

2024年1月10日 星期三

编辑蒋金龙/版式设计秦哲/校对陈春霏

→下北口屯的楼房。



# 家家户户盖楼房 泥里创出『金疙瘩』

荔浦下北口屯：



←宋丽珍捧着洗去泥土的马蹄。

马蹄是荔浦的传统优势农产品。当地种植的马蹄有个皮薄、甜脆多汁、爽口化渣、营养丰富、耐贮藏等优点，被称为“地下雪梨”，深受市场欢迎。

眼下正是马蹄收获的季节，荔浦市双江镇双安村随处可见村民翻挖马蹄的忙碌身影。2024年1月4日早上8点，太阳刚出来不久，山峰间还有雾气缭绕，双安村下北口屯的欧家兵、宋丽珍夫妻已经开始在田里挖马蹄了。

只见欧家兵把大钢叉往田里一叉，随后双脚踩上去，然后轻撬一下钢叉，让泥块分开，再用支架撑着钢叉用力一撬，一块长约70厘米、宽约30厘米、厚约15厘米的泥土便翻了身。宋丽珍用小铲子从泥块里刨出一个个“泥疙瘩”从泥块中分离出来，这就是马蹄。马蹄按个头大小分别被放进不同的盆。

“挖马蹄是个力气活，也是个精细活，没有机器可用，快不得也急不得。只要不是下大雨，每天早上8点到天黑前，我们都在田里挖马蹄，一天能挖400多斤，要挖4个多月才能全部挖完。虽然辛苦，但最近马蹄的收购价又涨了，我们很高兴，充满干劲！”欧家兵笑着跟记者说，2023年7月，他们在村里种植了5亩马蹄，亩产有5000多斤。

双江镇属于荔浦马蹄农产品地理标志地域保护范围，双安村下北口屯水田平整，连接成片，气候和土质都非常适合种植马蹄，村民们有种植马蹄的传统。欧家兵、宋丽珍两口子种植马蹄已经有十多年，积累了丰富经验，成了村里的种植能手和“土专家”。“马蹄种植一般从每年7月中下旬开始，日常管护施肥、定期杀虫很关键。另外，一块田连续三四年种植马蹄后就要换种水稻、芋头等作物，这样轮作不仅能改善土壤，减少病虫害，再种马蹄还能提高产量。挖马蹄前要放掉田里的水，太湿太干都不好。”欧家兵说起马蹄种植和收获就充满激情。

“我们白天挖马蹄，晚上回家还要削两个小时的马蹄。”宋丽珍介绍，前几天，她家刚卖了一些马蹄。毛马蹄（刚挖的带泥马蹄）每斤收购价2元，白马蹄（清洗削皮后的马蹄）每斤收购价2.4元，而2023年分别是每斤1.6元和1.8元。

“不要小看每斤只涨了几毛钱，我粗略算了一下，今年我家光卖毛马蹄就能多收入1万多元。”欧家兵说。

双安村村支书黄家赞介绍，下北口屯有56户200多人，家家户户种植马蹄，少的三四亩，多的20多亩。除了种植马蹄，一些村民还种植砂糖橘、苗木（香橙苗酸柑苗），但马蹄是绝对的主导产业。“这些年，村民靠种植马蹄富裕起来，几乎每家都盖起了三四层的楼房，村道也拓宽了，还安装了太阳能路灯，村容村貌越来越好。2024年马蹄收购价不断上涨，几乎一天一个价，大的毛马蹄已经到每斤2.3元，好的白马蹄最高每斤2.9元，村民卖马蹄的收入多了，腰包也更鼓了，可高兴了！”

下转05版▶▶

↓下北口屯部分村民还种植了香橙苗酸柑苗。

## 阳朔如意峰索道景区四周年庆典暨天籁之境音乐会圆满举行

本报讯(记者汤世亮)1月6日,在阳朔如意峰云顶观景平台上,一场别具广西民族文化特色的音乐会成功举办,用倾听天籁之音的形式纪念如意峰索道景区开业四周年。

此次活动内容丰富,以广西民族文化为体验内核,以如意峰“如意”中华传统文化为新年寓意,以多元化音乐为表达形式,结合景区山顶景观特色,巧妙设计,为游客在阳朔如诗如画的自然环境中,营造了主题化沉浸式多层次身心互动的旅游体验。

活动现场,一路走过山谷之间的如意索桥,在溪谷亭景点,广西远古岩画中欢庆的先民们也带着天琴、芦笙走了出来,在观景长廊中欢迎着远道而来的游客们。走到如意峰观景台,游客们可以体验“倾听生活的如意”。彩绘着广西多民族文化符号和图案的如意魔方,错落在山岩前,两位芦笙演奏家踏步吹奏出欢乐喜庆的壮家生活画面,整个山谷都充满了广西少数民族千百年来与大自然和谐共处、勤劳勇敢、善良热情的火热生活场景。

音乐会上,有广西非遗文化的代表音乐演奏、歌舞表演,还有广西民族音乐文化传承人代表的“3号博物馆乐队”的精彩演绎,“3号博物馆乐队”是传承和发扬广西民族音乐、改良民族乐器、创作广西现代民族音乐与世界音乐融合的文化传播人。他们现场带来了《野山花》《侗族拦路歌》《阿妈不给我上山放羊》《我的村庄》《大声呼喊你的名字》和《木叶情歌》等民族音乐风格的作品。