

美美与共
和谐共生

桂林艺术节

2023桂林艺术节圆满落幕

2024年起将设立“欧阳予倩戏剧奖”



↑2023桂林艺术节闭幕式上，土豆王国小乐队带来歌曲《勇气大爆发》。

本报讯（记者李思静）11月5日，2023桂林艺术节在象山公园落下帷幕。本届艺术节坚持年轻态、国际化的核心理念，整合优势资源，以“山水+”“戏剧+”为特色，以“共生”为主题，在“中国式艺术节”实现路径上进行了成功探索。当天，桂林艺术节主办单位之一，中央戏剧学院还宣布，2024年起将设立“欧阳予倩戏剧奖”。

欧阳予倩是中国现代戏剧奠基人之一、中央戏剧学院的首任院长，他曾坚持以桂林为基地开展戏剧运动、戏剧教育和戏剧演出，并与田汉、熊佛西、瞿白音等人提出举办“西南剧展”的倡议，使得抗战时期的桂林成为中国戏剧运动的重要策源地，在中国戏剧史上留有特殊地位。2024年是“西南剧展”举办80周年，以此为契机，中央戏剧学院决定设立以欧阳予倩命名的“欧阳予倩戏剧奖”。作为中国戏剧领域全新的重磅奖项，首届“欧阳予倩戏剧奖”将在2024桂林艺术节颁发。

闭幕式上，现场嘉宾还共同回顾了2023桂

林艺术节的精彩瞬间。秉持“让戏剧走进人民”的理念，10天时间里，桂林艺术节引入了14个国家和地区的33个剧目，组织开展140余场演出和活动，其中22个剧目向公众免费开放，打造了一场全城互动、全民共享的文化盛宴。

本届艺术节首次引入世界戏剧教育联盟（WTEA）国际大学生戏剧展演，来自不同国家和地区的大学生戏剧团队走进桂林艺术节，为桂林艺术节注入了国际化的青春活力。“全球华语青年戏剧导演英才计划”是今年艺术节最具特色的项目之一，其委约、孵化的6部优秀剧目在桂林艺术节的舞台上精彩亮相，充分展示了由桂林艺术节扶持培育的青年导演、青年创作者们的原创水平。众多国内外艺术家、国际艺术学校师生、国际艺术节嘉宾还在桂林山水间探讨艺术的无限可能，使得桂林艺术节成为年轻态、国际化理念充分彰显的艺术平台。

同时，本届艺术节实现了自然山水与戏剧艺术的双向奔赴。桂林艺术节独特的“山、水、洞、草”剧场，给艺术家和观众带来全新的体验感受，也为展示桂林“秀外慧中”的城市特质，打造桂林世界级旅游城市标志性文化IP，推动桂林成为世界级文化旅游之都，积蓄了发展动能。

中央戏剧学院党委书记徐永胜，中央戏剧学院党委副书记蒋朗朗，广西壮族自治区党委宣传部副部长、桂林艺术节组委会副主任韩流，桂林市委常委、宣传部部长、桂林艺术节组委会副主任李军出席闭幕式。

↓桂林市文艺演出有限责任公司带来《壮族敬酒歌》。

下转05版▶

