

2023年9月28日 星期四

编辑李富宁/版式设计杨斯诗/校对韦红

花好月圆

中秋节 特别报道

◀ 上接02版

象山水月：

三月辉映构美景 桂林最美赏月地

象鼻山是桂林的城徽，位于漓江市中心段，一向是桂林人最钟爱、最便捷的赏月去处。象山水月的胜景，多次入选各项“最美赏月地”榜单，“山水之美，人文之美”交织成一体，成了最能代表桂林的美景之一。

在象鼻山，山脚象鼻处有一天然溶洞，名曰“水月洞”，宋代蓟北处士《水月洞》一诗曰：“水底有明月，水上明月浮。水流月不去，月去水还流”，这也成为描绘象山水月的佳句。诗中描绘出天上月、洞中月、水底月三月辉映的美景。

水月洞吸引了无数文人雅客的青睐，洞壁上题诗不少，水月洞也成为吉尼斯世界纪录认证的“含唐、宋石刻文字最多的溶蚀洞”。时过境迁，象山水月的美景至今未变，古今交替，人们欣赏象山水月，感受千年的诗情画意。

如今，象山景区已对全国游客免费开放。闲庭信步间，象山水月的美景成了桂林文旅开放、发展的代表，也是一份最真挚的邀请，期望着成为更多人的中秋记忆。

“海”上明月：

景藏城市间 有趣有惊喜

“海上生明月，天涯共此时。”唐代张九龄诗篇，成为了中国人中秋寄情的经典。桂林虽然没有海，却也能够触碰到这样的美景与情感。

在穿山公园小东江与漓江交汇处，被网友称为“桂林小洱海”，来到这里看到，蟠曲的树木枝干从水中延伸出来，平静的江水缓缓而流，像极了云南洱海著名景点水生林。这里已经成为市民游客都关注的网红打卡点。走红时，来这里欣赏美景、打卡自拍的人络绎不绝，到了周六周日，大家为了等一个绝佳的摄影角度，还会排起长队。

附近市民告诉记者，该路段沿江一侧原本被密密麻麻的杂草挤占，随着城市的发展，该路段设置了沿江步道，杂草也被清理干净，桂林“小洱海”的美景也显露了出来，成为桂林小众美景的代表之一。

中秋将至，来桂林“小洱海”赏月已经成为不少市民的期待。有市民说，小众美景的发掘有偶然性也有其必然性，是蕴含在城市中的情趣和惊喜。桂林山水资源丰富，独具特点的景致很多，桂林“小洱海”成为“网红打卡地”，是这座城市在时代潮流中展示自我魅力的方式。

“月”中赏月：

月岩洞中望 明月挂岩边

千峰环野立的桂林，城区有众多知名山峰，穿山就是其中之一，它一直以来都是游客登高赏景的胜地，它有知名的月岩，月岩遇上圆月，就会形成“双月”奇景。

月岩在穿山西峰山腰，高广空明，宛如月宫仙境，好似一轮明月高挂。月岩南口东面岩石上，书有“月岩”两个大字，为宋嘉定壬午（1222年）广南西路经略安抚使胡伯圆所题。月岩岩洞分上下两层，下层南北贯通，高9米，宽13.3米，长31米。北口东壁有“空明山”3字，所以也叫“空明洞”，洞中有悬石及宋明石刻多件。站在洞中远眺，可见漓水蜿蜒，风光无限。上层洞口高6米，长16米，宽8米，与下洞中隔厚约2米的岩层。近年来，月岩成为市民欣赏落日晚霞的热门打卡地，每天傍晚有众多市民到此拍照。

中秋佳节，市民若想看到穿山的“双月”奇景，不妨到穿山公园内的江心岛亭子和拱桥西侧岸边以及穿山桥上往东南方向看。市民也可沿台阶上月岩，感受“月中赏月”之趣。在月岩欣赏明月要在南口，虽然南口的形状没有北口那样圆，在“月岩”两个大字下，从洞里抬头望去，能看到月亮就在岩口上方，晚上洞中凉风习习，坐在石凳上赏月别有一种感觉。需要提醒的是，市民晚上走台阶到月岩要注意安全。

荷塘月色：

千年水塘换新颜 荷叶丛中赏明月

无论是气候还是水质，桂林都十分适合荷花的生长，在桂林的不少水塘里，常能看到荷花。伏波山附近的八角塘位于市中心，要欣赏荷塘月色，记者推荐它。

八角塘位于伏波山东北面，始建于大宋绍圣四年（1097年），由广西经略安抚使程节于所兴建，是桂林最早的人工园林。园址在叠彩、伏波、独秀三山之间，其主体建筑是“八桂堂”。2012年广西师范大学出版社出版的《百年光影：桂林城市记忆》一书记载，八桂堂既有官府驿站的功能，又有城市公园的作用，流放岭南的官员们，在园林景观与自然山水之间得到心灵慰藉，穿梭五岭的行脚商贾，有了缓解旅途劳顿的交际场所，文人骚客更是吟诗饮酒。南宋修筑城池，一汪碧水与江流隔开，在城内圈出一塘湖水。

八角塘环境优美，有栈道可以走到荷塘里。现在的八角塘既是一口水塘的名字，也是一条小巷的名称。2021年以来，叠彩区分二期对八角塘进行环境整治，拆除了违章建筑5000多平方米，清理了塘边垃圾及淤泥，平整土地，修建步道和停车场，新建污水管网截污，铺设约1500平方米青石板小巷路面，并在荷塘内修建了约170米栈道。今年夏天，市民纷纷走上修建好的栈道拍照，沿步道在荷塘边散步聊天，惬意地欣赏盛开的荷花。

眼下，虽然已过荷花盛开花期，但八角塘里的荷叶亭亭玉立，记者走在栈道上，就像乘舟穿梭在荷叶丛中。站在栈道上，往东南能看到伏波山，往西南能看到独秀峰，微风吹来，荷叶轻轻摇动，仿佛在诉说着这里的沧桑变化。

记者邢刚 陆鑫 文/摄

月光下的八角塘。

月岩赏月，明月似挂在岩口上方，洞内石壁上“月岩”二字依稀可见。

9月22日晚的桂林“小洱海”。