

本期主题:腊八节

粥香年味浓

■诸葛保满

“今朝佛粥更相馈，更觉江村节物新。”这句古诗描述了腊八节日时分，家家户户互赠腊八粥，邻里间传递着温暖的情谊，展现了古代腊八节的风俗习惯和浓厚的人文情怀，让人感受到传统节日的温度。家乡的腊八节这天，随着袅袅炊烟升起，一锅锅热腾腾、香喷喷的腊八粥在各家各户的厨房里慢慢熬煮，飘散出的香气，不仅温暖了寒冷的冬日，浓浓的年味也随之弥漫开来。

对于家乡的乡亲们来说，腊八节熬的腊八粥不仅仅是一道节令美食，更承载着历史久远的民俗和浓浓的乡愁。在我的家乡，关于腊八粥的起源有很多版本。相传在南宋时期，岳飞领军抗金，当时正值严冬，军队缺衣少食。当地百姓得知后，纷纷送来杂粮和蔬菜，岳家军用这些食材煮成粥食用，最终取得了胜利。为了纪念岳飞和那些帮助过他们的人们，后人便在每年的腊月初八煮粥食用，演变成了今天的腊八粥习俗。每年腊月初八，村里的家家户户都要精选大米、红豆、绿豆、花生、红枣等多种食材，放入锅中慢炖细熬。这期间，孩子们围坐灶台旁耐心等待，那份期待的心情，就如同腊八粥的香气，渐渐升温，直至沸腾。

在我的儿时记忆里，每年的腊八节，我几乎都是在腊八粥的香味中醒来——母亲一早在厨房忙碌起来，清洗锅碗瓢盆的叮叮当当声合着锅里咕噜咕噜的熬粥声合奏这首热闹的乡间晨曲，成为小院里最动听的声音。不久之后，随着母亲一句“开一饭一喽”的吆喝，全家老少纷纷停下手头上的活，盛粥的盛粥、擦桌的擦桌、摆凳的摆凳，围在一起品尝又暖又甜的粥，分享美食带来的满足和快乐——这锅粥汇聚了浓浓的亲情，一口口温润入喉，暖身更暖心。

“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年……”，正如这首古老的童谣一般，过了腊八就意味着进了年关。随着腊八粥的香气飘散，年的气息愈发浓郁，乡亲们开始打扫庭院，置办年货，准备迎接春节的到来。孩子们放鞭炮，穿新衣，脸上洋溢着喜悦的笑容，四处奔跑玩耍。空气中弥漫的不仅是腊八粥的香甜，还有对未来的无限憧憬与希望。

腊八粥作为一种古老的食俗，已经成为一种文化传承，一份情感寄托。每逢腊八，不管身处何方，一碗热腾腾的腊八粥，就能让人找到回家的感觉，感受到那份熟悉而亲切的年味。



蒜里情意长

■张天成

食物是时间长河里的刻度，它悄无声息，却记录着每一个平淡日子里的重要时刻。腌泡腊八蒜，便是腊月初八这一天独有的“仪式感”。蒜瓣经过时间的浸泡，留下的不仅是熟悉的味道，更是背后的情意。

清晨，我还在迷迷糊糊的睡梦中，就听到厨房里传来叮叮咚咚的声音。走近一看，才发现母亲正在洗刷吃罐头剩下的空玻璃瓶。母亲笑着说：“这些空瓶子，用来腌腊八蒜正合适。”

我这才恍然意识到，又是一年腊八节了。腊八节是“忙年”的序幕，在我的老家，有喝腊八粥、腌腊八蒜的习俗。看着眼前忙碌的母亲和满桌的大蒜，儿时一瓶瓶青翠碧绿、浸满爱意的腊八蒜又浮现在了眼前。

小时候，腊月初八一早，喝完腊八粥，母亲便会给我和姐姐分配任务——剥蒜。起初我们剥得很快，后来手上沾满蒜味，一揉眼睛，辣得开始流泪，纷纷喊着“罢工”。

一切准备就绪后，便开始正式腌泡腊八蒜了。腌蒜的过程并不复杂，把剥了皮的蒜瓣放入玻璃瓶中，再倒上米醋，等醋淹没蒜瓣后，把瓶口密封好，放在屋里背阴处，然后就是漫长的等待时间了。我喜欢吃带有甜味的腊八蒜，母亲便会悄悄在瓶子里放一些白糖。

接下来的日子，我和姐姐开始每天关注腊八蒜的变化。到了除夕夜，母亲端上热气腾腾的饺子，拿来腌好的腊八蒜，拧开瓶盖的那一刻，一股蒜香溢满整个屋子。我迫不及待夹几瓣放在碗里，一口饺子一口蒜，简直是绝配。

后来，我到了城里上大学，每年寒假开学前，母亲总会把一瓶腌好的腊八蒜，偷偷塞进我的行囊。那时我年纪尚小，爱慕虚荣，对于农村带来的腊八蒜不屑一顾，甚至会有些嫌弃，只敢在没人的时候，偷偷躲在食堂角落里吃上一口。毕业后，我在离家数百公里之外的小城工作，孤独时常常会想家，母亲便不辞辛苦给我寄来几瓶亲手腌泡的腊八蒜。身处异乡，一盘简单的饺子配上母亲的腊八蒜，也能吃出家的味道。

生活的河流潺潺向前，味蕾深处的记忆，从未被时间冲刷走，而是愈发深刻。如今已过而立之年，我渐渐明白了腊八蒜里的情意，那经过岁月浸泡的腊八蒜，全是故乡母亲对在外游子的牵挂和思念。不善言辞的母亲，把深深的思念灌进瓶里，把浓浓的爱意渗进蒜里。看似平淡无奇的腊八蒜里，是来自远方的惦记和挂念，每每想起，心头都会涌起一股暖流，温暖着我人生前进的道路。



歌谣永流传

■聂顺荣

在华夏大地源远流长的民俗文化长河中，腊八节宛如一颗熠熠生辉的明珠，闪耀着岁月的光芒。而那些传唱于街头巷尾、田间地头的歌谣，恰似灵动的溪流，带着浓浓的烟火气，将腊八节的风情万种娓娓道来。

“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年”，这首耳熟能详的童谣，如同开启腊八节欢乐序幕的钥匙。每至腊月初八，孩子们便在大人们的哼唱声中，盼望着新年的脚步一天天临近。简单的词句，勾勒出一幅温馨的画面：一家人围坐在暖烘烘的炉火旁，桌上摆着热气腾腾的腊八粥，孩子眼中满是对未来节日的憧憬，大人们则带着对过去一年的总结和对来年的期许，笑意盈盈。这歌谣里，藏着腊八节作为年关前奏的独特韵味，它是旧岁与新春的桥梁，承载着团圆、希望与传承。

再听“腊八粥，喝几天，哩哩啦啦二十三”，欢快的节奏仿佛带着我们走进了一场漫长的节日狂欢。腊八粥，作为腊八节的主角，在歌谣里被赋予了持久的魅力。从腊八开始，这一碗汇聚了红豆、绿豆、红枣、薏仁等食材的热粥，便开启了人们舌尖上的旅程。每一口香甜软糯，都饱含着岁月的沉淀与生活的滋味。人们喝着腊八粥，数着日子盼过年，在这一粥一饭间，感受着传统习俗带来的踏实与满足。而“哩哩啦啦”的韵律，恰似时间缓缓流淌的脚步声，不急不躁，引领着人们一步步迈向新春的热闹喧嚣。

在一些地区，还有着“腊八蒜，醋里腌，除夕吃饺子味道鲜”的歌谣。腊八蒜，那翠绿如翡翠的蒜瓣，像是腊八节馈赠给除夕的神秘礼物。歌谣唱出了它的制作过程，腊八时节，家家户户将蒜瓣洗净，放入香醋，封好罐子，置于角落。此后的日子里，蒜瓣在醋的滋养下悄然蜕变，等待着除夕夜与饺子的完美相遇。这小小的腊八蒜，不仅是一种独特的味觉享受，更蕴含着人们对生活的精心雕琢，对美好节日的用心筹备。

歌谣里的腊八节，还承载着劳动人民对自然与生活的敬畏。“腊七腊八，冻死寒鸦”，短短两句，描绘出寒冬腊月的凛冽景象。在这冰天雪地之中，人们依然满怀热情地筹备腊八节，熬粥、腌蒜、祭祀，用勤劳的双手和炽热的心，抵御寒冷，迎接希望。他们顺应节气，遵循传统，在艰苦的自然环境下，创造出属于自己的温暖与欢乐，让腊八节成为冬日里最亮的一抹色彩。

这些流传千古的歌谣，是腊八节活的灵魂。它们穿越时空，代代相传，将腊八节的习俗、情感与精神，深深烙印在每一个华夏儿女的心中。如今，当我们再次唱起这些歌谣，依然能感受到那份来自远古的温度，激励着我们守护传统，让腊八节的芬芳在现代社会中继续四溢，永不停息。

闲情、风物、周游、史事投稿邮箱：718703153@qq.com

