

桂林一处全新的文化地标亮相。近日，千年桂林项目一期核心工程完工并正式开启试运营，以免费开放的姿态敞开怀抱，迎接八方来客。从石器到明清瓷器，从民族服饰到红色记忆，记者带您探秘这个让历史“活”起来的艺术场馆，感受穿越时空的文化盛宴。

### 徜徉古风街区 处处都是“出片地”

桂林袭汇国际文化世界（千年桂林项目），是自治区、桂林市、灵川县三级政府统筹推进的重点项目，是一个集历史研究、艺术展览等多种功能于一体的综合型文博产业园和特色旅游目的地。新开放的艺术馆作为项目一期的核心工程，一亮相就吸引了众多市民和游客的目光。

日前，记者来到灵川大道上的千年桂林项目，远远望去，层层叠叠的灰砖黛瓦，凌空欲飞的飞檐翘角，古韵扑面而来，仿佛一幅徐徐展开的历史画卷。

沿着街区漫步至景区中轴线，巍峨壮观的千年桂林牌坊群便映入眼帘。“功勋坊”“奎星阁”“状元及第”三座牌坊气势非凡。“功勋坊”正面镌刻着“圣旨”“功勋坊”“丰功硕德 殊勋茂绩”等字样，石坊飞檐流脊、斗拱交错，梁、柱前后雕刻着龙、狮、鹤、鹿等镂空浮雕，栩栩如生，古代工匠精湛的技艺展现得淋漓尽致。

“奎星阁”牌坊门额上，“奎星阁”三字苍劲有力，下方有“魁星点斗独占鳌头”字样。“状元及第”牌坊门额上，“状元及第”四个大字笔力雄健，两侧“榜眼”“探花”搭配如意云纹，将雕刻、绘画、匾联文辞和书法等融合。

穿过牌坊群，万福桥、平安桥、状元桥三座石桥横跨水面，造型优美，与周围的仿古建筑相互映衬。继续前行，便来到中心艺术广场。广场两侧，十二生肖石像分列，形态逼真。

走到步道尽头，艺术馆展现在眼前。艺术馆外墙绘制一幅巨大的桂林山水画，群山连绵，形态各异，在云雾中若隐若现。近处，江水恰似一条条丝带蜿蜒流淌，两岸青山绿树倒映其中。

艺术馆大门采用传统中式建筑风格，两根粗壮的红色立柱稳稳矗立，大门上方精巧的卯樨结构不仅是中国传统建筑智慧的象征，更彰显了现代建筑对传统文化的传承与创新。

### 基尼斯认证最大十字绣 绣出桂林山水神韵

走进艺术馆，七层挑高中庭空间宏大。正对一楼入口，汉白玉照壁上的五爪龙腾图栩栩如生，右侧悬挂着获得上海大世界基尼斯认证的“最大十字绣”《百里漓江》。这幅21.22米的长卷，凝聚了26位绣娘一年半的心血，5144700针绣出了桂林山水的神韵。

据项目行政部的廖经理介绍，这个艺术馆主体面积约45000平方米，共七层。一到五层分布着12个固定展厅和2个临时展厅，丰富的藏品涵盖历史、考古、艺术等多个领域。目前试运营阶段，在周二至周日的9:00—17:00对公众免费开放一、二层的7个展厅。

步入一楼的石器厅，琳琅满目的石雕出现在记者眼前，厅内266件石雕作品从旧石器时代一直延续至民国时期，题材从原始工具到宗教造像，丰富多样。其中的镇馆之宝“蟬冠菩萨莲花台立像”吸引了不少人的眼球。据讲解员介绍，蟬冠菩萨像存世稀少，目前已知仅有两尊，另一尊收藏于山东博物馆中。

步入二楼的陶瓷厅，仿佛进入了一部立体的陶瓷发展史。展柜里陶器、高古瓷、明清瓷等分类陈列，清晰地勾勒出中国陶瓷的发展脉络。这里还有100余件梅瓶，从唐代到晚清，每一件都独具匠心。有的瓶身绘着山水花鸟，尽显古人的丹青妙笔；有的造型别致，诠释着古代工匠独特的审美巧思。特别是桂林明代梅瓶在我国瓷器艺术中“一枝独秀”，中国瓷器家耿宝昌为该馆题词“桂林梅瓶，王府佳器，历史艺术奇葩”。

### 每个人都有自己的心动展区

记者走访一圈发现，一层的红色厅也非常受欢迎。这里以图文并茂的形式，生动展现了桂林的红色历史。从北伐誓师到中共桂林第一个党组织成立，从红军长征到抗战烽火，再到桂北武装起义，每一段历史都令人动容。在红军长征展区，一把从湘江打捞上来的红军手枪吸引了众人目光，手枪表面锈迹斑斑，尽显岁月沧桑。“这把手枪为外国进口，数量很少，当时只有师团级以上才有资格使用。在那个器械装备落后的年代，红军凭借坚定的信仰，战胜了敌人。”讲解员介绍说。市民黄女士参观后说：“这个展厅太棒了，让我们能深入了解桂林的红色历史，感受革命先辈们的伟大精神！”

紧邻红色厅的矿晶厅宛如一个神秘的宝藏库，深受小朋友们喜爱。这里展示着来自世界各地的精美矿物晶体，它们形态各异，色彩斑斓。在灯光的照射下，矿物晶体散发出迷人的光芒，令人目不暇接。除了矿物晶体，展厅内还陈列着恐龙化石以及“镇馆之宝”之一的广西南丹陨石。通过详细的介绍和说明，孩子们在游玩中增长了知识，激发了对科学的兴趣。出口处陈列着来自世界各地的75种陨石，孩子们纷纷围拢过来观察，感受大自然的神奇与美妙。

二楼的民族厅里，五彩斑斓的民族服饰挂满橱窗，图案精美。这些服饰运用传统的纺织、印染、刺绣等工艺精心制作而成，不仅具有实用价值，更是珍贵的艺术品，展现了我国各民族的文化魅力，以及各民族在历史长河中相互交融、共同发展的美好画卷。

灵川县发展和改革局重大项目建设服务中心相关负责人表示，千年桂林项目作为灵川县重点文化工程，是桂林北大门的旅游集散地，更是驱动区域产业升级的重要引擎。该项目融合历史文化资源与现代文旅业态，能有效带动周边餐饮、住宿、交通等产业协同发展，又能以文化赋能旅游，为灵川更好地融入桂林世界级旅游城市建设增添动能。

记者刘琪 文/摄

桂林又一家艺术馆开启试运营 多个展厅数千件展品向公众免费开放

## 带您逛逛桂林文化场馆的新成员



↑石器厅动物石雕展陈。



→艺术馆外观。

下转05版 ►

### 兴业银行桂林分行：创新供应链融资模式 助力小微企业经济发展

本报讯（通讯员徐有能）近日，兴业银行桂林分行为广西某黄金品牌管理有限公司以应收账款质押的方式发放1000万的普惠贷款，助力该企业优化供应链管理，提升资金周转效率。该企业上游采购黄金原料、下游销售回款等环节均纳入银行的供应链金融服务体系，形成“采购—加工—销售—回款”的闭环管理，有效解决了企业在供应链中的资金需求。此次供应链贷款的成功落地，不仅是兴业银行支持小微企业融资协调工作机制的生动缩影，也为黄金珠宝产业链的高效运转提供了有力保障。

长期以来，为深入贯彻国家关于支持小微企业发展的决策部署，落实支持小微企业融资工作协调机制，兴业银行桂林分行聚焦地方特色产业，创新供应链金融服务模式，以金融“活水”精准滴灌产业链上下游小微企业，为区域经济高质量发展注入强劲动力。截至3月末，该行累计走访小微企业、个体工商户等各经营主体1250余户，累积授信超过5亿元，解决了大量小微企业融资难、融资贵的问题。

未来，兴业银行桂林分行将继续坚守金融为民初心，不断创新金融产品，进一步提升小微企业金融服务质效，持续助力供应链上下游企业实现发展共赢。