

足够精彩 2026美加墨世界杯

特别报道

2026年7月4日 星期六

责任编辑 刘净伶 版式 钟涛 责任校对 李义兴

绿茵深度

西班牙队的“声东击西”

□新华社记者赵建通 高山

亚马尔在右路一次次启动、变向、突破，几乎承包了西班牙队最吸引眼球的画面。但西班牙3:0击败奥地利、晋级世界杯16强后，技术统计表上却没有他的进球，也没有助攻。

这正是本场比赛最值得复盘的地方：西班牙拥有亚马尔，但不依赖亚马尔。

仍在恢复状态的亚马尔，是西班牙最锋利的尖刀，也是最醒目的“诱饵”。

奥地利不得不在右路投入更多防守力量。莱默尔贴身限制，身后队友随时协防。亚马尔没有直接参与三个进球，却牵制了防线，也为另一侧创造了空间。

西班牙的三个进球，最后一传全部来自左路。

首球堪称西班牙进攻方式的缩影。佩德里将球送向左路，巴埃纳聪明漏球，库库雷利亚低平球倒三角回传，奥亚萨瓦尔从容推射。几次简洁传递后，球几乎被“传”进奥地利球门。

第二球由巴埃纳左路传中，右后卫波罗像中锋一样冲入禁区，头球破门。第三球再次从左侧打出，库库雷利亚送出低平球，奥亚萨瓦尔包抄入网。

三个进球的助攻都来自左路，得分者包括中锋和右后卫。边路拉开宽度，中路寻找空当；有人吸引防守，也总有人及时进入禁区。人员流动、位置交换，让奥地利很难判断真正的威胁来自哪里。

亚马尔牵线，西班牙织网。西班牙的中前场每个位置都成为了进攻的一环。亚马尔负责右路突破，巴埃纳和库库雷利亚在左侧配合，中场控制节奏，奥亚萨瓦尔完成终结，波罗也能突然杀到门前。

面对奥地利的高位逼抢，西班牙始终没有慌乱。中后场用短传吸引压迫，再把球送到对手身后的空当。他们既能在狭小区域连续传递，也能迅速转移到另一侧。随着比赛深入，奥地利的逼抢逐渐变成了跟着皮球来回奔跑。

西班牙全场控球率约59%，射门23次，射正10次，而对手的射门、射正数分别为5和0。数据之外的控制力，更体现在他们对节奏的掌握：提速时，亚马尔直接冲击防线；需要耐心时，全队横向转移；丢球后，前场立即反抢。

萨比赛赛后承认，西班牙的首发和替补都具备顶级实力。

这句话准确概括了比赛。西班牙真正令人忌惮的，是即使亚马尔没有进球和助攻，球队依然能通过另一侧、另一名球员和另一种方式解决

比赛。亚马尔不是西班牙进攻的唯一答案，而是整套体系的放大器。拥有巨星并不稀奇，难得的是，巨星的光芒没有遮住整体。

德拉富恩特在赛后发布会上不吝赞美，称弟子们本场比赛整体表现近乎完美。

下一轮，西班牙将迎战葡萄牙。在这场伊比利亚半岛“德比战”上，亚马尔也将第一次在世界杯舞台上与C罗正面交锋。一个代表西班牙足球的未来，一个仍在书写葡萄牙足球的传奇，这场跨越两代人的对决无疑将吸引更多目光。

两位球星固然会成为焦点，但西班牙用这场“声东击西”的胜利证明，左右比赛的，不只是明星，更是整支球队在聚光灯之外的运转。

(新华社洛杉矶7月2日电)

▶7月2日，西班牙队球员亚马尔(左)在比赛中。

新华社记者黄宗治 摄



聚光灯

莫德里奇的告别，没有补时

□新华社记者韦骅 王浩明

2日，葡萄牙队与克罗地亚队的美加墨世界杯32强赛在多伦多打响。在这样一场备受瞩目的比赛中，足球，展现出了两幅面孔。

它是温情的，比赛开始前，球场大屏幕出现了若塔的黑白影像，悼念这位葡萄牙前锋逝世一周年。但它又是残酷的，克·罗纳尔多(C罗)与卢卡·莫德里奇这两位老将，只能留下一人继续驰骋在美加墨的赛场。

两位在皇家马德里共事了六年的队友，赛前交换队旗、友好交流；开赛后各为其主，不留情面。克罗地亚队领先后遭遇逆转，打入“绝平”进球却因越位遭到取消。在一场如同“过山车”般的比赛后，命运划定分野——葡萄牙队2:1获胜，C罗继续前行，莫德里奇就此告别。

算上上、下半场补时，这是一场超过110分钟的比赛，在几乎肯定是他的最后一场世界杯比

赛里，40岁的莫德里奇踢满了每一分钟，而这就像是他的职业生涯的一个缩影：勤勉、顽强、始终奔跑、不知疲倦。

当裁判宣布取消克罗地亚队在最后时刻的进球，站在一旁的莫德里奇表达着愤怒与无奈。可当比赛真正结束，莫德里奇却又显得云淡风轻，他没有像内德维德那样单膝跪地，掩面不起，也没有像齐达内那样转身离去，留给世人一个孤独的背影。莫德里奇只是在球场上伫立、望向远方，默默接受这一切。

赛后，无论是队友还是对手，都来到莫德里奇的身边，与其握手致意。在摄像机镜头前，C罗与莫德里奇惺惺惜惜。C罗在赛后说：“我和卢卡一起踢球很多年了，我们几乎是相同的年纪，我认为他依然是传奇，他展现出的水准让人难以置信。我对他说了很多次，祝贺他所拥有的一切。”

莫德里奇所拥有的，没有一样是唾手可得的馈赠。年少历经战火流离，磨砺出他永不弯折的性格，造就一个独一无二的莫德里奇。

他不是皮尔洛，没有优雅从容的出身与天赋，却用极致坚韧写满漫长巅峰。

他不是贝克汉姆，没有惊艳足坛的颜值光环，却以全能调度撑起一国足球风骨。

他不是达沃·苏克，没有一只可以“拉小提琴的左脚”夺下世界杯“金靴”，却连续两届世界杯率领克罗地亚队打入四强，创造世界足坛的小国奇迹。

他没有世界杯冠军作为职业生涯的注脚，却用六座欧冠、一座金球铸就属于自己的时代荣光。

由莫德里奇指挥的“克罗地亚狂想曲”或将迎来休止符，但这支“魔笛”所奏出的旋律将永远在世界杯的史册里悠扬。

尽管莫德里奇没有明确表态，但按照媒体的说法，他有可能考虑退役并重返皇马任职管理岗位，这或许是最好的归宿。

“除却君身三重雪，天下谁人胜白衣。”

(新华社美国达拉斯7月2日电)

万花筒

刚果(金)被世界用另一种方式看见

□新华社记者史彧 郑扬子

“我们很失望，因为我们一度真的相信奇迹会发生。”刚果(金)队主教练德萨布尔说。

1日，刚果(金)队在美加墨世界杯32强赛以1:2不敌英格兰队。夜色落下的刚果(金)首都金沙萨，街边酒吧、社区小店和临时架起的大屏幕前，观赛人群迟迟没有散去。人们眼神中难掩失望。有人把披在肩上的国旗重新系好，有人低头看着手机，还有人仍盯着屏幕，像是不愿意立刻从这个夜晚退出来。

在金沙萨一个酒吧外，克里斯蒂安和朋友们一起看完了整场比赛。他说：“比赛有输有赢，也许今天的结果是天意也说不定。”另一名身披国旗的球迷说：“我没有一点失望。这次打完了，下一次我们会走得更远。”

“无论痛苦还是喜悦，刚果(金)人与国家队站在一起。”《刚果(金)时事新闻网》赛后这样写道。

金沙萨街头的情绪略显低沉，却

没有很快散去。很少有人急着把这场比赛只归结为失败。对许多刚果(金)人来说，这不是一个真正圆满的夜，却仍是一个值得记住的夜晚。

6月30日，刚果(金)迎来独立66周年纪念日。这个资源丰富、幅员辽阔的中非大国，独立后的道路并不平坦。战争创伤、资源争夺、贫困和疾病，长期交织成国家叙事里沉重的一面。近来，东部安全局势仍牵动全国，伊图里、北基伍、南基伍三省又爆发埃博拉疫情。

许多人在战区、疫区、流离失所者营地和临时安置点里，守在电视机、手机或收音机旁，等待这支国家队在世界杯淘汰赛上的命运。

刚果(金)上一次参加世界杯还要追溯到1974年，当时他们以“扎伊尔”之名登场，三战皆负，匆匆离开。

这一次，刚果(金)队在世预赛非洲区没拿到直接出线名额，之后在附加赛中接连淘汰喀麦隆、尼日利亚队，再远赴墨西哥参加洲际附加赛决赛，最终以1:0击败牙买加队，拿到了世界杯门票。

尽管不少球员效力于英超、法甲、西甲等主流联赛，但近年来刚果(金)队的表现并不突出，部分球员已过生涯巅峰期。加之球队为征战世界杯仓促集结，赛前又因美国防疫政策隔离21天，与从备赛的欧美球队相比，刚果(金)队在合练时间、战术磨合和整体默契上都存在明显劣势。

然而，这支不被看好的球队在本届世界杯小组赛阶段展现出不俗的韧性，首战1:1爆冷逼平C罗领衔的葡萄牙队。第二轮负于哥伦比亚队后，刚果(金)队积1分，末轮必须赢球才能出线。最终，他们以3:1逆转乌兹别克斯坦队，不仅取得国家队史世界杯首胜，更是以成绩最好

的八个小组第三晋级淘汰赛。

32强赛遭遇夺冠热门英格兰队，刚果(金)队早早取得一球领先，门将姆帕西多次关键扑救，爆冷就在眼前。但英格兰头号球星凯恩在第75分钟和第86分钟连入两球，终结了刚果(金)队的世界杯之旅。

赛后，德萨布尔说，尽管球队未能更进一步，但球员们已经在与强队交手中积累了经验。“我们最后还是少了一点经验。这就是足球的故事，我们学习，然后继续进步，平静地继续前行。”

对刚果(金)来说，足球从来不只是足球。这个国家常常和冲突、袭击、贫困、疫情一起出现在国际新闻里。但在这个世界杯之夜，世界看到了这个国家的另一面。

“我们战斗的样子，就像我们的人民一样。面对世界上最好的球队之一，我们踢出了不错的足球，也一直在战斗，这就是人们会记住的刚果(金)。”德萨布尔说。

在东北部北基伍省首府戈马市，受防疫措施影响，许多球迷不能像往常那样在酒吧或街头聚集观赛，只能在家中、小店或邻里之间守着屏幕看完比赛。城市的夜晚少了些喧闹，但人们仍用自己的方式追随国家队。在这座城市数十公里外，武装冲突仍然持续。

刚果(金)总统齐塞克迪赛后以视频方式向国家队表示祝贺。他说，虽然刚果(金)队结束了本届世界杯征程，但他们在比赛中展现出“纪律、勇气和智慧”，以毫不怯场的姿态继续牵动着所有刚果(金)人的心，书写了这个国家历史上“最美篇章之一”。

“他们将昂首归来，迎接整个国家的敬意。”

(新华社金沙萨7月2日电)

▲7月1日，克罗地亚队球员莫德里奇(左)在训练中。

新华社发

明日看点

(北京时间7月5日)

01:00 加拿大-摩洛哥
05:00 巴拉圭-法国

比分牌

(北京时间7月3日)

西班牙3:0 奥地利
葡萄牙2:1 克罗地亚
瑞士2:0 阿尔及利亚