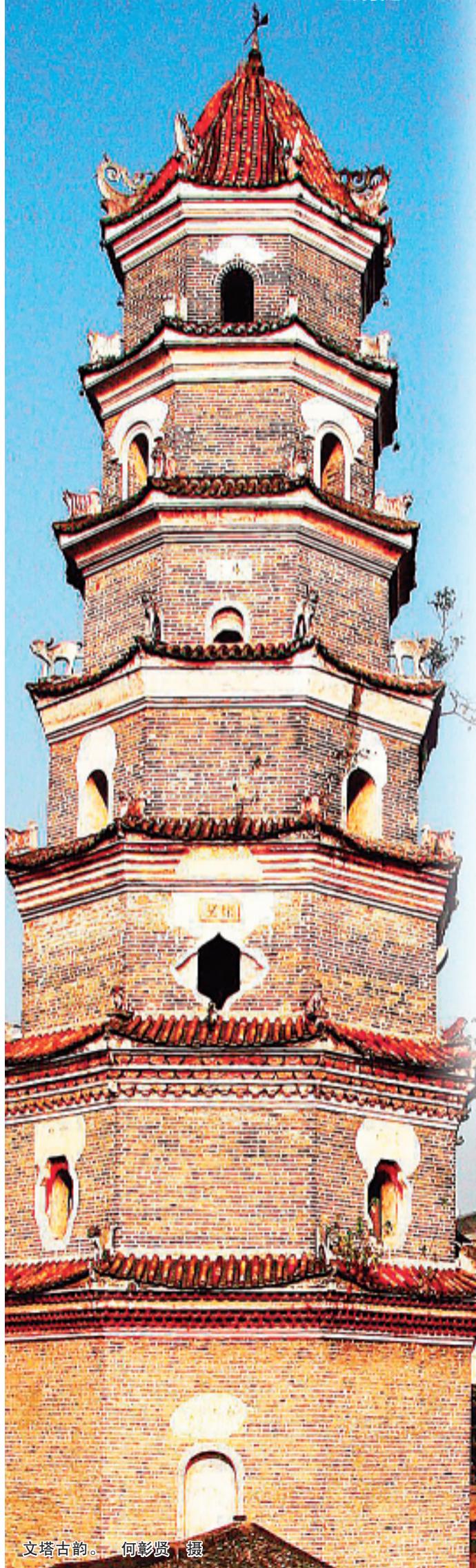


# 荔浦文塔

■周俊远



文塔古韵。何彭贤 摄

荔浦文塔，位于荔浦市城东南滨江石机上。

“荔浦有条河，弯弯扭扭穿过宝塔脚……”在荔浦，荔浦文塔伴随着每一个荔浦人的记忆。它曾见证着荔浦的发展变迁。时至今日，它依然巍然屹立于美丽的荔江河畔，透过它斑驳的岁月痕迹，可见千年古邑荔江之畔浓厚的崇文之风与自然之美、人文之韵。

## 荔浦曾有双塔

在荔浦城内曾有双塔，一塔耸于城东南，位于荔江西岸，谓文塔，原名魁星楼，建于南宋；一塔雄峙东郊，位于荔江东岸之东安堡，叫笔塔，建于清光绪五年（1879年）。二塔隔江遥对，有如一双椽笔，笔尖直指蓝天，甚是壮观。

文塔为八角七层砖木结构，高33.4米，冠葫芦宝顶。塔檐彩绘壁画，上下镶嵌有色琉璃瓦，每层塔角均有彩塑狮子、麒麟，正门柱衬托双龙抢珠图案，八面均有风门，门上端书有塔文，塔身以青砖叠砌，表层以清水勾缝，塔基为天然石机，构筑工艺精湛。

据史志记载，荔浦塔原称文塔，南宋时这里曾建有魁星楼。明代正德十四年（1519年）贡生张宪为祀文昌在此建魁星阁，后因雷雨侵袭，魁星阁倾塌，清康熙四十八年（1709年）重建。乾隆四十八年（1783年）在此修文昌塔，共五层，上层为魁星阁，塑有魁星神像。光绪五年（1879年）知县周望增建两层，是为七层文塔。同时，在长生岭上另建一七层塔，与文塔隔江相峙，合成文笔一对。长生岭宝塔于1943年建荔浦中学时被拆除，荔浦塔因年久失修又遭雷击，塔身崩裂。1957年拨专款修复。1981年8月该塔被公布为广西壮族自治区文物保护单位。

## 荔浦文塔与千年文脉相承

在荔浦，人们都习惯称荔浦文塔为“荔浦宝塔”。据民国三年《荔浦县志》记载，“魁星阁，在县城东南滨江石机（机）上，基高数尺，原祀文昌，明贡生张宪创建，后倾圮。清，知县许之豫重建……”

在荔浦老城区，曾有条自东向西的巷子叫宝塔巷，荔浦文塔就矗立在这条巷子坡上。沿着青石板台阶上到塔台，离塔不远便是昔日商贾云集的福建会馆和石阳宾馆。上世纪70年代，登上荔浦文塔顶层，房舍田野、荔江河、远山尽收眼底。

荔浦文塔美丽的传说世代相传，与荔浦文化一脉相承。相传如今荔浦文塔旁的荔江河既宽又深。每到夏天，便有成群小孩在此游水嬉戏。一天，有个小孩潜到河底，发现一个洞，穿进去，见一个老公公伏在石桌上睡觉，旁有一颗光闪闪的珠子，他便拿了珠子上岸回家。到了晚上，那珠子照得满屋透亮。这件事很快传到官府，县太爷就逼小孩把珠子送回洞中，免得龙王醒来不见了龙珠而发怒，龙尾一摆，荔浦就会变成汪洋大海。谁知小孩送回珠子还没出来，县太爷就令人用一口大铁锅把洞口堵死了，接着就在上面修建了宝塔，以镇龙王。

美丽的传说世代相传，也让荔浦老百姓了

解了荔浦文塔的前世今生。这样雄伟的宝塔，岭南实属罕见。地处粤楚交界的荔浦，因区位优势成了通往粤西、交趾的陆上重要通道，天南海北的人们带来了繁华的商贸和先进文化，粤楚文化与岭南文化碰撞，擦出绚丽的火花，文人骚客在荔浦留下千古绚丽篇章。“七级浮屠立地雄，葫芦盘顶接苍穹。檐铃风动音轻摇，壁画雨淋色更浓。狮子抬头思起舞，麒麟昂首欲腾空。沧桑历尽英姿在，最是朝霞夕照中”……千百年来，历代吟咏荔浦的诗词有3000多首，在诗词美文的滋养下，荔江之畔的浓厚崇文之风，仍能由这座文塔可见一斑。

沿着宝塔巷而上，但见荔浦文塔呈八角形，各面均开有风门，可以凭眺四方；塔尖冠以葫芦宝顶，塔身彩绘壁画，檐上下镶嵌彩色琉璃瓦；每层塔角，上有彩塑狮子、麒麟，下面悬挂铜铃，风过处，铃声叮当，清脆悦耳；正门柱衬以双龙抢珠图案，塔基用石板垒成，塔身青砖砌就，它对研究荔浦古代文化及科学艺术有一定的价值。荔浦文塔因其造型美观，工艺精湛，被列为自治区重点文物保护单位。

每当夕阳斜照，檐上的狮子、麒麟，身披霞光，塔树相互映衬，溢彩涌翠。登楼远眺，“双溪牧唱”“长生涌翠”一览眼底。清代张翰书有荔浦古八景《双溪牧唱》，诗云：曲曲弯弯两岸幽，前溪遥接后溪流；夕阳牛背横吹笛，暮雨江头独击舟。多谢山花送归路，更撩野鸟答清讴；桥边买得鱼偏美，脱却蓑衣上酒楼。

沿文塔内木梯上到最高层，此时凭风门往南纵目，就会见到万点峰峦遥拱，荔江自西而来，一条玉带绕城而去。俯瞰近处，田园风光，一片葱茏；古屋新楼，阵阵清风，迎面扑来。随着城镇化发展，如今，荔浦文塔已被林立的楼房包围，很难全览东南面的远山了。

## 荔浦文塔焕新颜

历经清末和连年军阀混战。新中国成立后，百废待兴，荔浦文塔的重修也提上了议程。据现年95岁的离休干部李敏介绍，解放后有不少人找到他反映荔浦文塔开裂的危险情况，要求及时维修，保护荔浦文塔。

当年，李敏了解荔浦文塔急需维修情况后，四处奔波想办法，基于刚解放不久，百废待兴，县财政困难，维修经费无法解决，后来转向专区反映也没有结果，向省政府文化局反映也还是落空。一次在南宁参加宣传工作会议请示了有关领导，得到的答复是可以向国务院反映。之后，李敏于1957年8月15日写了封信给周总理，陈述了荔浦文塔的基本情况和现状。

由原荔浦县长莫子成、离休干部李敏口述，覃秀裕整理的《周总理与荔浦文塔的故事》，收集在《荔浦文史》第十辑中，据记载，“李敏科长就给关心人民疾苦的周总理于1957年8月15日写了封信，陈述了荔浦文塔的基本情况和现状……日理万机的周总理知道此事后，即令国务院办公厅用加急电报于1957年8月21日答复：在5000元范围内迅速修复，经费由省文化局拨。”

在周总理的关心下，荔浦文塔在1957年10月得以对塔体全部加固，并装上避雷针，经过加固修缮后的文塔重新焕发出光彩。



闲情、风物、周游、史事投稿邮箱：718703153@qq.com