

本期主题:迎新

新年新跨越

■ 刘昌宇

踏着岁月的潮汐，伴着欢快的歌舞，欣然掀开季节的大幕，崭新的2024年已款款向我们走来。

挂上鲜红的日历，与过去的一年挥手告别。朋友，当2024年的钟声悠然地敲起之时，请端起手中的酒杯，畅饮那甘甜的美酒。在过去的365天，我们拼搏过、奋斗过，在人生的履历表中，留下了坚实的足迹。光阴不曾虚度，日子没有荒废，我们每天与时间赛跑，伴着朝阳斗志昂扬地行进在人生的赛场。尽管有过失落，有过彷徨，但更多的是胜利的喜悦和成功之后的欢笑。虽然，过去的一年很平凡，但就是在这点点滴滴的平凡中，我们坚持心中的梦想，一直不曾放弃内心的执念，收获了一个个小确幸，赢来了一个个小成功，终于迎来了蓬蓬勃勃的2024年。

风悠悠地吹，雨轻轻地落，面对清新明丽的2024年，新的蓝图已然在我们心中绘就。放眼山川，天是蓝的，水是清的，满世界都闪耀着新的光彩。在这曼妙的天地间，请抖擞精神，提振一下士气，勇敢地投身到火热的工作和生活当中去吧。过去的经验和教训，是财富是动力，会让我们变得更为坚强和睿智。所以，面对着新的压力和挑战，我们早已做好了十二分准备。有了这种豪迈的精神，有了这种冲天斗志，还有什么困难和波折能阻挡我们前进的步伐！在新的一年，只要我们自身强大，把问题想得更周全一些，把困难考虑得更深入一些，就能处处化被动为主动，最终迎来人生中最美的春天。

“欲穷千里目，更上一层楼”。面对新的光景，眺望新的旅程，在新的一年里，还有许多未尽的事业等着我们去劈波斩浪，也还有许多未知的领域等着我们去开疆拓土。在这一年，是扬帆起航再续辉煌的一年，更是锐意进取创造美好新生活的精进之年。不管前途有多大的困难，也不管会遭遇多大的坎坷，我们都将以无往而不胜的勇者之姿，踏平坎坷成大道，笑傲风霜展风流，在胜利的曙光中，在人生的大舞台上，留下我们最美的身姿。

在新的一年里，我们还将以更加睿智的思想，及时地查漏补缺，针对自身的不足，补强短板，以强者之姿，从容应对外界的风风雨雨。以松的韧劲，梅的坚贞，荷的高洁，竹的挺拔，活出一个积极乐观、美丽健康的自我，并奋力夺取得工作和事业上的双丰收。

朋友，幸福的歌唱起来，欢快的舞跳起来，让我们手拉手，肩并肩，站在新年的门槛上，纵情地载歌载舞吧。你看，高天的流云仿佛也在欢舞，冬日下的山川似也在欢笑。在2024年的曙光里，展开歌喉放声高歌；在新年亮丽的风景中，迈开脚步翩翩起舞；天是新的，地是新的，让我们在欣欣向荣的2024年以全新的面貌，去夺取人生场上新的胜利。

快快乐乐辞旧岁，欢欢喜喜迎新年。朋友，不要再犹豫了，赶快加入欢庆新年的队伍中来吧，只要你敢于以新的姿态投入新的征程中，2024年的每一天注定会写满更多的惊喜。

给时光期许

■ 耿艳菊

打开邮箱，一眼就看到了这几个字：奔向美好。它们虽然是系统自动推送的，但给人的喜悦就像是收到礼物一样。新的一年了，就当是一份新年礼物。正想着的时候，转头看了下窗外，很冷，风呼呼吹着，但天很好，阳光很明亮，心里暖暖的。

新年到来，总是有很多美好的愿望。最近看到了不少岁末的总结和展望。我自己没有新年总结的习惯，不过，看别人的总结时，我也会不由自主地回顾过去这一年我都做了些什么，有哪些收获，有哪些需要反思的。在新的一年，给自己定一个目标，给时光一个期许。这是很好的，可以经常鼓励自己。有了方向和目标，不至于在光阴的河流里和人生的渡口迷失了自己。

新的一年，新的时光，一切都是亮铮铮的，像光滑洁白的绸缎，上面的色彩和锦绣图案等着我们一笔一笔去描绘。

对我来说，和往年一样，读书是在新的一年里必然要画上的最明亮一笔。多年来，书籍早已成了我人生中最重要的一部分，一路温情脉脉，陪伴着我走过每一个日子，酸甜苦辣咸，我们不离不弃，携手向前。

还有写字，和读书一样，如今，也早已是我人生里不可或缺的一部分。在过去的一年，我曾经有大半年时光为自己书写的方向而深深迷茫、痛苦徘徊。我不知道自己该向哪个方向努力了，我不知道自己眼下的书写有没有意义。直到年底了，我才恍然大悟，眼前也柳暗花明。

当时，开始写字的时候，我告诉自己：“临渊羡鱼，不如退而结网”。现在我也是这样告诉迷茫的自己，做喜欢的事，写自己喜欢的，不好高骛远，脚踏实地，一步步向前，记录生活，记下时光里遇到的温暖和感动。这样的书写宛若缓缓的溪流，虽没有大海深沉的气势、磅礴的壮阔，但宁静、舒缓、柔和，是另一种清淡的美。我希望给阅读我文字的人带去一份温暖和美好。我的书写也会一直奔向美好和温暖。值不值得，那就交给时光吧。

新的一年，我会用更多时间陪伴孩子。昨天晚上吃饭时，孩子认真地对我说：“妈妈，我要和你好好沟通一下”。我一时又惊讶又欣慰。我以前把太多精力放在自己的梦想上，没有过多关注孩子的成长。从现在开始，我要好好陪伴他，耐心倾听，做一个温柔和气的母亲。

新的一年，我要调整好自己，保持平和乐观的心态，每天都要开开心心的，不纠结，不焦躁，不忧虑。继续做一个勤勤恳恳的人，好好工作，好好生活，好好看风景。

今朝春意动

■ 徐新

一元复始，万象更新。当新年钟声敲响的时候，一月悄然而至。清晨，第一缕阳光穿过凛冽的寒风，洒向被彻骨寒意笼罩着的整个世间大地。

一月，充满着冷峻、严酷和肃杀，它被沉淀在二十四个节气底部的小寒、大寒时节牢牢地把持着，北风呼啸已成为天地间的主旋律。“天寒色青苍，北风叫枯桑。”在朝阳照拂下，枯黄的草地上，一层寒霜愈发显得洁白晶莹。随处可见屋檐下如万箭齐发的冰凌，那些散落在背阳处的积雪被冻得结结实实，颇有“旧雪未及消，新雪又拥户。阶前冻银床，檐头冰钟乳”的意境。

一月，倍受霜雪煎熬的广袤田野依然展现着生机和活力，执着地袒露着它的真诚，田间阡陌只是一道道深浅不一的灰色划痕。在南方，嫩绿的麦苗、娇弱的油菜在寒风中频频颤动，倔强地坚持着，埋藏在泥土中的种子在寂静中等待着，沉浸在对生命的酝酿和春天的向往之中；而北方的田野，收割完的庄稼茬规则地点缀在空旷的田野上，连绵不绝的远山早已银装素裹，严阵以待，迎候严冬的一轮接一轮的检阅。“葵影便移长至日，梅花先趁小寒开”，不畏严寒的梅花依旧傲然挺立，悄悄然开放了，阵阵清香不时轻袭过来，生动诠释了“梅花香自苦寒来”的真谛。面对着寒冷和萧瑟，迎春花也以它特有的姿态和拥抱春天的胸怀静静地绽开了，黄色的花蕾和花瓣给色彩单调的冬天平添了一种喜悦和风情。白居易曾有诗云：“金英翠萼带春寒，黄色花中有几般？恁君与向游人道，莫作蔓菁花眼看。”流露出了诗人对迎春花的赞赏之情。

一月，承接着过去的愿望，开启了美好一年的期盼。俗语云：“一年之计在于春，一日之计在于晨”。一月份的到来，让所有的事物都焕然一新。时光老人为人们掀开了新年隽美的封面，岁月的巨手为人们送来如诗如歌的日子。在这个月，人们更多地是畅想未来，展望未来的征程，紧锣密鼓地对所要完成的事业进行布局谋篇，点燃起对未来的信心和希望，生命的列车又将风雨兼程奔向下一站，“而今迈步从头越”的美好画卷再次铺开。诗人雪莱说：“冬天来了，春天还会远吗？”一月虽霜天清寒，但它也是冬去春来的转折点，抵挡不住人们“迎年”和“忙年”的热情，空气中已弥漫着喜气洋洋的过节味道，经历着寒气的洗礼与磨砺的人们也变得激情奔放起来了。

“造物无言却有情，每于寒尽觉春生。”伴随着一月的前行步伐愈来愈快，回暖的音符已跃然耳边，在彻骨寒冷中从容地经受考验的一个个鲜活生命与梦想正孕育出嫩嫩的芽苞，热切地呼唤着明媚如画、生机盎然的春天到来。

