

古装悬疑剧《清明上河图密码》开播

张颂文、白百何搭档探案

由张颂文、白百何领衔主演的古装家庭探案剧《清明上河图密码》日前在 CCTV8、优酷首播，后续将陆续在江苏卫视、浙江卫视播出。该剧改编自冶文彪同名系列小说，讲述了赵不尤、温悦一家人屡破奇案，守护东京城百姓平安的传奇故事，以小家为切口，展现宋朝繁荣风貌市井之美，烟火气映照古今，与当下用户共情共鸣。

■张颂文新剧饰演小人物赵不尤

“以我心灯一盏，照他长夜寒天”

《清明上河图密码》剧集讲述了北宋年间，汴梁城雀儿巷一角生活着赵不尤（张颂文饰）、温悦（白百何饰）等性格迥异的一家五口人。赵不尤本是大理寺最底层的贴书小吏，想过平凡普通的烟火日子，妻子温悦想置宅购田让家人过上更好的日子。一家人时常吵吵闹闹却也其乐融融。一次意外，一家人被卷入轰动的梅船大案中，随着一桩桩案件破解，一家五口人各显其能开启了一边破解案件、一边解决层出不穷的家庭问题和各自成长的奇妙之旅。

《清明上河图密码》看似一部悬疑探案剧，但赵不尤、温悦一家五口人，从解决家庭内部矛盾到共同抵御外界压力的成长故事，才是贯穿整部剧的主线。以小家为切口，展现宋朝生活画卷，是其核心要义。该剧监制及总编剧汪启楠说：“看似我们带着观众穿越到一千年以前，去看宋朝老百姓怎么过日子，但是虽然跨越了千年，你会发现生活的本质没变，包括生活中的悲欢离合这些东西都没变，主角身上所代表的中国老百姓的乐观、坚韧面对生活的态度也没有变，这是我们中国人身上的精神内核。”

编剧想向观众传达的主题很简单，一千多年前的人跟现代人的柴米油盐喜乐悲欢是相通的，只是生活的方式不太一样，但是守住自己内心的道德底线，有家人亲情的支持、儿女夫妻之间的感情，守住这些东西才能获得我们的“小确幸”。

剧中，张颂文、白百何饰演的赵不尤、温悦夫妇，是全剧的情感核心，他们恩爱十五年，既有爱情中的相濡以沫，也有亲情中的陪伴守护。再加上性格倔强但沉稳聪慧的弟弟，脾气火爆但善良可爱的妹妹，大智若愚却又乐天派的老爹，整整齐齐地构成了东京城普普通通而又绝不平凡的一家人。《清明上河图密码》里很少出现贵族高官的形象，都是着眼于普通老百姓，张颂文饰演的赵不尤这个人物，看上去很普通，但在原著小说里有一句人物判词是“以我心灯一盏，照他长夜寒天”，他是一个始终坚守自己内心那盏灯的人物。

←剧中，白百何饰演温悦。

■真实复刻《清明上河图》

还原宋朝市井烟火气

近年来，优酷持续深耕精品化创作，《清明上河图密码》严格按照张择端的《清明上河图》原画作进行复刻，还原主城区的房屋、虹桥、漕船、摊档等。《清明上河图》本身堪称描绘宋朝社会的“百科全书”，而《清明上河图》的原画之魂，也是原小说之魂，即“一瞬间的市井烟火”，就是要把市井烟火气、老百姓的生活氛围给还原出来。宋朝的审美是比较偏简约的，颜色也是比较喜欢淡雅的，该剧主创团队参考了大量宋朝古画、砖雕及文献，实地走访并邀请诸多非遗传承人参与创作与表演，还原宋朝响堂唱菜、点茶文化、濮阳大弦戏及药发傀儡等非物质文化遗产。

导演杨帆表示，为该剧参与构思设计和建设的有古建筑专家、非物质文化遗产传承人、造船大师、礼仪指导、影视剧服化道专家等近30人，“这也将是电视剧历史上，第一次完整、准确地还原宋朝建筑群风貌，还原宋朝经济社会生活，还原宋朝市井风情的文化作品。”为的是尽量展现宋朝繁荣风貌市井之美，让观众与千年前的宋文化产生共鸣。

据了解，该剧拍摄地点在周庄数字梦工厂，是由当地政府携手阿里大文娱打造，搭建了146亩的宋朝建筑外景，是中国最大、最真实的宋朝实景基地。阿里大文娱自主研发的虚拟拍摄技术，能实现实拍置景无法达到的奇观效果，同时率先在《清明上河图密码》剧组设置算法工程师，将“技术服务艺术”落于实处。该剧在拍摄中应用了虚拟拍摄技术，剧中包括树下雪景、日落湖边、地下雅园等多个特殊场面及偏抒情的段落，通过虚拟拍摄完成，其视觉效果能否更胜置景拍摄，令观众沉浸其中，有待剧集播出后观众验证。

综合南都娱乐、鲁中晨报

↓《清明上河图密码》海报。

↑张颂文
饰演智谋担当
的赵不尤。

