

↓纪录片《桂林抗战文化城》
视频截图。



电视剧《阵地》热播引领观剧热潮
承载桂林抗战精神的文艺作品还有不少

烽火文心照古今 光影旋律忆峥嵘

当电视剧《阵地》在央视荧屏热播，夏衍、田汉等文人志士在桂林的抗争身影徐徐展开，那些以笔为枪、以艺为刃的岁月再度鲜活。1938—1944年间，桂林凭借独特的地理与统战环境，成为抗战大后方的“文化堡垒”，大批文艺工作者在此铸就了中国抗战史上的文化奇观。

八十载岁月流转，除了《阵地》之外，还有这些电视剧、话剧、歌曲等文艺作品承载着那段峥嵘岁月的记忆，让漓江畔的文化抗战精神代代相传。

《代号“漓江”》《绝战》等多维呈现桂林抗战故事

今年8月，一部名为《代号“漓江”》的抗战电视剧在广西综艺旅游频道上映，故事的背景就是桂林抗战时期。剧情围绕潜伏在桂林的抗战英雄“漓江”展开。

剧中，“漓江”智勇双全，还是国民党驻桂林的高官，但没有人知道他的真实身份。国民党侦查科的刘汉太怀疑独立旅上校旅长戚本忠就是中共桂林地下党的“漓江”，为掌握确凿证据，开始对其跟踪盯梢，一场跟踪与反跟踪的潜伏谍战就此展开。该剧由于震、戴娇倩领衔主演，展现桂林以及广西军民的抗战精神。

2012年在河南电视剧频道播出的《绝战》，以“桂林保卫战”为故事背景，讲述了桂系、军统、共产党与日军间谍之间错综复杂的斗争。

剧中，国民党当局组织桂林保卫战，并成立了以黎明江为队长的突击队，在中共桂林地下党人仰胜的帮助下，突击队与日本特务展开一系列斗争，虽最终桂林失陷，但突击队员们的英勇事迹令人动容。

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，广西广播电视台等单位制作了两集纪录片《桂林抗战文化城》，纪录片讲述了1937年全民族抗战爆发后，桂林成为抗战大后方重要的文化中心，众多文化名人都在这里以报刊、戏剧、文学、音乐、美术等为武器，开展伟大文化抗战的故事。该纪录片先后在广西卫视和中央广播电视总台华语环球节目中心《国家记忆》栏目中播出。

下转07版 ▶

↓张曙在桂林创作的《我们要报仇》曲谱。(资料图片)



↑电视剧《绝战》剧照。(资料图片)