周冬雨斩获“亚洲影后”

易烊千玺获“最佳新演员”



10月28日，第14届亚洲电影大奖受疫情的影响，在线上揭晓了榜单，华语电影收获颇丰。王小帅凭《地久天长》获得“最佳导演”；周冬雨、易烊千玺凭《少年的你》分别获得“最佳女主角”、“最佳新演员”。《寄生虫》获得包括最佳电影、最佳编剧、最佳剪辑、最佳美术指导四项大奖，成为最大赢家！

李秉宪凭借《南山的部长们》获得“最佳男主角”；加濑亮凭借《旅程之终、世界之始》获得“最佳男配角”，柯淑勤凭借《阳光普照》获得“最佳女配角”；宫崎光代凭借《缺氧37秒》获得“最佳新导演”。除了王小帅、周冬雨、易烊千玺，还有一个中国影人获奖——董劲松凭借《南方车站的聚会》获得“最佳摄影”。

《少年的你》已让周冬雨获得6个影后

周冬雨应该是90后中，最有无限可能的女演员。当年17岁的周冬雨，长相还十分的青涩，并不是第一眼美女，但她被张艺谋一眼相中，跟窦骁出演《山楂树之恋》，这部电影开启了她的演戏生涯，还为她之后的表演奠定了基础。受到张艺谋导演的推荐后，周冬雨凭借自身努力考上了北京电影学院表演系。

从此之后，周冬雨在圈内的发展越来越稳，而她也慢慢找到了自己的方向。《七月与安生》应该是周冬雨人生的第一个转折点，她在电影中出演放浪不羁的李安生，让人过目难忘。这个角色让周冬雨获得了金马影后，这是她人生第一次获得影后的称号，演技获得认可。

之后周冬雨出演的多部作品都有很好的反响，让她收获最大的，应该是去年10月上映的《少年的你》。这部电影是由原《七月与安生》的制作团队和导演创作的，导演陈国祥很会挑人，作为男主的易烊千玺和周冬雨，两人碰撞出的火花，彻底点燃了整部电影的魅力。

一部《少年的你》让周冬雨拿奖拿到手软，迄今已经获得6个影后，分别是第14届亚洲电影大奖最佳女主角、第35届大众电影百花奖最佳女主角、2019年度香港电影导演会最佳女主角、第39届香港电影金像奖最佳女主角、第4届澳门国际影展新华语映像·最佳女主角、2019年度中国电影导演协会年度女演员。作为一个还不到30岁的年轻女演员，周冬雨可以说是后起之秀，此次角逐亚洲电影大奖最佳女主角这个奖项的，有很多有实力的外籍演员和前辈，但最终周冬雨依旧不负众望，夺得“最佳女主角”，再次让大家肯定了她的演技和实力。

从丑小鸭到影后，周冬雨的改变是很大的。原本周冬雨曾因为自己的长相十分自卑，虽然周冬雨并不属于严格意义上的美女，五官没有特别精致，第一眼给人的感觉很普通，但她天生就有张电影脸，而且自身很有魅力，每个角色她都能把握得很好。即使是开拍时已经26岁的她，出演《少年的你》中的高中生陈念，她整个人看起来依旧没有违和感，跟易烊千玺也非常的合拍。

不夸张地说，如今的周冬雨已达到人生巅峰，她现在拥有的荣誉是很多女演员终其一生都无法达到的。周冬雨不仅是90后“小花”的佼佼者，80后“大花”（杨幂、赵丽颖、刘亦菲、刘诗诗、唐嫣）也不是她的对手。第一代大花“四旦双冰”中，也只有章子怡获得的影后数量可以和周冬雨媲美，赵薇、周迅、李冰冰、范冰冰、徐静蕾都要略逊周冬雨一筹。而周冬雨比章子怡小23岁，超越章子怡是迟早的事情。

20岁的易烊千玺前途无量

说完周冬雨，再来看易烊千玺。

易烊千玺也因为《少年的你》收获颇丰，获得了第14届亚洲电影大奖最佳新演员、第35届大众电影百花奖最佳新人、第28届上海影评人奖年度新人男演员、第39届香港电影金像奖最佳新演员。此外，易烊千玺还入围了多个电影颁奖典礼的最佳男主角，虽然没有一次成功当选，但已经很不容易了。因为易烊千玺才20岁，就已经集奖项和流量为一身，前途无量。

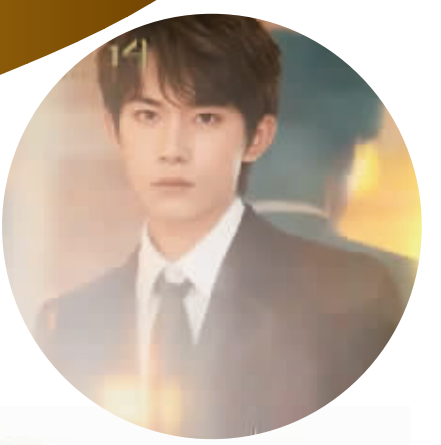
第13届亚洲电影大奖最佳新演员得主也是中国演员——黄景瑜，所以他成了这个奖项的颁奖者。黄景瑜远程为易烊千玺颁了奖，这是一种传承。易烊千玺也通过VCR的方式发表了获奖感言：“我会继续努力塑造更多、更好的角色。”易烊千玺主演的电影《送你一朵小红花》即将于12月31日上映，易烊千玺有望凭借该片获得人生第一个影帝。

有业内人士猜测，《送你一朵小红花》的票房不会太高，主要就是冲着获奖去的，因为是“抗癌”题材。而易烊千玺和吴京主演的《长津湖》，票房有可能突破30亿甚至更多，该片的导演是陈凯歌、徐克、林超贤，是一部主旋律电影。

第14届亚洲电影大奖获奖名单

最佳电影:《寄生虫》
最佳导演:王小帅《地久天长》
最佳男主角:李秉宪《南山的部长们》
最佳女主角:周冬雨《少年的你》
最佳男配角:加濑亮《旅程之终、世界之始》
最佳女配角:柯淑勤《阳光普照》
最佳新演员:易烊千玺《少年的你》
最佳新导演:宫崎光代《缺氧37秒》
最佳编剧:奉俊昊、韩进元《寄生虫》
最佳剪辑:杨镇模《寄生虫》
最佳摄影:董劲松《南方车站的聚会》
最佳美术指导:李河俊《寄生虫》
最佳造型设计: Pacharin SURAWATANAPONGS《无痛断舍离》
最佳原创音乐: Karsh KALE、The Salvage Audio Collective《印度有嘻哈》
最佳音响:久连石由文《蜜蜂与远雷》

本报综合



⬆《少年的你》成就了周冬雨和易烊千玺

➡易烊千玺凭《少年的你》获“最佳新演员”



⬅周冬雨凭《少年的你》获“最佳女主角”