《顺流而上》定档

真实再现环保执法惊心博弈

11月6日，备受瞩目的我国首部环保执法题材院线电影《顺流而上》官宣定档，将于11月18日全国上映，并同步发布定档预告和定档海报。影片根据我国推动环境违法入刑的真实事件改编，以写实的影像风格与类型化叙事，呈现一线环保执法者与违法企业间的硬核对决，揭开水污染背后不为人知的“殊死”较量。一场为守护绿水青山而必须打赢的正邪之战，即将引爆银幕。影片由张力川执导，马思超、谭凯、李浩菲领衔主演，张晞临特别出演。

定档预告发布

正义与污染的殊死交锋

影片讲述新任环保局执法支队副支队长陆青云（马思超饰）因好友离奇死亡，卷入一桩错综复杂的水污染谜案。他与搭档赵山河（谭凯饰）在危机四伏的调查中，顶着各方压力孤勇前行，只为探寻污染源头，捍卫民众的安全底线。

定档预告以极具压迫感的视听语言撕开污染黑幕的裂口。触目惊心的倾倒地、了无生机的寂冷村庄、离奇诡异的迷信法事、面目狰狞的黄磷死鱼，一起交织成一张无形的黑网，刚上任的陆青云在追查好友车祸死亡真相时，意外发现案件与一起隐蔽的恶性排污阴谋密切相关，更在调查中与消失多年、如今已改名方梦亭（李浩菲饰）的未婚妻重逢，而她竟以化工集团负责人的身份出现在污染利益链条的核心。为了追寻正义，陆青云与经验丰富的执法骨干赵山河一起，毅然踏上了艰难的实地走访、取证之路。随着调查的深入，一系列盘根错节的线索也浮出水面，黑夜中的非法交易、上级领导的施压警告、利益集团的暴力威胁，方梦亭的多次阻挠和摇摆不定的立场，使查证之路步步惊心。黑恶势力的嚣张气焰与密密麻麻的癌症患者名单形成刺眼对照，而被迫在健康与饭碗间无奈认命的村民，更让这场斗争陷入道德与现实的泥潭。

预告在赵山河“有时候路该怎么走，谁也不知道”的感慨中戛然而止，面对威胁与良知、妥协与坚守，这对并肩作战的搭档将作出怎样的抉择？他们的选择，又将掀起怎样无法预料的波澜？

真实案件改编

直击环保执法艰难对决

海报整体笼罩在沉郁的暗色调中，翻滚的云层如墨色浓烟般压顶，如工业化进程中难以驱散的污染阴霾，隐喻着社会转型期暗流涌动的危机。角色的神态细节暗藏人物命运与立场的复杂交织，陆青云眼神坚定地直视前方，却难掩复杂情愫，他执着于追索真相，也因此承受情与法撕扯下的内心煎熬；赵山河沧桑的面庞上泪光隐现，眼神在隐忍中透出不容动摇的决绝，映照出基层执法者背负的千钧重压；方梦亭侧脸冷峻，眸光中带着一丝迷茫与挣扎，暗示其在利益阵营与未泯良知间的摇摆；身着制服的环保局局长（张晞临饰）目光锐利，彰显法律的威严和对正义的坚守。“这次没有谁是旁观者”的标语点明环境污染与每个人的生存境遇紧密相连，击碎事不关己的冷漠幻想；“向污染宣战”的宣言则昭示着直面污染黑幕的胆魄和决心。海报以精妙的视觉语言浓缩了利益、情感与生存之间的多重冲突，在这场没有退路的斗争中，每个角色都是“局内人”，无人能置身事外，唯有直面黑暗，才能为绿水青山闯出一条生路。

影片改编自十几年前推动我国环境违法入刑的真实事件，深度融合犯罪类型与现实议题，创作团队依托大量的真实案例和资料，严谨还原环保执法工作的专业细节与复杂挑战，通过一线环保执法者的不屈抗争，生动展现了普通个体如何汇聚力量，并最终推动制度完善的进程。影片以团伙犯罪、工厂暗访、黑白对峙等高强度情节构建出环环相扣的戏剧张力，更以与每个人息息相关的现实细节，触达广泛情感共鸣。影片通过普通人的生存困境折射现实痛点，更以执法者的无畏坚守，实现了类型爽感与社会价值的完美平衡。这部兼具现实力度与情感温度的作品，必将凭借其题材稀缺性和对普通人的现实关照，引爆观影热潮，成为年度必看的银幕震撼之作。

据北青网

↓《顺流而上》剧照。

