



圈里事

新年新愿景

# 他们激励自己 为“小目标”努力

## 组建小家庭 带家人游北京

扎个丸子头，一身休闲装，一双运动鞋……这是陈玉洁每天的装扮。23岁的她，刚参加工作不到半年，每天都在努力钻研业务。说起晒在朋友圈的新愿景，陈玉洁会心一笑，她说最大的愿望是愿得一人心，白首不相离。

去年，陈玉洁从黑龙江一所本科院校毕业，顺利考上了如愿的单位，目前在桂林平乐县一乡镇政府上班。谈到自己的男朋友，陈玉洁露出了幸福的笑脸。陈玉洁和男朋友是高中同学，也是大学同学。今年他俩准备步入婚姻的殿堂，并准备在老家县城置办一套小房子，组建自己的小家庭，实现他们对美好家庭生活的向往。

今年陈玉洁还有个目标就是带上家人去趟北京。“我每个月的目标是攒下两千元，半年后带上父母和弟弟去北京旅游。”陈玉洁对记者说。

陈玉洁的父母都是普通的农民，父亲在县城打零工，家里还有比自己小10岁的弟弟。陈玉洁打小就非常懂事，知道父母赚钱不易，弟弟年纪尚小，家里的生活负担重。参加工作后，她每天省吃俭用。“带他们出趟远门，看看外面的世界，未来我就是他们的依靠。”陈玉洁说，北京是我们全家人都向往的地方，带上家人一起去旅游，这是我小时候就树立的梦想，如今我终于等到大学毕业了，终于要实现自己的梦想了。

## 新年搬新家 享美好生活

阳光普照，超大阳台的落地窗边，白纱被风吹拂着，我端着咖啡，眺望远方……这是冯文婷最理想的生活状态。如今，她的理想生活将在今年成为现实。

冯文婷是桂林本地人，一名舞蹈老师，家里有两套房子，但都比较老旧。为筹备创业资金，成立舞蹈工作室，冯文婷老师不得已卖掉了其中一套房子。

“现在我和父母一起住在火车站附近的老小区，生活总是要向前看，改善生活环境是我们的奋斗目标之一。”冯文婷说。她希望能够给老人家独立的生活空间，让父母安享晚年。

冯文婷热爱舞蹈，舞蹈是她终生的事业。如今，她和朋友一起创办了两个舞蹈工作室，十年来她培训过的学生有近万人。“每天除了工作就是在家。我对家非常重视，对品质生活一直都非常执著。”冯文婷说。

她和爱人仔细商量后，决定在临桂新区买套面积较大的房子，让全家人的生活品质得到更好提升。去年10月，她在临桂新区购买了一套现房，为新生活迈出了一大步。

冯文婷的新房目前正在装修中，预计要花30万元的装修费。“装修进展很顺利，等定制的柜子安装完成就可以打扫卫生了。”冯文婷期待地说，装修好后要让房子通风3个月，最快也要今年6月份才能入住。“我们也不着急，到时能在新家过新年，就心满意足了。”冯文婷说道。

“我们都想把生活过得美好。一想到今年就能住新房，每天都很开心。”冯文婷笑着说。

## 在传承中求变 让非遗绽放光彩

今年春节期间，我市旅游市场强势回暖，各景区迎来了大批游客，街头巷尾也满是烟火气。

李岢是一名手工艺从业者，多年来，她在东西巷的一间铺子经营着非遗壮锦、团扇等极具壮乡风情的各类纯手工艺品。

李岢介绍，壮锦与云锦、蜀锦、宋锦并称中国四大名锦，是一种利用棉线或丝线编织而成的工艺品。这些年来，她用壮锦设计创作出了很多作品，比如壮锦的绣球、瑞虎、福兔等。

李岢说，今年春节，店里客流量多了很多，订单数也翻了倍，有时店里的顾客虽不多，但是在线上询问的顾客只增不减。

去年，李岢成立了自己的工作室，对于自己工作室的发展，她有着自己的想法。“非遗源于生产生活。非遗的生命在于保持和生活的连接，而这种连接直接表现为人们日常对非遗的消费。”李岢说，促进非遗的保护、传承和创新，必须促进非遗消费。而要促进非遗消费，必须丰富非遗消费方式和消费场景。

在春节期间，除了一直不停地做着手中的订单，她还在心里定下了计划。以往，店里的东西多是以观赏类为主，今年她要扩充店内的种类，特别是增加实用性的物品，比如用壮锦制作而成的包和服饰等等，同时她还打算到百色、河池等地了解更多壮锦文化，然后再将其与桂林山水文化等相结合，创新出更多的精品和特色产品。

“非遗要在传承中求变，才能绽放出新的光彩，从而让更多的非遗产品进入寻常百姓家。”李岢说，除了定好今年的目标和发展方向，未来她还想创作出更多具有时代性的非遗产品，并对标不同的受众群体，创作设计出不同产品，满足普通大众及中高端消费群体的需求。

记者周子琪 韦彦青

