

助推中国与东盟各国文化共同繁荣

# 第15届中国—东盟文化论坛 在我市开幕

本报讯（记者庄盈 谭熙）12月8日，以“文化遗产的保护、传承与旅游开发”为主题的第15届中国—东盟文化论坛在我市开幕。

文化和旅游部副部长张旭，自治区党委常委、宣传部部长范晓莉，自治区人大常委会副主任、桂林市委书记赵乐秦，缅甸驻华大使苗丹佩，泰国驻华大使阿塔育·习萨目，中国—东盟中心秘书长陈德海，老挝驻南宁总领事维拉萨·宋蓬，泰国驻南宁总领事彬嘉玛·塔维她雅浓，以及桂林市政协主席陈丽华等市四家班子领导出席开幕式。

柬埔寨文化与艺术部大臣彭萨格娜、缅甸宗教事务与文化部联邦部长吴昂哥、泰国文化部部长易提蓬·坤本发表视频致辞。

自治区党委宣传部副部长、文化和旅游厅厅长甘霖主持开幕式。

据了解，由文化和旅游部、自治区人民政府主办，文化和旅游部国际交流与合作局、自治区党委宣传部、自治区文化和旅游厅、桂林市人民政府承办的本届论坛，旨在推广中国与东盟各国文化遗产保护与传承的实践经验，探讨文化遗产与旅游业之间的关系以及融合发展的形式及路径，展望中国与东盟开展文化遗产交流与合作的愿景，助推中国与东盟各国文化共同繁荣，助力构建更为紧密的中国—东盟命运共同体。

张旭在致辞中说，文化是一个国家的灵魂，是一个民族的血脉，是人民的精神家园。中国政府高度重视对文化遗产的保护，不仅将文化遗产的保护和传承作为一项坚定的历史责



8日，第十五届中国—东盟文化论坛现场与会代表聆听大会讲话。 记者李凯 摄

任，也把它作为实现文化繁荣兴盛的重要内容。在文化遗产保护的同时，我们也高度重视传统文化的创造性转化和创新性发展。我们本着对历史负责、对人民负责的精神，传承历史文脉，处理好文化遗产的保护、传承与旅游开发利用的关系。东盟是对接参与“一带一路”建设最具活力的地区，“一带一路”背景下中国与东盟各国在文化和旅游领域的交流与合作具有广阔的发展空间和巨大的发展潜力。中方愿同东盟国家携起手来，在考古发掘、文物保护研究、文化遗产数字化等方面加强合作，为保护人类共同的精神财富，为中国—东盟文化的共同繁荣，为人民生活的幸福美

好，为构建更为紧密的中国—东盟命运共同体，齐心协力，共同前进。

范晓莉在致辞中表示，近年来，广西大力加强对文化遗产的保护、传承与利用，着力推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，基本形成了系统完备、特色鲜明的优秀传统文化传承体系和文旅深度融合、创新发展良好态势。中国—东盟文化论坛是推动中国—东盟文化交流与合作、增进相互了解和友谊的重要平台。本届论坛主题突出、内容丰富。我们希望通过本届论坛，不仅交流展示中国与东盟文化遗产保护与传承的优秀成果，同时在电影作品、文艺创作、艺术教育等更大范围、更宽领

域、更深层次深化与东盟国家的文化交流合作，努力构建文化旅游领域开放合作的新平台、新空间、新业态，为建设更为紧密的中国—东盟命运共同体贡献广西力量。

陈德海说，推广中国和东盟各国文化遗产保护与传承的实践经验，探讨文化遗产与旅游业融合发展的形式及路径，对进一步深化中国与东盟文化遗产交流与合作，助推中国与东盟各国文化事业共同繁荣，具有重要意义。作为中国和东盟十国共同成立的政府间国际组织，中国—东盟中心将继续关注广西，宣传广西，支持广西，为推动广西与东盟十国的友好交流牵针引线，铺路架桥。中心愿与东盟和中国各界朋友一道，进一步深化双方在文化和旅游领域的交流与合作，为构建更为紧密的中国—东盟战略伙伴关系做出不懈努力。

著名音乐学家、非物质文化遗产保护专家、中央文史研究馆馆员田青，中国博物馆协会理事长、国家文物局原副局长、中国文化遗产研究院原院长刘曙光，永新华韵文化产业集团董事长张军，老挝琅勃拉邦世界文化遗产办公室副主任森通·略扬，新加坡国立大学设计与环境学院建筑系主任何培斌，龙门石窟研究院院长史家珍，广西博物馆副馆长、广西古代海上丝绸之路研究中心主任熊昭明分别作了主旨发言。

来自中国、东盟各国文化部门、中国—东盟中心及东盟各国驻华使领馆的嘉宾共240多人通过线上线下相结合的形式出席了论坛大会。

# 首届中国—东盟文化艺术周开幕

壮美之约 邀您共享

本报讯（记者谭熙 庄盈）7日晚上，第15届中国—东盟文化论坛同期举办的配套活动——首届中国—东盟文化艺术周在桂林大剧院举办开幕演出，广西演艺集团交响乐团与东盟国家乐团、艺术家，通过线上线下相结合的方式，为广大观众带来一场融合“中国经典”“广西特色”“东盟元素”的高水准主题音乐演出。

文化和旅游部副部长张旭，自治区党委常委、宣传部部长范晓莉，自治区人大常委会副主任、桂林市委书记赵乐秦，自治区副主席李彬，缅甸驻华大使苗丹佩，越南驻华大使范星梅，泰国驻华大使阿塔育·习萨目，中国—东盟中心秘书长陈德海，老挝驻南宁总领事维拉萨·宋蓬，泰国驻南宁总领事彬嘉玛·塔维她雅浓，以及秦春成、张晓武、陈丽华等市四家班子领导出席。

开幕演出《壮美之约》由广西演艺集团交响乐团和民族乐团携手马来西亚、越南、新加坡、印度尼西亚、菲律宾等国音乐家演出，通过“线上+线下”的创新形式，以音乐为主线，



混编交响乐《壮美之约》。

记者李凯 摄

结合声乐、器乐、东盟国家民族音乐等艺术形式，演绎北京奥运会开幕式曲目《星光》，交响幻想曲《歌仙·刘三姐》、印尼民歌《梭罗河之歌》、越南民歌《越之风》、新加坡华乐《新加坡随想曲》、菲律宾童声合唱《友谊之花长芬芳》等多首体现东盟各国文化的歌曲，在聆听充满东盟各国风土人情的音乐时，观众还可以在音乐中通过视频欣赏各国美景，体验

各国文化。

据悉，首届中国—东盟文化艺术周于12月7日至14日在南宁、桂林等地，采取线上线下相结合的方式举办，设置8大板块活动内容，分别是：中国—东盟音乐之声，由开幕式《壮美之约》、中越友好音乐会《壮美和韵》和民族记忆音乐会《壮美丝路》三大部分组成；中国—东盟文化艺术周大联欢活动，来自中国—东盟

各国的艺术家将带来具有各国特色的艺术表演，呈现一场多姿多彩的亚洲风情大联欢；中国—东盟青年艺术之夜，邀请东盟国家在华留学生与中国青年通过艺术交流的形式进行互动，呈现一台彰显中国和东盟青春气息的艺术嘉年华演出；第五届广西青年舞蹈演员比赛，来自广西各地的133名专业舞蹈演员将在艺术周期间进行集中展示，进一步丰富艺术周的形式和内容；广西优秀剧目展演活动，全区各级文艺院团将集中展演近年来广西创作排演的优秀剧目；国内外精品剧目展演，积极引进国内外优秀剧目，在艺术周前后为中外观众奉献精彩演出；“红铜鼓”中国—东盟艺术教育成果展演，通过舞台艺术展演、美术作品展、学术论文评选、艺术教育优质课堂展示等形式，进一步推进中国与东盟国家在艺术教育领域方面的交流合作；中国—东盟艺术周电影展，举办一系列电影展映活动。

出席“五会一节”的嘉宾，以及我市劳模代表现场观看了演出。