

本期主题：

难忘的“六一”

致远去的童年

■ 程磊磊

光阴似箭，岁月如梭，转眼间，孩子们翘首以盼的“六一”儿童节又要来临了。每年的这个时候，我都会穿越时光的隧道，和童年的自己演一出久别重逢的戏码。

此时，我的手中正拿着一张泛黄的旧相片，它就像一把钥匙，开启了我童年的一部分美好记忆。

由于年代的久远，相片已斑斑点点地脱落。迷糊中还能看到一群小孩子挥着小手，穿着白衬衣，精神抖擞地站立着，眼睛敬重地仰望着飘扬在上的队旗，红领巾在胸前飘荡，唱着高亢的队歌。

那是我小学最后一次参加儿童节文艺汇演时记录下的场景，距今已有近30年的光阴。相片中，旧日同学的面容已浅淡，早已分不清站着的同学现在还有印象否？只记得，站在队旗下那个领着同学们唱歌的人就是我自己，那是我童年时期最高光的时刻。

汇演举行了半日，具体内容我已记不清，唯独对演出后自由活动的场景记忆犹新。在老师的带领下，我们大家开始做游戏。最先做的是集体游戏丢手绢。现在想起当时的情景，依然觉得很有意思，嘴角会不自觉地上扬。那时的我们，该是多么的纯洁和真挚啊！

集体游戏结束后，大家便三五成群地分成了若干小组，各自玩起了自己喜欢的游戏，有扔沙包、踢毽子、转陀螺、跳皮筋等等，我们乐此不疲，欢笑着，跳跃着，好不热闹快活，整个操场被渲染成了一片欢乐的海洋。

快乐的时光总是很短暂，转眼就到了结束的时候，同学们都意犹未尽。班主任把我们再一次聚在一起，提议我们集体演唱了一首《送别》。这首歌是老师在庆典的前一周教给我们唱的，说是我们班“六一”活动的结束曲。当时的我们，真的只是把它当作一首歌曲，并没有想太多，于是，就把这首略带伤感的离别歌唱得响亮高拔，没心没肺。

一个月后，当我真的要和老师同学们告别时，我才突然有一点理解，当时班主任教我们唱这首歌的深意，眼眶里顿时多了一些东西，心里多出了一些淡淡的忧伤。这首《送别》不仅包含着我和老师同学们六年相处时光的告别，更像是在对我们美好的童年说再见。只是当时我们年幼无知，这声再见被我非常潦草划过了。许多年后再想起，方知那一刻对我的一生来说是多么重要。虽然当时懵懂无知，但很庆幸，我还是和童年有了一种仪式感的告别。

现在每到儿童节，我还会情不自禁想起那首被我们唱得欢乐高亢的《送别》，还能依稀看到老师眼里那淡淡的没有人呼应的离愁别绪，那段在一群天真的童颜中寻找呼应的波频。老师的歌声那样合时宜又不合时宜，许多年后我才明白，那是一种用悲伤的欢乐来表达的祝福，镌刻了一段永远不可复制的童年。

此刻，我左手拿着相片，右手按下了播放键，我轻轻吟唱，致敬那段不知忧愁、纯真沁甜的童年。

儿童节的纸飞机

■ 王玉初

小时候，父亲在外地工作，平时很少回家。每逢节假日，我总期盼着父亲能回家。小学三年级，我从完小搬到了中心小学。搬进新校园没多久，就是“六一”儿童节。学校举办活动来庆贺新搬校园，也为庆祝“六一”儿童节。

“六一”那天的节目很丰富。当时，学校分来了几位年轻老师。有一位姓黄的男老师，在班会课上给我们讲了许多故事。我依然记得，他让我们在“六一”儿童节为爸爸妈妈做一张卡片，表达自己的爱意。我们这些农村的孩子，平时很少敢直接向父母表达自己的情感。在纸上，我画了一个小男孩站在大树后面，远远望着回来的路，路上有一个人骑着一辆自行车……我给它取了个名字——“爸爸回家了！”

我把这张卡片送给父亲。他很是意外，用手摸了摸我的头。看到了卡片上写的“六一”儿童节字样，父亲的脸上闪出一丝丝的尴尬，像是忘了什么事一样。我送卡片给父亲的那天已经是6月2日，父亲可能根本就没有想到还有“六一”儿童节，或者是他忙忘记了。

看到父亲脸上的尴尬，我想自己可能无法获得任何回礼，心中不免有些失望。不过，我已按照黄老师说的，送给父亲一个礼物，表达了自己的爱，心中还是很欢喜的。

父亲起身，把刚刚挂在房柱上的黑皮包拿了下来。那一刻，我的心都提到嗓子眼了，心中的那句“你要送礼物给我呀”正要脱口而出。只见，父亲拿出了一个记账本。我知道，那是他平时在单位记账用的本子，不是送给我的礼物。我想说的那句话，活生生地卡在了喉咙管里。

父亲翻开记账本，从后面撕下一张纸。他说，“我教你折纸飞机。”我阴沉的心里，瞬间晴空万里。父亲耐心地教我折好一个纸飞机。我举起纸飞机，飞快地跑到外面，用力将纸飞机甩向天空。纸飞机并没有直线飞行，而是一个旋转，又绕了回来。我太开心了。那天晚上，我做了一个梦，梦里自己开着真飞机翱翔在蓝天。

后来，我拆了父亲折的纸飞机，照着纸痕学会了自己折。一直以来，我只会那种折法。

时光荏苒，一下子到儿子过“六一”儿童节了。那年的儿童节，儿子的幼儿园要举办折纸飞机比赛，看谁折的纸飞机飞得远。我教儿子折纸飞机，可纸飞机怎么也飞不远。儿子说，“我们去手机上找折纸飞机的教程吧。”

一找才发现，纸飞机还有那么多种折法，甚至还有纸飞机飞行距离的基尼斯纪录。对着视频，我学了几次，但飞机的飞行效果还是不理想。反倒是，儿子经过三年幼儿园的手工练习，很快折出了保持基尼斯记录的那种纸飞机。它的飞行距离果然不同凡响。我们很是开心。

同样是儿童节，同样是折纸飞机，三代人之间有着不一样处理方式，但传承着同样的父子之情。

头发上的“纸蝴蝶”

■ 李秀芹

收拾家里卫生，翻出孙女一抽屉头饰，各种颜色的头绳、头花、发夹，有些还是新的，从未用过，便打入“冷宫”了。作为奶奶的我，看着有些心疼。

我小时候，哪有头绳呀，杨白劳给喜儿买的二尺红头绳对我们也是稀罕物，平时都是用布条儿扎头发，毛线都买不起，有时也拆旧袜子自己做头绳，将袜筒处的彩色线拆了，用手搓成绳子，扎在头发上，走路还故意一跳一跃的，将头发甩起来，以提醒大家看自己的头绳。

我上小学三年级那年的“六一”儿童节，我被选上参加一个舞蹈表演。老师让跳舞的同学准备一条红绸子，等演出时在头发上扎个蝴蝶结。我们家哪有红绸子呀，村里卖杂货的高奶奶家里卖扎头发的红绸子，一尺三分钱，但在那个一分钱也恨不得掰两半儿花的年代，三分钱对孩子而言也是天文数字。母亲当然不给我买，我咧开嘴就哭了，最后大姐给我出主意，可以做个纸蝴蝶结戴头上。

邻居婶子手巧，会剪纸，大姐让她帮我做个纸蝴蝶结，婶子从床铺下取出一张红纸，研究了半天，真给我做了一个纸蝴蝶结。纸蝴蝶结再好，也是纸的，不能迎风摇摆，没有飘逸的感觉。婶子看着我发愁的样子，说，先拿去让老师看看，别说你们在自己学校演出，就是去乡里、县里演出，也主要看舞蹈跳得好不好，跳得不好看，戴个皇冠也没用。

婶子这话有些道理，第二天我将纸蝴蝶结装书包里，下课时悄悄问老师，纸蝴蝶结可以吗，老师看了看，很是喜欢，说这个创意不错，要是再粘上两根蝴蝶触角就更逼真了。

下午排练舞蹈时，老师问另外几位女生准备了红绸子没，若没准备可以做个纸的。老师让我拿出纸蝴蝶结，对大家说，她觉得这个创意比戴红绸子蝴蝶结还好，我们可以用纸做各种颜色的蝴蝶结戴头上，而且还可以在上面画上好看的图案。老师说着在我的纸蝴蝶结上用胶水粘上了两根黄色的触角，还用黄色蜡笔在纸蝴蝶结上对称涂了两串圆圈，舞台效果果然不错。

“六一”儿童节演出时，我们中有四位戴了红绸子蝴蝶结，其余四位戴了纸蝴蝶结，红的、黄的、蓝的、彩的纸蝴蝶随着舞蹈在舞台上飞舞，我们的舞蹈很成功，还被选送参加乡里的汇报演出呢。

老师事后说，这都是我的功劳，我得意了好几天。后来才知道，这事儿纯属歪打正着，老师初衷是保护我的自尊，没想到收到了意想不到的效果。

↓ 5月26日，七星区2023年幼儿园庆祝“六一”儿童节文艺汇演举行，孩子们跳起欢快的舞蹈迎接节日到来。

通讯员何庆玲 摄

