

专访



梁志明

## 同心同向 不断提高建言资政和凝聚共识水平

——访市政协委员梁志明

“2022 年，我们围绕县委、县政府中心工作，加强专门协商机构制度化、规范化、程序化等功能建设，围绕群众反馈的热点难点问题，深入开展协商议政、民主监督，不断提高建言资政和凝聚共识水平。”灵川市政协主席梁志明说。

2022 年，灵川市政协针对群众普遍关心的“舌尖上的安全”，通过民主监督并与相关单位合作，对全县餐具消毒中心和餐饮

行业进行规范提升，目前已全面完成了县域内两家餐具消毒中心的升级改造，真正使消毒碗成为了“放心碗”。与此同时，灵川市政协对 11 个学校食堂和 26 家酒店、排档开展民主监督，提升全县餐饮行业的整体形象和管理水平，建成了一批“放心食堂”“放心酒店”。

梁志明表示，下一步，灵川市政协将进一步发挥好政协优势，结合工作实际，

深入委员企业、乡村振兴联系点、学校、社区等场所，开展党的二十大精神 and 铸牢中华民族共同体意识宣讲活动，加强政协委员和机关干部“两支队伍”建设，扎实有效推进政协协商、凝聚共识、服务大局等各项工作，做到心往一处想、劲往一处使，为桂林打造世界级旅游城市继续贡献政协智慧和力量。

记者孙敏 文/摄



容小敏

## 聚焦“保护绿水青山”“三大振兴” 助推高质量发展

——访市政协委员容小敏

回顾过去一年，资源县政协主席容小敏介绍，资源县政协坚持“党政所需，政协所为”的工作原则，充分发挥政协优势，助推县委、县政府工作。

一年来，资源县政协按照资源县委“生态立县、农业稳县、产业强县、文旅富县”发展思路，围绕县委、县政府保护工作、深入开展“粮食安全和耕地保护”“乡村文旅

深度融合”等视察调研，不断助推中心工作向纵深发展。围绕资源县发展大局与县纪委监委进行监督联动协作，深入开展“两个保护”“优化营商环境”等工作调研，切实把“软监督”与“硬监督”相结合，助推清廉资源建设。与此同时，资源县政协加强学习和培训，不断夯实履职基础，根据县委安排，县政协领导班子包抓

了 12 个重点项目和重点工作，协调解决具体问题，推动项目工作进展。

容小敏表示，下一步，资源县政协将继续围绕资源县打造世界级旅游小镇这一目标，聚焦“保护绿水青山”“三大振兴”等中心工作，汇聚强大正能量，助推资源县高质量发展。

记者孙敏/文 通讯员唐玲玲/摄



谢永功

## 知责于心 担责于身 履责于行

——访致公党桂林市委主委谢永功

致公党桂林市委拥有市、县(区)两级政协委员 54 名。说起政协委员们的履职，谢永功表示，市政协为委员们履行职能发挥作用，创造了良好的条件，提供了十分广阔的舞台。

谢永功说，一年来，致公党桂林市委的市、县(区)两级委员积极履职，共提出提案 36 件，社情民意信息 60 篇。在全国两会期

间，由谢永功撰写的《“通天接地”新协商形式丰富国家治理》的信息，获中央统战部《零讯》采纳。在桂林两会期间，致公党桂林市委的三件提案被评为市政协优秀提案，其中，《关于将象鼻山打造成桂林城市会客厅的建议》得到了市委、市政府和市政协的充分肯定，也得到了相关部门的高度重视。与此同时，致公党桂林市

委还积极开展社会服务，打造“同心·致福”品牌，开展捐资助学活动。

谢永功表示，下一步，他将带领广大致公党员继续深入基层深入群众，广泛调研广拓渠道，知民所想、思民所愿、忧民所虑，知责于心、担责于身、履责于行，为助力打造桂林世界级旅游城市贡献应有力量。

记者孙敏 文/摄



朱鹏

## 主动发力抓住机遇 助力桂林打造世界级旅游城市

——访市政协委员朱鹏

去年是党的二十大召开之年，一年来，作为一名政协委员，万福广场董事长朱鹏认真学习、宣传、贯彻党的二十大精神和习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想，不断提升建言资政水平，加强履职能力。

2022 年，朱鹏积极参加市政协会议以及政协系统组织的各项调研和委员小组活动，为桂林打造世界级旅游城市建言献策，

履行政协委员职责。同时也认真践行社会责任。在疫情防控形势严峻期间，朱鹏带领企业坚决贯彻落实各项疫情防控措施的同时，积极面向社区、困难群众捐赠疫情防控物资，并给予万福广场的经营性商户累计减免租金和补贴 500 多万元，加快了商户生产经营活力的恢复。

“2023 年是全面贯彻党的二十大精神开局之年，我将积极学习，把准政治

站位，并结合自己所属的行业特点关注行业发展、学习各项业务知识，更好地履行委员职责。”朱鹏相信 2023 年将迎来后疫情时代经济恢复性增长的高峰，他将和企业一起，紧跟时代步伐，主动发力，抓住机遇迎接新的增长，助力桂林打造世界级旅游城市。

记者孙敏 文/摄



伍思亭

## 深耕桂林文化 用心用情讲好桂林故事

——访市政协委员伍思亭

伍思亭是第 30 届中国戏剧梅花奖获得者，作为一名政协委员，伍思亭去年以来积极参加市政协组织的视察活动，深入了解了桂林市重点项目建设 and 产业发展情况。与此同时，伍思亭还积极参加基层调研活动，走访视察了乡村振兴古村落的建设成果。通过视察调研，伍思亭深刻感受到了桂林经济社会发展的变化，更深刻感受到作为一名地方戏曲传承人，把本土地方剧种传承好、弘扬

好、创新好的重要意义。2022 年，在克服疫情的重重困难下，伍思亭受央视邀请参加了“角儿来了”和“小年夜”等栏目的录制，为宣传桂林文旅和传播地方戏曲努力发声，积极地为桂林打造世界级旅游城市，努力贡献自己应有的力量。

去年，国家级文物省立艺术馆作为桂林首届艺术节开幕式场馆隆重开馆。伍思亭表示，在新的一年里，她将和业界同仁

们一起，以人民为中心，秉承“创新不忘本，传承不守旧”的发展理念，脚踏实地，深耕桂林文化，努力打造出有思想、有筋骨、有温度，满足人民文化需求和增强人民精神力量的优秀作品，用心用情讲述好我们桂林的故事，为打造世界级旅游城市作出地方戏剧人应有的贡献。

记者孙敏 文/摄