

2026 桂林艺术节 特别报道

戏台浮沉见人生 坚守本心即主角

——陕西人艺话剧《主角》亮相 2026 桂林艺术节引发热烈反响

□本报记者 周子琪

金秋赴山水之约，戏剧启时代新声。2026 桂林艺术节期间，多部精品剧目轮番登台，山水之桂林浸润在浓厚的艺术氛围之中。陕西人民艺术剧院重磅话剧《主角》作为本届艺术节重点展演剧目登上桂林舞台。作品改编自茅盾文学奖经典原著，以细腻深沉的舞台叙事，讲述梨园艺人半生跌宕，刻画时代浪潮下的艺术坚守，为桂林观众献上一场兼具文学质感与精神力量的戏剧盛宴。

文学经典落地山水舞台

梨园命运映照时代洪流

话剧《主角》改编自作家陈彦获得茅盾文学奖的同名长篇小说，是当代书写戏曲行业的文学范本。作品立足数十年时代变迁的宏大社会背景，根植民族戏曲文化土壤，承载着传统文艺发展的时代记忆。主创团队立足原著精神内核，对数十万字的鸿篇巨制进行艺术萃取与舞台转译，把人物命运起落、梨园行业众生百态凝于一方舞台，让厚重的文学经典实现创造性转化、创新性发展。

故事围绕秦腔名伶忆秦娥的成长蜕变展开。从山野放羊的懵懂少女，到剧团里打杂的烧火丫头，历经数十年汗水浇灌与世事磨砺，她一步步站上戏台中央，成长为享誉一方的秦腔名角。戏场沉浮亦是人生起落，忆秦娥在聚光灯的明暗交替、命运境遇的高低辗转之中不断沉淀，完成自我蜕变。

一台梨园戏，半部世变变迁史。剧目不止聚焦个体的成长故事，更借一位戏曲艺人的 人生轨迹，折射戏曲行业数十年的风雨更迭。舞台之上，既有梨园行当的师徒传承、行业百态，也有传统艺术在时代浪潮中的挣扎、坚守与重生，让观众于故事细节之中读懂传统艺术独有的温度与分量。

陕派匠心打磨舞台佳作

艺术交融传递文化力量

深耕现实主义戏剧创作多年的陕西

人民艺术剧院，出品过多部口碑与品质双佳的剧目，沉稳细腻的“陕派话剧”风格早已深入人心。此次亮相桂林艺术节的《主角》，便是剧院匠心打磨的实力之作，叙事扎实，舞台审美考究。

该剧巧妙融合话剧写实表达与传统戏曲写意美学，两种艺术形式相辅相成。简约大气的舞美、贴合时代的服装道具、层次丰富的灯光音效，精准复刻了不同时期的梨园风貌。戏中，戏台坍塌又再度挺立的经典桥段堪称全剧点睛之笔，含蓄道出传统艺术历经世事洗礼，依旧薪火相传、生生不息的强大生命力，意蕴悠长，引人回味。

本轮巡演来到山水桂林，面对大批对秦腔并不熟悉的南方观众，饰演刘红兵的演员安猛有着自己的期待。在他看来，秦腔沉淀着厚重的传统文化，而桂林观众的热情，完全能够接纳这份来自西北的文化力量。“现场的氛围足以说明一切，无论是舞台编排还是演员演绎，我们都拼尽全力，而观众热烈的反馈也证明这份文化传递落到了实处。”他还提到，不少年轻观众通过影视剧认识《主角》，才走进剧场。其实话剧先于影视版本和观众见面。“影视剧是镜头的艺术，叙事方式截然不同。我们更希望大家走进剧场，身临其境感受现场表演独有的感染力，在不同艺术形式的对照之中，读懂舞台艺术不可替代的魅力。”

分饰单团长、石怀玉两个角色的演员党剑，也对桂林站演出感触良多。该剧走遍全国众多城市，桂林带给了剧组别样的共情体验。党剑表示，他们也在探讨，为何桂林观众格外容易与故事产生共鸣。桂林山水秀美，夜里江边随处有放声歌唱的市民，能真切感受到大家发自内心地热爱生活。这份鲜活的热忱透过剧场，传递到每一位台上演员心中，“山水秀美，观众可爱，是我们此行最珍贵的记忆”。

好戏唱响山水城

掌声读懂何为真正主角

整场演出时长约 3 小时，节奏张弛有度、一气呵成。剧情推进至动情与



◀▲▼话剧《主角》剧照
(陕西人民艺术剧院供图)

高潮之处，观众掌声此起彼伏。演员凭借扎实的台词功底、细腻自然的表演，把角色身上的隐忍、倔强与通透演绎得淋漓尽致。地道陕西方言搭配苍凉婉转的秦腔唱段，裹挟着浓厚的西北地域风情，带领桂林观众身临其境踏入西北梨园天地。

演出结束后，全场掌声雷动，喝彩不绝。一句地道的“聊咋咧”，是桂林观众送给剧组最滚烫真诚的赞美。观众久久不愿离场，演员数次返场鞠躬谢幕，台上台下暖意交融。

散场后，不少观众依旧沉浸在剧情之中。有看过原著与电视剧的观众感慨，3 个小时的舞台演绎，完整展现秦腔名伶忆秦娥的一生，依旧带来强烈震撼。“全剧有一句话令人印象深刻：人的一生充满悲欢离合，真正能打倒自己的只有自己。忆秦娥历经大起大落，始

终不曾屈服，执着传承秦腔、攀登艺术高峰，是值得年轻人学习的榜样。”

许多观众表示，借桂林艺术节的契机，在“家门口”就能欣赏到水准极高的话剧，收获颇丰。不少年轻观众从忆秦娥数十年的坚守里，读懂热爱与初心，汲取到成长的力量。

戏里，忆秦娥以半生浮沉守护梨园薪火，在一方戏台之上守住传统艺术的根脉；戏外，这份择一事、终一生的执着，也映照在每一个奔赴理想、笃行不怠的普通人身上。话剧《主角》向观众道出：真正的主角，不是聚光灯下转瞬即逝的荣光，而是纵经世事跌宕，依然守住热爱、锚定本心，以长久坚守扛起传承、不负初心的生命姿态。优秀传统文化也正是在一代代人的坚守与接力之中，不断焕发新的时代光彩。

龙胜：红瑶淘米水产业交流会举行

本报讯（记者陈娟）10月26日，红瑶非遗淘米水产业发展成果交流会在龙胜各族自治县举行。活动立足本土红瑶非遗资源，共同探讨红瑶淘米水产业高质量发展。来自全国各地的专家学者、行业大咖、高校科研团队、投资机构代表齐聚一堂，共商非遗产业化发展路径，以非遗活化赋能乡村全面振兴。

在交流会上，中国科学院院士、上海中医药大学创新中药研究院院长林国强通过视频发来寄语，为红瑶淘米水古法发酵工艺的现代化研究助力。中国日用化工协会理事长王万绪围绕行业整体经济运行、细分领域深度剖析、行业总结与发展展望等内容分享前沿观点。

活动还发布了《非遗精华洗头白皮书》，并从整体框架、产业价值、菌种与四季发酵工艺、头皮健康认知等多维度对白皮书进行解读，以科研数据阐释红瑶淘米水发酵养发的科学逻辑，为产品研发和市场科普提供专业支撑。

在高校展示与签约环节，广州中

医药大学、江南大学、暨南大学、上海中医药大学、广东药科大学等五所高校的科研团队依次亮相并完成签约。校企双方将围绕菌种筛选、发酵工艺优化、功效验证等方向开展联合攻关，打通科技成果转化通道。

活动当天，与会人员还到龙脊镇平安村、金江村，实地参观龙脊梯田红瑶淘米水专属原料种植基地、中国长发科技馆，考察梯田原生态农耕体系、非遗原料溯源保护体系，以及红瑶长发非遗习俗传承、淘米水古法发酵技艺科创转化、民族文旅产业融合发展等情况。

此次交流会搭建起“政府+高校+科研院所+企业+资本”协同发展平台，既是对前期产业化成果的集中展示，也是以科技创新活化非遗、以特色产业助力乡村振兴的一次生动实践。下一步，龙胜将立足全县资源禀赋，深挖多元民族文化内涵，坚持非遗守正创新、产业提质增效，推动文化、生态资源优势向经济发展优势转变，为县域经济社会高质量发展、乡村全面振兴注入强劲动能。

全州：现代农事综合服务中心投用

本报讯（记者刘健 通讯员邓琳）近日，位于全州县龙水镇的全州县顺达智慧农业现代农事综合服务中心建成投用。这也是全州县首个现代农事综合服务中心，为农户提供育、耕、种、管、收、烘等全程农业社会化服务。

10月26日，龙水镇百福村村民王和秀的农田里，一台搭载智能系统的农用机械正在播种冬小麦。随着机器在田间往来穿梭，整地、深耕、播种、镇压等工序一气呵成。

全州是广西粮食生产大县，全县全年粮食种植面积稳定在110万亩以上，年总产量超过39万吨，素有“桂北粮仓”之称，同时也是“全国劳务输出示范县”。

全州县顺达智慧农业现代农事综合服务中心位于龙水镇百福村，占地面积50亩，建有育秧、烘干、仓

储、农机等中心，为周边群众提供全托管和半托管“菜单式”服务。

据了解，全州县顺达智慧农业现代农事综合服务中心引进自动高速育秧设备，建成2万平方米育秧大棚，配备搭载智能辅助驾驶系统的旋耕机、插秧机、收割机，以及植保无人机、烘干机等先进农机具，全力打造耕种机械化、管理智能化、服务社会化的高效现代农事综合服务中心，在实现“指尖”轻松种田的同时，进一步提升联农带农富农能力。

“该中心在赋能龙水镇水稻生产时，不仅辐射带动本县大江江镇、才湾镇、枧塘镇等乡镇的水稻生产，还为周边兴安县、灌阳县等邻县提供粮油全产业链社会化服务，有效地促进了农业增效和农民增收。”全州县农业技术中心推广站站陈小红说。

强国复兴有我 我为群众办实事

政校企携手

数字赋能文旅新表达

——“AIGC 文旅短视频创作专项实训”在桂林之眼开营

本报讯（通讯员党海媛）10月26日，“AIGC 文旅短视频创作专项实训”开营仪式在桂林之眼科技文旅文创园举行。本次活动由桂林市象山区文化体育和旅游局、桂林信息科技学院创新创业学院、桂林之眼科技文旅文创园三方共同举办，是创客训练营体系中深化校地协同、推动数字文旅融合的特色实践。来自桂林信息科技学院的30名大学生将在两天时间里，围绕象山文旅资源开展AI短视频创作全流程实训。

开营仪式后，学员们在园区实地探访科技赋能文旅产业的创新业态，沉浸式感受“科技+文旅”融合的前沿场景，在真实的产业氛围中采集创

作灵感。随后，学员们将系统学习AI剧本创作、分镜设计、AI视频生成、配音剪辑等全流程技能，以小组为单位完成从创意到成品的完整创作实践，结营作品将择优纳入象山文旅宣传素材库并署名展播。

近年来，随着人工智能技术与文旅产业加速融合，文旅内容的生产与传播方式正在发生深刻变化。本次政校企联合实训以“小切口”做了“大尝试”——把课堂放进产业现场、让作业变成宣传作品、使创意对接城市发展需求，为数字文旅人才培养和文旅宣传创新提供了可复制的样本，也为桂林世界级旅游城市建设注入了青春动能。

联合60余家单位组建桂林零碳绿电联盟，搭建绿电产业生态圈，促成清华大学、国电投集团等13家主体签约合作；创新打造购、售、输配电三方绿色电力交易模式，实现大河背村330户居民、民宿酒店、农业用户绿电全覆盖，建成南方电网辖区内首个“零碳村”。

生态优势转化为发展胜势。2025年，大河背村接待游客120万人次，村集体增收280万元，村民年人均可支配收入从2021年1.3万元攀升至3万余元。

灵活用能探索电水协同

漓江之变，由江面延展至两岸，由生态守护升维至产业赋能。桂林供电局以漓江核心景区为载体打造近零碳示范区，探索电网与水网深度融合的可持续发展路径。

依托数智赋能，推动“电力+算力”协同发力，持续迭代漓江核心景区电网运营体系，对“站、线、变、所”全节点提档升级，推进110千伏胜景景观融合零碳数字化变电站建设；兴坪古镇零碳智能配电房获评绿色电网三星。如今，桂林漓江核心景区近零碳示范区，已在南方电网辖区率先达成零碳电力运营、零碳供电服务。

“服务水网绿色灵活用能，是广西电网推进‘六网’协同的重要一环。”南方电网广西电网公司战略规划部副总经理王德付说。

从竹筏“油改电”守护一江澄碧，到拆除跨江线路还景于民，再到打造零碳样板激活乡村动能，桂林供电局保护漓江的生动实践，正是“六网”协同之下电网与水网相融共生的鲜活样本。未来，该局将持续深耕漓江核心景区近零碳示范区建设，完善重点景区、沿江乡镇充电网络，复制推广绿电替代经验，以源源绿电守护漓江青绿，为桂林世界级旅游城市建设注入强劲动能。

桂林市第七届人民代表大会第一次会议开幕

桂林移动多项数字技术应用会议服务保障

10月27日，桂林市第七届人民代表大会第一次会议开幕。来自各条战线的市人大代表齐聚一堂，共商发展大计、共谋民生福祉、共绘奋进蓝图。

为保障会议高效有序进行，中国移动广西桂林分公司在延续成熟保障体系的基础上，对会议音视频采集、信息检索和会议记录等环节进行技术升级。在主会场和分会场，中国移动广西桂林分公司技术人员共部署7套全向麦设备，实现360度广域拾音，并配备智能降噪功能，解决后排及侧方代表发言收音不清的问题。全向麦的加持让会

场收音范围更广、拾音效果更优异，让每一句发言都“掷地有声”，也为会议记录的完整性和准确性提供了有力支撑，实现“发言无距离，声声皆清晰”。

作为智慧会议的核心支撑，“5G快线+云视讯”系统在本次大会上持续发挥关键作用。凭借超高清、高可靠的数智化能力，系统实现了主会场与各分会场之间全方位的高清视频互联互通。无论是代表审议发言还是分组讨论，每一个细节都能被清晰传递、实时互通。

作为智慧会议的核心需求，AI应用在原基础上进行升级，云平板“你说

我记”功能将原智能总结功能的分钟数升级为token应用分析，可自动记录会议发言，并通过人工智能语音引擎识别方言，适配本地语言习惯，方便基层代表表达。迭代优化后的“人大会议AI助手”，延续7×24小时“智能秘书”全天候响应模式，与会代表、工作人员可通过现场智慧一体机大屏、“桂林人大”微信公众号、手机扫码等多种渠道便捷接入。输入关键词即可快速调取会议日程、审议安排、政策法规等各类会务资料，享受信息查询、法规检索、政策专业解读等一站式智能服务。

□本报记者徐莹波

通讯员黄昕 毛雨贤 莫希涛 朱敦麟 陈丽婷

漓江的保护与发展，是桂林打造世界级旅游城市的重要抓手。近年来，南方电网广西桂林供电局锚定“一改一拆一示范”，推动绿电与漓江水网深度耦合，悉心守护漓江青绿，走出一条生态保护与民生兴业共生共赢的实践路径。

“油改电”改出一江清澈

兴坪铜板山码头，数十艘电动竹筏列阵江岸，游人接踵而至。筏工郑海波回忆：“多年前，竹筏柴油发动机轰鸣不绝，声响犹如拖拉机，刺鼻尾气扑面而来。”

2024年，桂林供电局与有关部门、企业密切合作，推动漓江核心景区1200艘竹筏全面完成“油改电”，漓江精华段就此告别柴油机喧嚣。桂林阳明漓江景区管理公司副总经理黄金峰说：“电动竹筏取代燃油竹筏，游客可沉浸式饱览漓江山水，游玩体验显著提升，运营成本同步下降。”

燃油竹筏能耗成本约1.5元/公里，电动竹筏仅0.5元/公里，能耗成本降幅达63%。桂林供电局漓江绿电中心常务副总经理凡华介绍，1200艘电动竹筏年充换电量达250万千瓦

时，每年减少碳排放2492.5吨，相当于70公顷红树林一年的固碳能力。

同时，桂林供电局完成竹江、磨盘山等21个漓江精华段泊位岸电全覆盖，游船靠岸即可接入清洁电能。如今，江面上曾经漂浮的油迹彻底消散，漓江干流水质稳定保持国家地表水Ⅱ类标准。

线路迁改拆出满目秀色

蝶变不止于江面，更舒展于碧水长空。漓江精华段航线约60公里，串起九马画山、黄布倒影等胜景，7家游船企业、127艘星级游船往来其间，游人登船远眺，尽揽百里画卷。昔日，数条跨江电力线横亘江面，如一道道割裂天际的横线，打破浑然天成的山水意境。

2023年以来，桂林供电局启动漓江流域跨江线路专项整治，破解沿江地势险峻、吊装作业艰巨、大型机械难以进场等重重困难，稳步推进跨江线路拆除与电网网架优化。2025年底，漓江核心景区14处跨江线路全部拆除，复原一气呵成的漓水长卷。

“拆除跨江线路，绝非一拆了之，而是电网韧性 with 生态景观的双向提质。”南方电网广西桂林阳明供电局副总经理刘欢说，打造桂林世界级旅游城市，既要山水颜值出众，也要有坚

实可靠的电力保障。

为确保供电可靠性稳中有升，桂林供电局同步布局24项电网工程，持续夯实阳朔电网网架，支撑跨江线路拆除后的供电格局，畅通清洁能源输送通道，实现“景观颜值”与“电力保障”双跃升。

桂林漓江风景名胜区管理委员会副主任李吉华表示：“政企携手攻坚跨江线路治理，重塑了山水风貌，构建起绿电设施与山水景观相融共生的新机制，让沿江群众共享生态红利。”

零碳示范推动发展新局

与兴坪码头隔江相望的是大河背村。这里的村民亲眼见证绿电为漓江带来的蜕变，也切身感受电力赋能乡村生活的巨变。

近年来，绿色充电网络在桂林城乡不断织密。2023年，桂林供电局在大河背村建成电动汽车充电站，可同时容纳8台车充电。目前，南方电网在桂林各县（市、区）累计建成251个充电站点，实现全市135个乡镇充电桩全覆盖，为全域旅游筑牢能源底座。今年前8月，阳朔区域南方电网充电桩累计充电量97.88万千瓦时，同比增长17.95%，服务车主超5.15万人次。

零碳发展模式在此落地生根。2023年，南方电网牵头