

聚焦桂林文旅新打卡圈(七)
——“镜”

编辑徐超/版式设计钟涛/校对陈春霏

2025年7月3日 星期四

桂林“小洱海”

网络热度: 85 (100)

推荐指数: ★★★★★

圈友热议:

“我不是胖虎”: 桂林“小洱海”, 把漓江温柔和风的故事都藏进了漓江的柔波里。

“简单的快乐”: 当天空很蓝的时候, 映照得江水也很蓝, 加上水里的枯木真的很像洱海。



山水是桂林靓丽画卷的底色, 当清风掠过江面, 粼粼水波便化作大自然的魔法镜面, 将天光云影、青峰黛峦尽数揉碎又重塑, 在碧波之上绘就出“天空之镜”般的绝美倒影。无数游客慕名而来, 在岸边又或是竹筏上定格桂林这如梦似幻的瞬间。

在桂林市穿山公园附近, 有一处被网友亲切称作“小洱海”的地方, 位于小东江与漓江的交汇处。蜿蜒的枯树枝从水中优雅地延伸而出, 平静的江水悠悠流淌, 恰似云南洱海那著名的水生林景致。江面宛如一面巨大的镜子, 将天空中的蓝天白云、周边的葱郁峰丛以及那独特的枯树林完美倒映其中。天气晴朗时, “小洱海”呈现出碧水蓝天、清澈透亮的小清新模样, 令人心旷神怡; 而当日落西山, 红霞漫天之际, 这里又会幻化出“枯藤老树”般浓郁热烈的诗意画面。

不远处的塔山, 同样有着令人惊叹的景致。当天气晴好, 阳光洒在江面上, 塔山及其山顶的宝塔清晰地倒映在水中, 山塔浮于水面, 水面倒映着山塔, 实景与倒影相伴相生, 构成了一幅绝美的画卷。而在雨后天晴时, 塔山前蓝天白云、青山绿水的倒影在水面上交织, 美得让人沉醉, 不少游客和摄影爱好者专程前来,

田心村状元桥

网络热度: 90 (100)

推荐指数: ★★★★★

圈友热议:

“蓝莓汁”: 藏在田园里的“状元级”水墨画。小桥流水, 青山倒影, 妥妥的“人在画中游”。

“佳~”: 桥身横跨在宁静水面, 水中倒映着桥影, 美得如梦似幻。



↑桂林“小洱海”。
(资料图片 记者刘琪 摄)

只为捕捉这一瞬间的美好。

在漓江阳朔段的黄布滩, 有着闻名遐迩的景观——黄布倒影。江底一块宽广的米黄色大石板, 形如黄布铺展于河床, 故而得名。这里的江水特别清澈, 周边的山峦青翠欲滴, 在阳光的照耀下, 山水相互映衬, 形成了美不胜收的倒影景观。

“群峰倒影山浮水, 无水无山不入神。”金色的霞光和碧绿的江水相互交织, 漓江山色之美尽数倒映于水中, 渔翁悠然地摇曳着竹筏穿梭在江面, 这如梦似幻的一幕, 成为第五套人民币20元纸币的背面, 引得无数旅人慕名而来, 手持纸币在此打卡留念。

在桂林, 还有一处蕴含深厚文化底蕴的景点——临桂四塘镇田心村的状元桥。这座始建于清代的单孔石拱桥, 传说“三元及第”的状元郎陈继昌读书期间经常从该桥过往, 因此得名。状元桥周边群山环抱, 山水风光秀丽, 阡陌田间, 时有农舍点缀其中。远处的山峰层峦叠嶂, 与田野相融一体的状元桥在山水的映衬下, 形成了一幅美丽的田园画卷, 吸引来自全国各地的摄影爱好者和游客打卡。

桂林的这些自然景观, 无论是“小洱海”、塔山倒影, 还是黄布倒影, 抑或是田心村状元桥周边景致, 它们或是以独特的山水倒影呈现出“天空之镜”般的奇幻之美, 或是凭借深厚的文化底蕴与自然风光融合而别具一格, 成为桂林这幅“山水甲天下”巨作中最灵动、最富魅力的笔触, 吸引着八方来客, 让人们沉醉在桂林这如诗如画的自然美景之中。

记者周子琪

↓临桂田心村状元桥。(资料图片 记者滕嘉 摄)

下转13版▶

观奇幻山水赏『天空之镜』