



电影《阳光俱乐部》主创团队。

电影《阳光俱乐部》清华首映获赞

让纯真拥有撼动人心的力量

由黄晓明领衔主演的电影《阳光俱乐部》将于10月25日全国公映。日前，该影片全国路演首站在清华大学举办。导演魏书钧，主演黄晓明、祖峰、贾樟柯，总制片人王才涛走进校园，与师生们面对面交流，分享创作心得与角色感悟。

●主创团队畅谈角色感悟

影片中温暖诙谐的故事与黄晓明颠覆性的表演成为热议焦点，不少观众映后感慨：“黄晓明这次完全‘消失’在角色里，只留下一个真实的吴优。”“毫不夸张地说，黄晓明贡献了影帝级表演！”

首映现场，主创团队与学子们进行了关于电影的深度对话，黄晓明作为电影的第一出品人，对本片也倾注了诸多思考和努力。他前期做了很多准备工作，也主动接触了智力障碍群体的生活，与他们成为朋友。他了解到，很多智障患者智力停留在孩童阶段，像孩子一样爱吃甜品，甚至会导致糖尿病、高血压等并发症，便为了能更好地还原吴优的状态而特意角色增重，呈现出大家现在看到的“吴优”。

黄晓明也凭借这一角色荣获第26届上海国际电影节金爵奖最佳男演员、第38届金鸡奖最佳男主角提名。活动现场，他向同学们分享自己如何透过主角“吴优”的视角，重新审视世界，他引用加缪的名言，“应当认为西西弗斯是幸福的”，

他认为吴优这一角色承载着一种现代隐喻、一种关于生命的钝感力，就像西西弗斯一样，只要西西弗斯本身认为他的行为是有意意义的，他的行为便能够有意义。他说：“快不快乐这件事其实是我们主观决定的，不受任何外部规定的影响，所以如果我们视作一切发

生的事情是快乐的，我们就是快乐的。”

当话题转向祖峰所饰演的哥哥“吴迪”时，主持人问道，为何他会有从“找神医”到“找神鸡”的改变。祖峰认为，影片中的哥哥“吴迪”更寻常、更像普通的我们，他面对现实的困境无力与之抗衡，只能寻找新的心灵寄托。

最惊喜的是“演员贾樟柯”，他在其他电影中几乎都是客串角色，这回一改往常在本片饰演了蔡博士这一十分关键的人物。这可能也是他出演时间最长的一个角色，足以说明他对本片剧本、导演的认可和重视。对于这个角色，他很珍惜，同时也笑称这是自己第一次演“高学历”的角色。

●黄晓明现场回应“丝瓜汤”梗

制片人王才涛分享了电影里“母亲”这一角色的独特构思。他特别强调这位母亲在剧本当中就是一个对生活有追求的女性，她身上有天真的特质。王才涛表示：“我希望她是一个明珠一样的、透明的、闪耀的角色。”

片中吴优一家的氛围打动了不少观众，也是一种非典型的“东亚家庭”，对此，主持人和黄晓明提到了最近网络热议的“丝瓜汤”梗，黄晓明解释道，“丝瓜汤”虽然也是一种爱，但这种爱是一种令人窒息的爱，不过他认为这是时代环境造就的。

电影想要传达的主题是告诉大家要像妈妈一样勇敢追求爱情和自己想要的生活，阳光地对待每一天和每一个人。而现场也有观众把这部电影比喻为“中国版《阿甘正传》”，用轻盈浪漫的笔触，讲述了一个用乐观积极的精神胜利法抵抗生活困局的故事。

●主创呼吁“放下忧虑，拥抱快乐”

现场有同学聊到自己的备考经历，询问黄晓明如何保持积极的心态，对此，黄晓明大方分享“闹太

套”梗——面对这些非议，他也曾一度焦虑，但最后还是及时调整了自己的心态，坦然面对这些声音。他认为能解决焦虑和压力的只有自己，只要自己向往善良、向往爱、向往阳光，这个世界一定会变得更加美好。

现场也有同学从吴优身上汲取了幸福养料，认为他之所以能和西西弗斯一样，全然接受命运的“石头”，是因为他将照顾母亲视为自己存在的目的，把执行“阳光疗法”的每一个步骤都当作一次充满希望的推动。

而贾樟柯则套用片中蔡博士的名言鼓励观众：“不要让昨天的阴霾，笼罩今天的阳光，明天怎么样，没人能决定，impossible is nothing, today is your day!”——几乎重现了片中的名场面，引发了同学们的阵阵笑声。主创团队也由此呼吁同学们保持阳光的心态，从简单纯粹的视角看待世界，像蔡博士和吴优一样“Don't Worry, be Happy”（直接译为中文为：“放下忧虑，拥抱快乐！”）。

《阳光俱乐部》讲述了认知水平停留在孩童时期的吴优（黄晓明饰）在蔡博士（贾樟柯饰）阳光俱乐部的感召下，感受着乐观和爱的力量，但妈妈（陆小芬饰）却身患重症，哥哥吴迪（祖峰饰）作为医生想尽办法为母亲治病，但吴优却决定用阳光俱乐部里学到的方法，用阳光和爱抵抗这场突如其来的生活重击……电影将于10月25日正式上映，现已开启预售。

综合南都娱乐、济南日报

↓《阳光俱乐部》
电影海报。

