

靠征收电影关税能 “让好莱坞再次伟大”？

特朗普开辟关税新战场引众怒



↑美国好莱坞景点。(资料图片)

↑特朗普。(资料图片)

美国总统特朗普近日以美国电影业“正在迅速衰亡”为由，宣布将对所有在外国制作的电影征收100%关税，此举立即引起美国社会各界及主流媒体的一致批评。

当地时间5月5日，白宫方面对此表示，“尚未就对外国电影征收关税做出最终决定。”

有分析人士指出，特朗普此举虽然打着“保护美国电影”的旗号，但实则可能掏空美国电影产业赖以生存的全球协作基础，进一步扼杀就业。

目前，美国多个行业协会正联名致信国会，呼吁审慎评估该政策的经济与法律后果。

●美影视业“满腹疑虑”

特朗普日前在社交媒体“真实社交”上就征收电影关税发文说，其他国家正通过各种激励措施“吸引美国电影制作人和工作室离开美国”，好莱坞因此“遭受重创”，这对美国构成“国家安全威胁”。

白宫发言人5日对媒体表示，特朗普政府“尚未就外国电影关税做出最终决定”，但“政府正探索所有方案”以落实总统指令，此举意在维护美国国家安全和经济安全，“让好莱坞再次伟大”。

目前，各大影视公司都在焦急等待特朗普政府公布电影关税细节。好莱坞高层人士满腹疑虑：这项关税到底怎么收，何时收？是仅适用于电影，还是也适用于电视剧、音乐视频或商业广告等其他形态？如何在全球产业化分工中定义“在外国制作”？

美国《国会山》日报报道说，目前尚不清楚此类涉及知识产权的关税将如何执行，但此举几乎肯定会面临来自美国电影行业的法律挑战。

财经记者兼作家詹姆斯·苏罗维茨基在社交媒体上写道：“没有任何法律赋予特朗普对海外制作的电影征收关税的权力。这不是经济紧急情况，也不构成对国家安全的合理威胁。如果他真的这么做了，所有电影公司都应该立即起诉。”

●好莱坞市场竞争力已大幅下降

作为美国软实力的象征之一，百年好莱坞近年来受到疫情冲击、行业罢工等不利影响，年初的洛杉矶大火给好莱坞影视制作造成严重困扰。此外，世界其他国家电影工业日渐成熟壮大也令好莱坞感受到竞争压力。据美国“数字”电影资料网站统计，2024年全球票房收入中，美国电影的份额下滑至69.5%，与2014年的85.6%相比，下降了16个百分点。

好莱坞大片制作成本越来越高，票房号召力却在下降。然而，好莱坞似乎没人认为关税是摆脱困境的解药。正如好莱坞行业媒体《综艺》所说：“谁想要这个？反正不是好莱坞。”

近年来，不少美国电影公司前往英国、澳大利亚、新西兰、加拿大、爱尔兰和西班牙等国制作影片。美国媒体说，在全球化时代，电影制作和汽车制造其实是一个原理：许多“零部件”会在产业链上的不同国家生产，最后在美国本土完成“总装”。其他国家提供的税收等优惠以及较低的人力成本，不但吸引了迪士尼、华纳兄弟等好莱坞大公司，也吸引了近年来崛起的奈飞、亚马逊等流媒体巨头前往制作影视作品。但从技术层面上讲，美国影院上映的多数电影相当一部分制作程序是在本土完成的，包括大

部分的剧本创作、前期规划、演员选角、素材剪辑和音效添加等。

美国媒体认为，好莱坞近年来越来越多地将电影制作过程中的拍摄环节转向海外是为了降低影片成本。对“外国制造”征收关税或实施其他贸易壁垒，未必能让好莱坞电影公司的生意更容易，反而会增加成本，最终结果是各大电影公司被迫全面减少影片制作。

好莱坞人士指出，电影关税目前能带来的唯一确定因素就是“不确定性”，这不利于行业发展。

●开辟关税新战场“弊远大于利”

多家美国媒体指出，特朗普政府把关税和贸易战拓展到电影界和知识产权领域，结果将适得其反。

行业媒体《好莱坞报道》说，电影等娱乐产品被归类为服务，而非实体商品。特朗普抱怨美国对外贸易逆差，而影视业却是美国最大的贸易顺差产业之一。

美国电影协会表示，美国电影在全球所有主要市场都实现了顺差，出口额是进口额的3.1倍。2023年美国电影出口额达226亿美元，贸易顺差达153亿美元。如果特朗普主动开辟这个新的关税战场，导致其他国家对美国电影同样征收100%关税，好莱坞的国际票房收入将受到重大影响。

还有媒体指出，如果外国对在美国制作的影视作品同样加征关税，国际电影业将会减少与好莱坞的合作，转而更独立自主地发展本土电影，外国影院也会更多上映本土影片，其最终结果是好莱坞不但从经济上丢掉更多国际市场，美国通过好莱坞电影对其他国家进行文化影响的软实力也将下降。

美国战略与国际问题研究中心资深研究员、美国商务部前官员威廉·赖因施认为，对外国制作电影加征关税“弊远大于利”，将“杀死我们(美国电影)的产业”，且在国外制作电影构成“国家安全威胁”的说辞很难让人信服。

好莱坞制片人兰迪·格林伯格在社交媒体发帖说，关税帮不了好莱坞，只会带来伤害。他认为，特朗普的电影关税会增加拍摄成本，电影公司被迫游说影院提高票价，可这却会导致观众放弃影院观影，对好莱坞的影响可想而知。

《好莱坞报道》欧洲分社社长罗克斯伯勒表示，如果欧洲和加拿大等对美国此举采取反制，美国将损失惨重。据介绍，美国的电影出口远远超过进口，在欧洲和加拿大的大多数市场，美国电影的占比达到70%到80%。

综合新华社、央视新闻