

刘德华久石让首度合作

# 歌曲《慢慢》/献声电影《川流不“熄”》

由刘德华先生亲自填词演唱、世界著名作曲家久石让谱曲，二人首次合作的歌曲《慢慢》5月17日发布。

据悉，歌曲《慢慢》是电影《川流不“熄”》的推广曲。在歌曲《慢慢》中，刘德华先生将亲情赋予更深刻的含义，完美呈现出影片中祖孙三代人生活相处的时光，将对亲情的守护与留恋在歌声中娓娓道来。而久石让老师又赋予了每个音符独特的生命力，它们在他手下挥舞跳动，散发出对家人无限的爱意与眷恋。

## 影片5月26日全国上映 演绎一段有趣的祖孙“囧途”

电影《川流不“熄”》将于5月26日正式登陆全国各大院线。该影片由新锐导演冯导执导，杨新鸣、胡昌霖领衔主演，涂松岩、代乐乐、杨童舒、巩峥主演，何赛飞、林永健特别出演。

影片讲述了2008年北京奥运会前夕，与儿子一家生活在南方小镇的张大川，得知老战友去世的消息，决定独自前往北京参加葬礼。但这一计划却被放暑假的孙子小松发现，为了跟爷爷一起去北京，小松使出了浑身解数软磨硬泡。各种争执之后，从未单独出过远门的祖孙俩踏上了一段令人啼笑皆非的旅行。

导演冯导表示，自己希望在相对轻松和脱离固有模式的氛围下，去探讨家庭议题。影片具有幽默诙谐的底色，笑点充盈的祖孙“囧途”让不少观众捧腹。暑假公路旅行本身也令人心生向往，充满趣味的遐想空间。在内容上，关注点并不止于家庭整体，还涉及到了个体状态与时代风貌。片名中的“不熄”包含了层次丰富的寓意：从个体来说，代表着对梦想的执着；从家庭来说，代表着生生不息的亲情羁绊；从时代来说，代表着奥运年所引燃的全民振奋。无论在哪个方面，观众都能够影片中获得呼应。

电影中所描绘的中国式家庭关系唤起了在场广大观众的共鸣。影片在上海影城进行了国内首场放映后，观众们自发鼓掌，称赞影片有“润物细无声”的力量。导演在映后见面会上表示，观众能够真实地带入生活感，正是源于整个创作团队对细节的反复讨论与尝试，是对回归自然情感本质的追求。

## 久石让谱曲刘德华填词 神级合作温暖治愈

电影《川流不“熄”》推广曲《慢慢》，由刘德华先生亲自填词献唱，诠释出对家人与亲情的珍惜，更以写实细腻而又赋予爱意的歌词，讲述了家人之间的情感羁绊。一声声“慢慢”，似乎诉说着影片中的一家人，虽处于同一个屋檐下，但是各自忙碌、内心

孤独无法靠近在一起……歌曲将深沉且绵延的情感表达得淋漓尽致。一句“屋檐下，是最好的年华”道出了多少人的心声，一间屋子和父母便是我们的全部，但时间流逝，却再也留不住奔赴未来的我们。我们可以随时离开，但家人却站在原地，默默守护着你。

《慢慢》以真情实感的歌词为中国普通家庭无法言明的爱意渲染了情感基调，借由歌曲向观众表达出对家人深深的爱意，并传递出珍惜当下与家人相处的时光，不为日后留有遗憾的美好期盼。

久石让的音乐充满了魔力，可以唤起我们内心深处的情感，直击灵魂深处，陶醉其中。而刘德华先生此前就支持参与过《桃姐》《失孤》等多部扎根现实、源于生活的社会话题性影片。刘德华先生也多次提到，希望工作之余，可以争取多一些时间陪伴家人。

## 首度合作支持新人导演

## 情感跨越国界

刘德华先生、久石让老师的此番携手，不仅是电影音乐的合作，更是前辈对后辈的扶持与帮助、是前后辈共同的齐心协力之作，默默传递出代代电影人对电影梦想的延续与永不停“熄”的执着，呈现出生生不“熄”的传承信念。整个创作过程中，两位老师都将彼此对电影故事的感触与情绪，精准转化为词曲，并将其独特的情感视角与细腻的内心表达，全部呈现在了歌曲《慢慢》中，力求歌曲传递的情感与信念能引发观众深思，也呼吁全民多关注家庭，在有限的时间内多陪伴家人，与家人多相处。

此前采访中，导演冯导表示想要拍摄这部电影是源于内心深处对亲情的一种渴望、一种珍惜，想要探寻隐藏在中国式家庭下的亲情理解与表达，这种真诚与电影中传递的普世价值，打动了刘德华先生和久石让老师，共同的理念让他们愿意全力支持新人导演，一起为影片保驾护航。

电影《川流不“熄”》由北京凯蓝空间文化传播有限公司、北京梦造者娱乐文化有限公司、北京聚合影联文化传媒有限公司、北京年年影业有限公司出品，张家静、讲武生、张若云等担任出品人。

综合南都娱乐、《新快报》



久石让将每个音符赋予了独特的生命力，散发出对家人无限的爱意与眷恋。



在歌曲《慢慢》中，刘德华将亲情赋予更深刻的含义。