

聚焦桂林文旅新打卡圈(七) ——“镜”

桂林晚报

编辑徐超/版式设计钟涛/校对陈春霏
2025年7月3日 星期四

桂林“小洱海”

网络热度：85 (100)

推荐指数：★★★★

圈友热议：

“我不是胖虎”：桂林“小洱海”，把漓江温柔风的故事都藏进了漓江的柔波里。

“简单的快乐”：当天空很蓝的时候照映得江水也很蓝，加上水里的枯木真的很像洱海。



山水是桂林靓丽画卷的底色，当清风掠过江面，粼粼水波便化作大自然的魔法镜子，将天光云影、青峰黛峦尽数揉碎又重塑，在碧波之上绘就出“天空之镜”般的绝美倒影。无数游客慕名而来，在岸边又或是竹筏上定格桂林这如梦似幻的瞬间。

在桂林市穿山公园附近，有一处被网友亲昵称作“小洱海”的地方，位于小东江与漓江的交汇处。蟠曲的枯树枝从水中优雅地延伸而出，平静的江水悠悠流淌，恰似云南洱海那著名的水生林景致。江面宛如一面巨大的镜子，将天空中的蓝天白云、周边的葱郁峰丛以及那独特的枯树林完美倒映其中。天气晴朗时，“小洱海”呈现出碧水蓝天、清澈透亮的小清新模样，令人心旷神怡；而当日落西山，红霞漫天之际，这里又会幻化出“枯藤老树”般浓郁热烈的诗意画面。

不远处的塔山，同样有着令人惊叹的景致。当天气晴好，阳光洒在江面上，塔山及其山顶的宝塔清晰地倒映在水中，塔山浮于水面，水面倒映着山塔，实景与倒影相伴相生，构成了一幅绝美的画卷。而在雨后初晴时，塔山前蓝天白云、青山绿水的倒影在水面上交织，美得让人沉醉，不少游客和摄影爱好者专程前来，

田心村状元桥

网络热度：90 (100)

推荐指数：★★★★

圈友热议：

“蓝莓汁”：藏在田园里的“状元级”水墨画。小桥流水，青山倒影，妥妥的“人在画中游”。

“佳~”：桥身横跨在宁静水面，水中倒映着桥影，美得如梦似幻。



只为捕捉这一瞬间的美好。

在漓江阳朔段的黄布滩，有着闻名遐迩的景观——黄布倒影。江底一块宽广的米黄色大石板，形如黄布铺展于河床，故而得名。这里的江水特别清澈，周边的山峦青翠欲滴，在阳光的照耀下，山水相互映衬，形成了美不胜收的倒影景观。

“群峰倒影山浮水，无水无山不入神。”金色的霞光和碧绿的江水相互交织，漓江山色之美尽数倒映于水中，渔翁悠然地摇曳着竹筏穿梭在江面，这如梦似幻的一幕，成为第五套人民币20元纸币的背面，引得无数旅人慕名而来，手持纸币在此打卡留念。

在桂林，还有一处蕴含深厚文化底蕴的景点——临桂四塘镇田心村的状元桥。这座始建于清代的单孔石拱桥，传说“三元及第”的状元郎陈继昌读书期间经常从该桥过往，因此得名。状元桥周边群山环抱，山水风光秀丽，阡陌田间，时有农舍点缀其中。远处的山峰层峦叠嶂，与田野相融一体的状元桥在山水的映衬下，形成了一幅美丽的田园画卷，吸引来自全国各地的摄影爱好者和游客打卡。

桂林的这些自然景观，无论是“小洱海”、塔山倒影，还是黄布倒影，抑或是田心村状元桥周边景致，它们或是以独特的山水倒影呈现出“天空之镜”般的奇幻之美，或是凭借深厚的文化底蕴与自然风光融合而别具一格，成为桂林这幅“山水甲天下”巨作中最灵动、最富魅力的笔触，吸引着八方来客，让人们沉醉在桂林这如诗如画的自然美景之中。

记者周子琪

↓临桂田心村状元桥。（资料图片 记者滕嘉 摄）

下转13版 ►

观奇幻山水赏「天空之镜」



↑桂林“小洱海”。
(资料图片 记者刘琪 摄)

