

# 足够精彩

## 2026美加墨世界杯

特别报道

2026年7月11日 星期六

责任编辑 陈春霏 版式 钟涛 责任校对 李义兴

绿茵深度

## 一样的比分，不同的取胜逻辑

□新华社记者韦骅 王浩明

凭借姆巴佩和登贝莱的进球，法国队在9日的美加墨世界杯四分之一决赛中，以2:0击败摩洛哥队，连续第三届世界杯闯入半决赛。这场比赛是2022年世界杯半决赛的重演，尽管比分相同，但比赛过程截然不同。

当年的那场半决赛，摩洛哥队是赛事最大“黑马”，在控球率占优的情况下，多次打出有威胁的阵地进攻，欧纳希和亚米克的射门均迫使法国队门将洛里做出精彩扑救。法国队则依靠开场特奥·埃尔南德斯的“闪击”取得领先，之后稳固防守并由穆阿尼替补锁定胜局。

在波士顿的这场较量，虽然摩洛哥队在此

前对阵巴西队和荷兰队时体现出了强悍气质和战术素养，但面对志在夺冠的法国队，却显得办法不多。头号得分手赛巴里因伤无法出场，缺少前场支点的摩洛哥队进攻完全没有打开，过往犀利的反击也无从谈起。无论是在边路能突能传的阿什拉夫，还是在锋线游弋的卜拉欣·迪亚斯，都没有为球队创造出威胁进攻。

法国队一开场就牢牢占据主动，原本有机会在第25分钟打破僵局，但姆巴佩浪费了自己创造的点球机会，他无力的射门被摩洛哥门将布努轻松化解。在世界杯赛场上，布努9次面对点球（含点球大战）仅失2球，但他的高光表现并没有让胜利的天平倾向摩洛哥队。

在上半场13脚射门无果后，法国队在下半场依旧保持耐心。第60分钟，姆巴佩一记漂亮的兜射破门，6分钟后，登贝莱远射再下一城。这一球既是登贝莱个人能力的体现，也是团队协作的结果。在进球过程中，姆巴佩为登贝莱送出传球后继续无球跑动，在带走防守球员的同时，为队友创造了充足的射门空间。

2022年世界杯，法国队的前场四人组之间，球员功能属性有着较大区别。在那支世界杯亚军的主力框架里，有吉鲁这样的支点中锋，也有从锋线尖刀转型为前腰的格列兹曼进行组织串联。如今的法国队，前场四大攻击手特点有些趋同，但无碍他们之间产生良性化学反应。

登贝莱赛后表示：“进球前两三分钟，姆巴佩告诉我留在中路，有机会就打反击，他做了一次精彩的跑位，帮我打开了空间。”

技术统计展现出了两队的攻防差距：法国全场22脚射门，8次射正。而摩洛哥队在缺少支点策应的情况下，进攻体系崩塌，即便在下半场接连换上多名攻击手也收效甚微，全场5脚射门仅1次射正。

同样的对手，同样的比分，却是两种截然不同的取胜逻辑。此役无论是比分还是过程，法国队都取得了完胜。

（新华社美国波士顿7月9日电）



▲当地时间7月9日，法国队球员姆巴佩（右）和摩洛哥队球员马兹拉维在比赛中拼抢。新华社发

## 控球率首次低于对手，法国队是怎么赢的

□新华社记者王浩明 韦骅 王恒志

在9日进行的美加墨世界杯首场四分之一决赛中，法国队以2:0击败摩洛哥队，率先晋级四强。这是法国队在本届世界杯已经进行的六场比赛中，唯一一场控球率低于对手，但“高卢雄鸡”仍然取得完胜，这是怎么做到的？

本场比赛全场控球率法国队48%，摩洛哥队52%。传球数据上，摩洛哥队也以539次对497次领先，但在对方半场的传球次数，法国队反而以312次大幅超过摩洛哥队的212次，这也与比赛的观感一致。摩洛哥队更多的传球是在本方半场，无法产生实质威胁。因此，虽然控球和传球数据领先，但摩洛哥队进攻数据惨淡，全场5次射门仅1次射正，预期进球仅为0.17。

摩洛哥队以犀利的快速反击著称，其进攻

往往从后场成功防守开始，利用三到四脚传球，快速推进到对方半场，制造有威胁的射门。而本场比赛，他们的特点没有发挥出来。

首先，摩洛哥队忌惮法国队的进攻威胁，自己进攻中不敢投入太多力量。法国队前场姆巴佩、登贝莱、奥利塞等人都有很强的个人能力。上半场，姆巴佩制造了一个点球，虽然被门将扑住，但逃过一劫的摩洛哥队没有士气大振，反而变得更加保守，在之后的进攻中始终有所保留，不敢全力出击。

其次，锋线大将、“一对一”能力突出的赛巴里缺阵，也削弱了摩洛哥队进攻中的重要一环，之前比赛一直打左路的哈努斯被顶到最前，塔勒比在本届世界杯上第一次首发出场，表现平平。数据显示，法国队16次“一对一”突破成功，而摩洛哥队仅2次。

最后，法国队主帅德尚显然对对手做了较为深入的研究，制定的比赛方案颇有针对性。

一方面，在此前比赛中，摩洛哥队快速反击的重要发端点是右后卫阿什拉夫，法国队此战安排迪涅、拉比奥等对其进行重点限制，从

源头上抑制其反击。

另一方面，在摩洛哥队的反击中，“弹性”非常重要，其攻防转换的一瞬间，像弹簧被压缩后瞬间释放，这一招面对高位压迫很有效。但本场比赛，法国队在摩洛哥队控球时并没有太多使用高压防守，而是在远离本方球门的区域让出控球权，没有压紧摩洛哥队的

“弹簧”，让其进攻变成阵地战，这就大大减弱了“弹性”。

世界杯打到八强战，已经没有弱队，只有在场上打得更有针对性，最大限度限制对方的优势，并发挥自己的优势，才能够在“强强对话”中胜出。

（新华社美国波士顿7月10日电）

万花筒

□新华社记者缪培源 公兵

美加墨世界杯上，六支南美球队留下了截然不同的故事。阿根廷队继续向卫冕发起冲击，乌拉圭队小组赛出局，巴西、哥伦比亚、厄瓜多尔和巴拉圭队止步淘汰赛。南美六国媒体对各自球队的表现进行了总结和点评。

### 阿根廷：“冠军”“信念”

阿根廷队在八分之一决赛中以3:2逆转埃及队后，“冠军”“逆转”“信念”成为本国媒体报道中的高频词。

阿根廷《奥莱报》电子版封面以“冠军之心”为醒目标题，称阿根廷队在13分钟内完成三球逆转，展现了卫冕冠军的韧性。《民族报》写道：“抛开战术层面的成败得失，主教练斯卡洛尼打造的是一支从不放弃信念、总是渴望更多的球队，即便他们已经赢得了一切。”

阿根廷足协官网同样用了情感充沛的表述：“探戈仍在继续。因为这支球队已经学会了承受痛苦，也懂得热爱……当人们以为终点已经到来，梦想即将崩塌时，这支球队站了出来。”

### 巴西：“历史最差”

巴西队以1:2负于挪威队止步16强后，国内媒体的报道焦点几乎都落在“历史最差战绩”“世界杯再次提前结束”上。

巴西《环球体育》写道，巴西队结束了一个充满失败、失望和负面纪录的周期。文章指出，巴西队再次提前出局并不令人意外，是过去几年种种问题积累后的结果。巴西门户网站UOL在

赛后评论中写道：“巴西止步16强，这是丢脸，是耻辱。”

巴西足协官网则作了一番自我安慰。“这一次，巴西没能等来第六座世界杯冠军奖杯。不过，由于德国队已在上一轮出局，意大利队甚至未能晋级本届世界杯，巴西队至少还将在未来四年继续是世界足坛唯一的‘五冠王’。”

### 乌拉圭：“失误”“失败”

乌拉圭队小组赛出局后，乌拉圭《国家报》在标题中称这是一支“没有身份的球队”，并在文中写道，乌拉圭队“每场比赛都出现严重失误”，本届世界杯是一次“彻底失败”。乌拉圭《观察家报》则评论说：“世界杯对乌拉圭来说结束得太早了。”

与媒体对竞技层面的尖锐批评相比，乌拉圭足协官网的表态回避了成绩话题，通报了一些球队世界杯出发和离开时的人员行程情况。

### 哥伦比亚：“只差一步”

哥伦比亚队点球大战负于瑞士队，无缘八强。本国媒体的焦点几乎都是“遗憾”和“距离突破只差一步”。

哥伦比亚媒体《旁观者报》写道：“球队战斗到了最后，也曾有机会赢得晋级资格，但缺乏终结能力和点球失误最终宣判了他们的出局。”哥伦比亚《星期日》标题写道：“哥伦比亚痛苦出局，瑞士在点球大战中终结了‘咖啡军团’的梦想。”

哥伦比亚足协官网以《哥伦比亚结束2026年国际足联世界杯征程》为题介绍了赛况。

## 命运各异 南美六国媒体评本队世界杯表现



▲当地时间7月7日，哥伦比亚队球员在点球大战中。新华社记者孟永民 摄

### 厄瓜多尔：“未能创造奇迹”

厄瓜多尔队在32强赛中以0:2负于东道主墨西哥队，本国媒体更多使用了“失望”“未能创造奇迹”等表述。

厄瓜多尔《成果报》写道，球队始终难以找到一种稳定的比赛风格，这将是未来需要解决的主要课题之一。作为厄瓜多尔足球的“黄金一代”，他们距离创造世界杯历史最佳战绩只有一步之遥。厄瓜多尔《商报》还写道，对原本被期待创造历史的这一代球员来说，2026年世界杯最终成了一次被错过的机会。厄瓜多尔足协赛后更多着眼于未来，表示

已优先启动国家队新帅遴选工作，意在打造一支具有中长期竞争力的球队。厄瓜多尔足协最后表示：“最好的厄瓜多尔足球，仍有待书写。”

### 巴拉圭：“顽强”“勇敢”

巴拉圭队在16强赛中以0:1负于法国队，国内主流媒体更多把这届世界杯视为巴拉圭队重返世界舞台的重要起点。

巴拉圭《彩色ABC报》写道，面对本届赛事的夺冠热门之一，球队展现出顽强、严密而勇敢的一面，昂首离开。体育媒体D10则把镜头对准球队回国的场景，称国家队受到了“全国民众的热情欢迎和认可”。（新华社洛杉矶7月9日电）

### 明日看点

（北京时间7月12日）

05:00 挪威—英格兰  
09:00 阿根廷—瑞士

### 比分牌

（北京时间7月10日）

法国 2:0 摩洛哥