

在桂林这座城市里，转角处总藏着意想不到的风景。楼宇间，有人会寻找异乡的“影子”，也有人在寻觅特别的本土时光。这些被镜头反复定格的楼，成为了城市里别样的“风情据点”，折射出我们对城市空间的诗意解读与情感重塑——在熟悉之地，发现或创造一片心灵的港湾。

重楼叠宇间 邂逅别样风情

城市的魅力，不仅在于其整体轮廓，更在于那些被特定目光点亮的、充满意境的“空间切片”。在桂林，有一些独特的建筑，它们不需刻意布景，就能帮助你完成一场都市“微旅行”。

你知道在桂林可以拍出纽约曼哈顿街景一般的国际范吗？这处打卡点位于临桂山水公

园，爬到半山腰，看到山壁上有红色的标记，那就是圈友们找到的最好拍摄点。以金贸中心的双楼为背景，再让人物从石阶走进画面，一段自带电影感的“桂林故事”就此诞生。傍晚时分，夕阳的余晖为金贸中心的双楼镀上一层暖金，与山下的万家灯火交相辉映，此刻按下快门，捕捉的不仅是建筑的轮廓，更是都市那份璀璨与活力交织的“国际范”。

在灵川白马商贸城旁的袭汇·千年桂林，也能让你有走进古城的感觉。这里是一片新建仿古的建筑群，一座圆形建筑被圈友称为“小天坛”。要跟“小天坛”打卡可不能走太近，建议走到古风街区二楼，抬头是拱券优雅的圆弧，低头是飞檐灵动的曲线。就在这一上一下、刚柔相济的线条之间，恰到好处框进了远处的“小天坛”。这意境只能远观才能感受得到。

在这片仿古建筑群，巍峨的石门牌坊、静卧的石拱桥、沉稳的灰砖黛瓦、飞扬的翘角屋檐，都能让人感受到扑面而来的古朴韵味。如果身着一席汉服或者马面裙，分分钟给你置身于古代的穿越感。

桂林市区还藏着一处隐秘的“小巴黎”视角，这处打卡点可能大多桂林人都不太清楚。它深藏在靖江王城的城墙之上，登上东侧城墙视野最佳。层叠的歇山式屋顶错落铺展，远处建筑的尖顶探出——欧式轮廓与中式飞檐在取景框里碰撞，恍若塞纳河左岸的蒙马特高地。

要提醒的是，想要拍到“小巴黎”的打卡照，得留意城墙的开放时间。

行走在桂林的街巷与山水间，这些散落城中的“异乡剪影”，原是城市肌理的自然褶皱，却在目光与镜头的双重凝视下，有了新的故事。每一次快门按下，都是与城市的私密对话：风景不仅在远方，更在发现者的眼中，我们借他乡之名，重新发现故乡；凭片刻幻境，触摸永恒的诗意。

游玩贴士

想要拍出好看的临桂“曼哈顿”风照片，建议带长焦镜头，黄昏来拍摄为佳，拍摄人物与塔的合影，挺震撼的，也适合“旱地拔葱”的运镜风格。也可以到吾悦广场六楼空中花园拍摄与金贸中心双楼的合影。

记者谭熙

下转05版 ▶



山水公园拍“曼哈顿”

网络热度：95 (100)

推荐指数：★★★★★

圈友热议：

网友“CHOOROL”：10分钟爬山，山上有不同路口，能有不同的拍摄角度，很出片。

网友“Z.Z珠珠”：临桂山水公园就是个宝藏公园，在这里拍摄的临桂版“曼哈顿”真的很有大片感。



↓临桂山水公园对面就是高楼大厦，展现出纽约曼哈顿般的繁华景象。
(资料图片)