

◀ 上接02版

●“金龙巡游”背后的故事

阳朔县白沙镇遇龙村党总支书记、村委会主任封志伟介绍：“‘金龙巡游’自2024年9月开始正式对外运营，游客们可以买票坐竹筏体验。”

如今，“金龙巡游”的吸引力越来越大，回忆起“金龙”背后的故事，封志伟自豪不已。

封志伟介绍，遇龙桥建于明朝永乐年间，距今600多年，有了遇龙桥便有了遇龙村。而遇龙河原名“安乐水”，后来改为遇龙河，村里还有块“遇龙石”，距离遇龙河仅百米。

“2014年，我们想做‘遇龙河竹筏漂流节’，但不知道怎么做，于是召集村民集思广益，大家也积极建言献策。”封志伟说，当时决定，结合当地“龙”文化做文章。“最终敲定用竹筏串联成龙，撑起黄伞模拟龙鳞。”

接着，村委带头筹集12.8万元，党员干部和热心村民组成400余人的志愿者队伍义务参与筹备。当时的村干部朱继权辗转找到自治区级非物质文化遗产恭城彩扎传承人张桦，请他制作龙头。

封志伟介绍，张师傅用钢筋焊接骨架，再蒙上防水布料，最终打造出高4.18米、宽2.18米的巨型龙头。

有了龙头，还要有龙身。今年57岁的筏工朱桂发是第一批参与“金龙巡游”的筏工。他说，“龙身”最少需要50张竹筏组成，每张竹筏可放3把大伞，安排一名筏工，这样“龙”才有灵性。竹筏和竹筏之间要用拇指粗的绳索绑在一起，但又不能绑得太紧，这样拐弯时才能体现“龙”的活力。

“为了把‘金龙’演活，筏工们总是利用晚上加班加点排练。”封志伟介绍，他们在遇龙河布点，要求筏工们到了相应点位就拐弯，巡游时，筏工要同时出力，这样“金龙”才有活力。经过多次摸索，“金龙”绕着村里的蟠龙洲游一圈，正好可以实现“龙”头与“龙”尾相聚。再安排焰火，形成良好的视觉冲击效果。

2014年农历七夕，首届“遇龙河漂流节”震撼亮相。77张竹筏首尾相连，组成数百米长的“巨龙”，吸引近5万游客围观。封志伟回忆：“活动成功后，大家都激动得哭了。”

最初的“巨龙”只在白天巡游，2021年，“巡游”加入LED灯光打造夜游版本。团队试验了一周，最终让“金龙”得以在夜色中闪耀夺目。2025年，项目再升级，新增“凤尾”竹筏，形成“龙凤呈祥”的视觉效果。

2024年，“金龙巡游”登上央视龙年春晚，10秒长的镜头让全国观众惊叹。同年9月30日，项目正式商业化运营，龙头位票价1688元/筏，经常一票难求。

2024年12月，阳朔端午金龙巡游习俗入选桂林市第八批市级非物质文化遗产代表性项目名录。

如今，“金龙巡游”每周六固定演出，带动周边数百家民宿、餐馆发展，带动10多个村委，辐射2万多名村民，遇龙河景区年产值超3亿元。

记者韦彦青

↓停在遇龙河岸边的“凤凰”。

记者邢刚 摄

◀ “遇龙石”距离遇龙桥不远，形态酷似龙嘴含着龙珠。
记者邢刚 摄

