

刘德华久石让首度合作

# 歌曲《慢慢》/ 献声电影《川流不“熄”》

由刘德华先生亲自填词演唱、世界著名作曲家久石让谱曲，二人首次合作的歌曲《慢慢》5月17日发布。

据悉，歌曲《慢慢》是电影《川流不“熄”》的推广曲。在歌曲《慢慢》中，刘德华先生将亲情赋予更深刻的含义，完美呈现出影片中祖孙三代人生活相处的时光，将对亲情的守护与留恋在歌声中娓娓道来。而久石让老师又赋予了每个音符独特的生命力，它们在他手下挥舞跳动，散发出对家人无限的爱意与眷恋。

## 影片5月26日全国上映 演绎一段有趣的祖孙“囧途”

电影《川流不“熄”》将于5月26日正式登陆全国各大院线。该影片由新锐导演冯钶予执导，杨新鸣、胡昌霖领衔主演，涂松岩、代乐乐、杨童舒、巩峥主演，何赛飞、林永健特别出演。

影片讲述了2008年北京奥运会前夕，与儿子一家生活在南方小镇的张大川，得知老战友去世的消息，决定独自前往北京参加葬礼。但这一计划却被放暑假的孙子小松发现，为了跟爷爷一起去北京，小松使出了浑身解数软磨硬泡。各种争执之后，从未单独出过远门的祖孙俩踏上了一段令人啼笑皆非的旅行。

导演冯钶予表示，自己希望在相对轻松和脱离固有模式氛围下，去探讨家庭议题。影片具有幽默诙谐的底色，笑点充盈的祖孙“囧途”让不少观众捧腹。暑假公路旅行本身也令人心生向往，充满趣味的遐想空间。在内容上，关注点并不止于家庭整体，还涉及到了个体状态与时代风貌。片名中的“不熄”包含了层次丰富的寓意：从个体来说，代表着对梦想的执着；从家庭来说，代表着生生不息的亲情羁绊；从时代来说，代表着奥运年所引燃的全民振奋。无论在哪个方面，观众都能够在影片中获得呼应。

电影中所描绘的中国式家庭关系唤起了在场广大观众的共鸣。影片在上海影城进行了国内首场放映后，观众们自发鼓掌，称赞影片有“润物细无声”的力量。导演在映后见面会上表示，观众能够真实地带入生活感，正是源于整个创作团队对细节的反复讨论与尝试，是对回归自然情感本质的追求。

## 久石让谱曲刘德华填词 神级合作温暖治愈

电影《川流不“熄”》推广曲《慢慢》，由刘德华先生亲自填词献唱，诠释出对家人与亲情的珍惜，更以写实细腻而又赋予爱意的歌词，讲述了家人之间的情感羁绊。一声声“慢慢”，似乎诉说着影片中一家人，虽处于同一个屋檐下，但是各自忙碌、内心孤独无法靠近在一起……歌曲将深沉且绵延的情感表达得淋漓尽致。一句“屋檐下，是最好的年华”道出了多少人的心声，一间屋子 and 父母便是我们的全部，但时间流逝，却再也留不住奔赴未来的我们。我们可以随时离开，但家人却站在原地，默默守护着你。

《慢慢》以真情实感的歌词为中国普通家庭无法言明的爱意渲染了情感基调，借由歌曲向观众表达出对家人深深的爱意，并传递出珍惜当下与家人相处的时光，不为日后留有遗憾的美好期盼。

久石让的音乐充满了魔力，可以唤起我们内心深处的情感，直击灵魂深处，陶醉其中。而刘德华先生此前就支持参与过《桃姐》《失孤》等多部扎根现实、源于生活的社会话题性影片。刘德华先生也多次提到，希望工作之余，可以争取多一些时间陪伴家人。

## 首度合作支持新人导演 情感跨越国界

刘德华先生、久石让老师的此番携手，不仅仅是电影音乐的合作，更是前辈对后辈的扶持与帮助、是前后辈共同的齐心协力之作，默默传递出代代电影人对电影梦想的延续与永不停“熄”的执着，呈现出生生不“熄”的传承信念。整个创作过程中，两位老师都将彼此对电影故事的感触与情绪，精准转化为词曲，并将其独特的情感视角与细腻的内部表达，全部呈现在了歌曲《慢慢》中，力求歌曲传递的情感与信念能引发观众深思，也呼吁全民多关注家庭，在有限的时间内多陪伴家人，与家人多相处。

此前采访中，导演冯钶予表示想要拍摄这部影片是源于内心深处对亲情的一种渴望、一种珍惜，想要探寻隐藏在中国式家庭下的亲情理解与表达，这种真诚与电影中传递的普世价值，打动了刘德华先生和久石让老师，共同的理念让他们愿意全力支持新人导演，一起为影片保驾护航。

电影《川流不“熄”》由北京凯蓝空间文化传播有限公司、北京梦造者娱乐文化有限公司、北京聚合影联文化传媒有限公司、北京年年影业出品，张家静、讲武生、张若云等担任出品人。

综合南都娱乐、《新快报》

久石让将每个音符赋予了独特的生命力，散发出对家人无限的爱意与眷恋。

在歌曲《慢慢》中，刘德华将亲情赋予更深刻的含义。