

“挖呀挖”

小心魔性深挖毁掉美好

“洗脑”儿歌当事人陷于一地鸡毛的网络争议中

“在小小的花园里面挖呀挖呀挖，种小小的种子小小的花；在大大的花园里面挖呀挖，种大大的种子大大的花；在特别大的花园里面挖呀挖，种特别大的种子开特别大的花……”

最近，你是否被这首低幼的儿歌“洗脑”？现在当事人已经陷于网络的一地鸡毛之中。

魔性的“挖呀挖呀挖”

幼儿歌曲“挖呀挖”爆火的同时，多名领唱该儿歌的幼教老师的社交账号获得极大关注。

截至5月6日，“毛葱小姐（桃子老师）”4月24日发布的这首儿歌的演唱视频，点赞已有928万。其本人也涨粉百万。视频中，桃子老师一边弹琴，一边跟孩子唱起这首歌。素颜的她看起来自然随意，有网友表示，“桃子老师”对小朋友的眼神充满爱意，相当治愈。

登上微博热搜的是另一位来自湖北武汉的幼师，她在视频中以“黄老师”自称。截至5月6日，她以“音乐老师花开富贵”的账号在4月28日发布的视频，点赞已达562.7万，评论数达54.7万。

随着视频的魔性走红，各行各业的网友童心大发，演绎出其他版本。如消防版，

“遇见小小的火灾，请你不要害怕，拿出小小的灭火器，要提拔握压”。@中国航天科技集团版，“在月球的表面上挖呀挖呀挖，表取和钻取一步都不落，1731克的月壤带回了家。”@中国铁建版：“在祖国需要的地方挖呀挖呀挖，基建狂魔出手一个顶仨！”

变味的“挖呀挖呀挖”

但随着“挖呀挖呀挖”，事情逐渐变味。作为“挖呀挖”原发视频作者林女士（化姓）却因此遭到了大量人身攻击，两位幼教老师都受到视频是否为侵权的困扰。

5月4日，林女士回应称这些不好的言论已经影响到她的生活。林女士称，唱歌的老师们都很棒，她希望大家能用流量为幼师群体做点事情，不去引战拉踩。

据林女士介绍，她在《听妈妈的话》的伴奏下唱的手指歌曲“挖呀挖”，被男友拍了下来，4月22日21时14分发到了社交平台上。两人没想到，这首歌会在未来的数天内，火爆全网。

林女士的视频发布之后，4月24日至4月28日，“你是可可呀”“毛葱小姐（桃子老师）”“好孟”“音乐老师花开富贵”等账号先后发布了表演“挖呀挖”手指歌曲的短视频，这几名博主都是幼教老师。

林女士表示，在视频热度上来之后，有

网友指责她蹭其他博主的热点，还称她表演太夸张，不应该放在公众平台展示；后来甚至演变为人身攻击，导致她一直心情非常低落。

因一条“挖呀挖”儿歌教学视频走红网络。武汉的黄老师表示走红只是碰上了热门，也许因为大家的生活压力太大了，这条视频能解压才会被喜爱。

面对网友的负面质疑，黄老师表示她会难过，但也将继续做好自己的本职工作。有时候回复、解释，希望消除别人的误解，但有时候也觉得无法改变别人的看法，只能不断调整自己的心态，做好教学，不忘初心。

黄老师很感谢网友的支持和喜爱，也希望视频能给更多幼师带来帮助。

桃子老师面对的谩骂声也很多，有些网友会说她素颜不好看，她吃不好也睡不好。她表示自走红开始，没有怎么直播过，每次直播控制在二三十分钟内，也没有带动大家去刷礼物，所以不存在自己“挖”到几套房的情况。

谁是原创引发争议

记者了解发现，不仅仅是林女士、黄老师、桃子老师，在多个“挖呀挖”视频下方，都不乏质疑甚至辱骂博主的留言。还有网友挑起各个博主的对立，为了谁是首发、谁是原创争论不休。

根据记者对相关视频的回溯查询，2021年，某平台账号“@王小玲”就发出过“挖呀挖”的歌词。

5月5日凌晨，“@王小玲”在其直播间介绍，这首歌的歌词由她最早改编而成，歌名为《小小花园》。记者看到，其《小小花园》视频的发布时间在2021年3月10日，歌词与现在网络流传的一致，点赞量有十多万。

另外，据林女士介绍，这个手指游戏是她自己在网上向他人学习的。因为周杰伦《听妈妈的话》的曲子能够跟大多数的手指游戏结合起来，能调动孩子们的积极性，所以林女士首次以这首曲子为背景音乐唱了“挖呀挖”，视频发布后引发巨大热度。

面对原创视频的争议，桃子老师则表示“严格意义上《花园种花》手指谣不存在原创，是每一位幼师都会的东西。”

对于各行各业的网友在被这首儿歌治愈的同时，也参与到了“挖呀挖”的歌词改编中，各种版本的二创视频在网络上热传一



武汉幼师黄老师凭“挖呀挖”走红网络。

事，桃子老师说，自己很高兴看到大家对“挖呀挖”视频的正能量改编。她希望大家不必去纠结这首歌本身，把它当做一首普通、童真、有趣的儿歌，能够从中获得快乐就好。她也表示能够通过这种方式让大家关注到幼师行业是一份意外之喜。她会在这个行业继续坚持下去。

桃子老师经常给班上的小朋友说的一句话是“平安喜乐、万事顺遂”。她希望小朋友们能一直快乐、单纯下去，拥有美好的童年。她说，这段话也送给所有人，希望大家都能在压力大的时候找到缓解的方式，回归到童真与美好。

综合《扬子晚报》、澎湃新闻、极目新闻、上游新闻