

电影《下一个台风》将于十月二十五日全国上映

张子枫张伟丽展现女性力量

由李玉执导，方励监制，张子枫、张伟丽领衔主演，李心洁特别主演，姚晨特邀出演的电影《下一个台风》将于10月25日全国上映。近日，该影片发布终极预告与终极海报，并同步开启全国预售。影片讲述了在毕业聚会中遭受老师侵害的城市女孩林沫沫（张子枫饰），与岛上土生土长的失语女孩阿汐（张伟丽饰）意外相遇，彼此支撑，共抗人生台风的故事。

→电影《下一个台风》剧照。



终极预告解锁女性思想共鸣

各色人生书写坚韧底色

终极预告以富有冲击力的叙事节奏，呈现了城市女孩林沫沫与岛上失语女孩阿汐的命运交汇。一个是在毕业聚会中遭受侵害、背负污名的都市少女，一个是生长于海岛、被迫沉默的坚韧女孩，两个被社会边缘化的灵魂，在看似隔绝的世界里意外相遇。预告片不仅刻画了她们之间跨越背景的温暖互助，更以锐利的镜头语言，直面她们在反抗过程中所遭遇的多重困境。此外，青虹嫂（李心洁饰）与陈淑楠（姚晨饰）对于核心事件的立场与态度也初现端倪。四位身处不同人生境遇、持有不同视角的女性，共同诠释了关于“反抗”“尊严”“自由”与“共生”的深刻命题。她们所汇聚的力量，比自然界的台风更为震撼人心，共同演绎了一曲不屈于命运、不囿于偏见的灵歌交响曲。

粉色台风下的共生之舟

友情互助揭示女性抵抗内核

此次同步发布的终极海报，以其独特的粉色油画风格，带来了强烈的视觉与概念冲击。张子枫、张伟丽、李心洁、姚晨四位角色，共同置身于一片氤氲着温柔与力量的粉色风暴之中，她们的神情与姿态各异诉说着属于自己的故事。在这幅画面中，粉色不再是传统意义上柔美的标签，而是被重新定义为内在生命力、不屈反抗精神与深厚女性情谊的象征色彩。这种极具艺术感染力的表达，巧妙地将影片温情与力量并存的内核视觉化，打破了长期以来对女性题材与女性色彩的刻板想象，预示着一种新生般的勇气与联结。

遭遇持续谣言攻击

影片公告：坚持公映决不退缩！

电影《下一个台风》即将于10月25日全国公映，然而在这一过程中，监制方励先生却遭遇了无端的谣言攻击。近日，电影团队发布公告，强调将坚持公映，不会因为恶意攻击而退缩。

公告中提到，方励先生作为电影的监制，近期被卷入了一系列荒谬且恶毒的谣言之中。尽管警方已经多次通报真相，确认其无辜，但这些

谣言依然如潮水般涌来，严重影响了电影的声誉。更令人震惊的是，一些批量账号甚至以统一的方式散布诽谤言论，毫无根据地对方励进行攻击。

在社交媒体上，这些谣言不仅让方励感到无奈，也对电影造成了不小的压力。许多关心电影的网友纷纷私信建议，呼吁电影“避一避风头”。然而，经过深思熟虑，电影团队决定不屈服于压力，继续推进电影的公映计划。

电影的预告片已经引发了网友们的热烈讨论，大家纷纷表示期待影片的正式上映。影片的主题与当下社会环境息息相关，许多人希望通过这部电影找到共鸣。无论是对谣言的抵制，还是对人生态度的反思，《下一个台风》都将带给观众不一样的体验。

李宇春献声主题曲

彰显女性坚韧力量

由李宇春演唱电影《下一个台风》的主题曲《Hey你没错》近日上线并发布MV及全新海报。

李宇春演唱的主题曲《Hey你没错》以坚韧有力的歌声，和直戳内心的词句，令众多女性共情。而导演李玉也曾表示，邀请李宇春演唱主题曲源于她与歌曲主题的高度契合，她自出道以来，面对着争议与规训不曾退缩，以坚韧的心态面对人生的台风。

作词人唐恬则以有力量、有态度的歌词直面偏见，诠释了不妥协、不退缩的女性态度。这首歌以声音表达为影像加码，从另一维度深化了电影所带来的直面伤痛、并立救赎的情绪共鸣。

在MV中，张子枫饰演的林沫沫遭遇人生台风，随之而来的种种污名与规训也成为了她人生中的阴霾时刻，但在和张伟丽饰演的失语渔家女孩阿汐的相处中，她们彼此救赎，面对伤害，带着“可以破碎，不要熄灭”的坚韧并肩而立，伴随着一句句“这不是你的错”，片中的女性们逆风重生，从黑暗走进阳光。而在全新发布的海报中，并肩奔跑的沫沫与阿汐，也将这份共抗人生台风的坚韧呈现得美好而轻盈。

同样，直面镜头，以歌声发言，唱出女性坚韧的李宇春，也为这一幕的温暖与力量加码，为无数“沫沫”与“阿汐”提供了情感支点。正如主题曲中的歌词所说“谁曾见过玫瑰为花开道歉”，希望女性们可以自由自在，活成自己想要的任何样子，这不仅是歌曲想要带来的力量，也是影片所想要传递的现实意义。

综合1905电影网、中国青年网

电影《下一个台风》终极海报。

↓

电影《下一个台风》终极海报。