

本期主题：
端午情

伴我一生情

■李成炎

端午节，是一个富有深厚文化底蕴的节日。这一天，人们通常会举行龙舟比赛、包粽子、吃粽子等活动，以庆祝这个特别的时刻。而我，一个喜欢回忆过去的人，每当端午节来临，总会想起自己小时候在故乡和家人一起度过的那些美好时光。

小时候，每逢端午节，父亲总会提前几天去市场买来粽叶、糯米和各种馅料。母亲则会在家忙里忙外准备各种所需的材料，我们一起包粽子，准备庆祝这个特别的节日。包粽子的过程，是我们一家人团聚的时刻，大家围在一起，边包粽子边聊天，欢声笑语充满了整个厨房。

端午节当天，父亲会早早起来，把煮粽子的锅放在炉子上，然后去河边放河灯。河灯是我们故乡独特的传统灯笼，形状各异，色彩斑斓，非常美丽。我们一家人手牵手，沿着河边走，看着河灯在水中漂流，犹如夜空中的繁星，景象令人流连忘返。

晚上，我们会回到家里，围坐在餐桌旁，享受美味的粽子。粽子的味道香甜可口，让人回味无穷。同时，我们还会品尝父亲酿的雄黄酒，感受其中的醇香和浓郁。在这个时刻，家人们的笑声和相互关心的话语，让我感到无比的幸福和温暖。

除了包粽子和吃粽子，端午节还有一个重要的活动就是龙舟比赛。在我的故乡，每年端午节都会举行盛大的龙舟比赛。人们从各处赶来观看比赛，现场人山人海，气氛热烈非凡。我们一家人也会来到比赛现场，为参赛队员加油助威。当看到自己支持的队伍获得胜利时，我们会激动地跳起来欢呼，感受着节日的欢乐和喜悦。

端午节，是一个让人们感受到亲情、友情和爱情的节日。在这个特别的日子里，我们可以品尝到美味的食物，参与各种有趣的活动，感受到家人的关爱和陪伴。这些美好的回忆，让我深深地体会到了幸福二字的真正含义。

随着时间的推移，我离开了故乡，来到了这个陌生的城市。每逢端午节来临，我总会想起那些美好的时光，怀念家乡的味道和亲人的笑声。在这个时刻，我明白了，幸福并不只是物质上的丰富和满足，更在于家人之间的情感纽带和彼此之间的关爱与支持。

在未来的日子里，我希望能够和家人一起，继续度过每一个幸福的端午节。同时，我也希望更多的人能够意识到家庭的重要性，珍惜与家人共度的每一段时光，让幸福成为我们生活中最美好的底色。

闲情、风物、周游、史事投稿邮箱：
718703153@qq.com

送我一根粽

■王忆

听到母亲能给我包粽子，我蹦了起来，管它什么材料，只要是粽子就行。可家里也没有糯米，母亲别出心裁，便用一点大米、小米，掺和了高粱米等材料。看着母亲用几张菠萝叶，左转右缠，包出四方形的“菠萝叶粽子”……我心花怒放地转来转去，嘴都合不上了。

等粽子上锅煮，屋里顿时散发出一种树叶的清苦气息。我使劲地吸着鼻子，努力在粽香中享受着。粽子一出锅，我就迫不及待地吃开了，尽管菠萝叶子粽子里没有丰富的馅料，只是简单的大米小米高粱米加上一点花生红枣，吃起来一股青涩绵软、山野原始的米香……我大口嚼着，对着母亲直笑。

端午节那天，我拿了一个菠萝叶粽子到了学校，在所有孩子的粽子中，我的四不像粽子很丑、很黑，但我没有自卑，而是自豪地拿着粽子讲母亲怎么采叶子、怎么研究、又怎么聪明地包粽子、粽子怎么好吃……讲着讲着，我突然泣不成声，想起自己根本没看见母亲吃一口粽子，那一小锅不多的粽子都给了奶奶、我和妹妹

吃了……最后，老师给了我最高的奖励，全班的粽子中，她唯独吃了一口我的粽子，并告诉大家，这是她见过、吃过最具特色、最美味的粽子。

很多年过去，尽管吃过各种馅料的粽子，但没有一种粽子能胜过那年母亲自创的菠萝叶粽子。我知道，除了粽子的独特，更有着母亲的味道，才让这种树叶粽子在记忆中永远都挥之不去。

赠我一枝艾

■王同举

端午节，艾草香！在乡下，艾草是一种生命力特别旺盛的野生植物，它像乡下孩子一样野蛮生长，田间、坡地、池塘边，到处都有它的身影。

艾草，呈现给人的是最朴素的草本绿色，无花供赏，不争春芳；生命力强，不择地，但凡有泥土处，皆可成活；无需攀附，独自成枝，独枝可蔓生成丛、成片。“无意争颜呈媚态，芳名自有庶民知。”诗句写出了艾草的灵韵。

李时珍的父亲李言闻，著有《人参传》、《蕲艾传》两本植物研究专著。通过对人参和艾草的比较研究，他得出结论：“艾有参之功，参无艾朴实之德。”在他看来，艾草具备人参的药用功效，人参却没有艾草那种普惠世人的易得和朴实。

小时候，我对艾草并没有什么特别好的印象。放学后，小伙伴们结伴到野外割猪草、放牛。累了，我们就在草地上打滚撒泼，或躺在草地上看云，等到起身之时，拍去粘附在衣裤上的草渣，发现衣裤被染上了斑斑点点的绿，还带有一股浓郁的草药味，那是艾草的气味。即便把衣裤湿了水，使劲揉搓，那股药味依然存在，久不散去。回到家里，总免不了挨一顿责骂。

有一次，我的双手莫名其妙地起了水泡，奇痒难忍。母亲到村口坡地扯了几把艾草，放在阳光下曝晒。到了晚上，母亲把晒干后的艾草放进锅里，加水煮开，然后舀出几瓢艾水盛在盆里。母亲说要趁着水温才有效果，让我把双手放进艾水中浸泡。水汽氤氲，鼻尖充斥着一股浓郁的艾草气味，感觉手部每一个毛孔都在扩张，它们贪婪地享受着艾水的温情拥簇，内心顿时涌现出一种不可言说的舒坦感。这样反复浸泡几次之后，手上的水泡奇迹般地消失了。此后，我对艾草多了一份敬意和感激。

平日里混迹于杂草之中、寂寂无闻的艾草，一到端午，立马就有了身价。人们都念起了它的好，纷纷到野

外采摘艾草，父亲也不例外。每到端午，父亲都会起个大早，去野外割几束艾草，挂在门框上，说是可以辟邪。每次迈进家门，我都会用手指捻一捻柔嫩的艾叶，把手指放在鼻尖，细嗅那股淡淡的艾草香。

干枯后的艾草，父亲总不舍得扔掉。到了晚上，父亲把艾草干搓捻成绳状，点燃了，绕着屋内墙角走一圈，那些扰人清梦的蚊虫纷纷四下逃散，我就在淡淡的艾香中酣然入梦。

又是一年端午，我独自骑行，路过一家村中小店，买来一只粽子充饥。剥开层层粽叶，我竟莫名地牵念起远方的亲人来，心中不免有些落寞。临行时，小店老板从门上折下一枝艾草，让我挂在车头，说可以保我一路平安。这种最质朴的慰藉他人的方式，让我忽然想起了文天祥的诗句“五月五日午，赠我一枝艾。”两眼一潮，差点泪奔。

