

《了不起的夜晚》好叫好笑

导演：“惊喜解压包”的内里还是小人物追梦



导演马凯

由马凯编剧、导演，易小星监制，范丞丞、蒋易、王子璇领衔主演，梁龙特别出演，周一围友情出演的惊悚喜剧电影《了不起的夜晚》正在热映。影片获得猫眼开分9.3、淘票票开分9.2、截至目前已有77万观众参与到这场有如过山车般“好叫好笑”的新鲜观感中。观众口碑也在持续发酵：“惊喜解压包”、“复合题材别具一格”、“伏笔始料未及”、“献给平凡人的诚意佳作”等好评接踵而至，更有观众表示：“超出预期的快乐！值得趁着清明节假期再度二刷。”

影片讲述了自媒体博主、演员、导演三组人马聚集在片场“欢乐惊宵”的故事，灵感来源于编剧、导演马凯在横店打拼十年（简称“横漂”）的亲身经历。马凯曾在第十届FIRST青年电影展一鸣惊人，时隔七年带着首部大银幕作品回归。近日，记者对马凯进行了专访，他表示，此次不再局限于自己擅长的单一惊悚类型，大胆尝试将惊悚与喜剧类型融合，而内核还是动人的小人物追梦精神。

① “惊悚+喜剧”强类型融合

带来“好叫好笑”双重体验

惊悚和喜剧这两大类型元素要融合到一起，是有难度的，在《了不起的夜晚》中，喜剧元素主要是，自媒体博主三兄弟为了挽救即将破产的公司，深入电影片场偷拍。在他们惹出很多意外后，电影的拍摄进程状况连连、逐渐失控；而惊悚元素部分，则主要是这个电影片场拍摄的古装惊悚片《丽妃传》。从映后的观众反应来看，这两张“皮”贴合得还比较科学紧凑。

对此马凯表示，剧情上，说白了就是做自媒体的三兄弟，进到一个拍惊悚片的剧组，产生一系列阴差阳错的故事，“它是一部惊悚元素点缀的新喜剧类型电影，当这两种体验融合在一起的时候，我想应该会是一种很奇妙的体验。这是一个很有意思的尝试，我不太喜欢那种特别搞的、那种搞笑的东西，倾向那种以现实逻辑产生一些幽默的故事，希望观众能体会到‘好叫好笑’的双重体验。”

从《了不起的夜晚》片名可见，故事发生在一个夜晚，剧情更紧凑浓缩。马凯表示，在一个夜晚的限定时间内，有不同的人物线，相互交错在一起，希望能产生一些喜感的东西，所以影片里采用反转、错位、戏中戏的形式来构架故事情节。

同时，影片的影像风格偏写实，也是有所考量的。马凯认为，在摄影、美术上偏写实一点，不能太浮夸，有的场景放置了很多巨型道具，人在进去以后就会有一种很强的压迫感，会把整个的惊悚气氛提升很多。

② 片中角色大多无真名

“朋友之间有时并不直呼其名”

影片以三宝兄弟、山药豆组、导演组的信息偏差，布局出巧妙的行动轨迹，戏中戏轮番上演诱人入局，有观众表示：“影片的笑点层层递进，加上轻快的叙事节奏和氛围感十足的声画处理，很符合年轻人的口味。”

并且影片还聚集了影视、综艺、音乐三界“新喜剧人”，全员“喜商”在线：范丞丞被道具吓出本能反应、蒋易挑战“浮夸哭戏的一百种方式”、蒋易重现“安陵容”嗓，诸多笑点令影院中欢笑不断。

年轻的喜剧人自带热情与信念感，共创好戏不断突破自我边界，有观众对王子璇、蒋易、许馨文印象深刻：“全程‘丽妃妆’几乎不显真容，甚至没有名字，感受到他们对表演的赤诚之心。”

记者注意到，影片中，多位演员是没有真名的，比如三兄弟的名字分别是豹子、猴子、狗子这样的动物名称，还有小山、豆、丽妃、导演。

马凯解释表示，“朋友之间的相互称呼有时候并不会直呼其名，所以这也算是一种增加彼此亲近感的方式。我觉得这个戏是喜剧，不是那种很严肃深沉的戏，所以在角色名称的设计上会更加生活化一点，所以观众看起来可能会好奇怎么大家在片中一直在叫小名、外号。”

③ 故事灵感来自十年“横漂”

小人物的追梦精神很动人

《了不起的夜晚》除了让观众“一惊一乍”之外，内核也很动人。片中的自媒体组、演员组、导演组，都是一群小人物，他们在横店追逐梦想，各显神通不断努力为了拍出好作品，小人物的追梦精神也引起了不少年轻群体的共鸣。

比如《了不起的夜晚》中《丽妃传》导演的这个角色，看起来是挺不得志的人，混到了50来岁，一直有一个梦想，就是能够拍出一个令自己很满意的作品，所以《丽妃传》也是他为数不多的机会之一。面对制片人无理的要求，他也硬着头皮答应。其实他跟豹哥这个角色有一点相像，也是一个非常注重伙伴情的人。他愿意拍这个作品，不单单是因为自己的梦想，更主要还有一直跟着他的一帮片场兄弟。他想着能继续拍下去，能让一直跟着自己的那帮兄弟有一口饭吃。所以他也是一个重情重义的人，虽然他表面看起来很凶，喜欢骂人，但是内心很柔软。

马凯告诉记者，在创作时便融入了自己“横漂”十来年的所闻所思，台词展现了对影视从业者的关照与鼓励，“在没入影视行业之前，我就对片场挺着迷的，就很想看剧组是一个什么样的生态。所以写这个片场故事时，就融入了我以前做群演、在片场的一些亲身经历，有我自己对

‘横漂’伙伴、兄弟的情感投射，很喜欢和朋友们在一起，那会让我有一种幸福感。以前帮我拍摄、一起努力过来的那帮兄弟们，我其实是很想让他们有更多演出机会。所以拍《了不起的夜晚》的时候，也让他们出演了片场剧组的工作人员。他们在的时候我会非常开心，因为大家还是在一起努力。”

“影片中无论是三兄弟，还是导演组，演员组，每个人其实都有自己的梦想，可能是成为好演员，也可能是让自己的视频点赞量破百万，或者是完成一个影片的拍摄。”马凯表示，这些角色其实都是在为了自己的梦想努力，但是努力的过程中，不可避免地遇到了困难，但他们一定会想办法去解决这些困难。“无论结果好与不好，还是要尽自己最大的可能性去把它完成，这是我表达的。”

从一名横漂群众演员到院线电影导演，马凯在路演中也分享了自己在影视行业的成长心路历程，并希望这部电影可以给大家带去一些小小的鼓励，有梦想都是不平凡的，相信大家也会有实现自己梦想的那一天。

据扬子晚报、北青网



《了不起的夜晚》海报