

灵川举办全民阅读活动

有声“情书”传递母亲节的万千爱意

本报讯（记者刘菁）纸短情长，声暖人心。母亲节来临之际，一场饱含温情的全民阅读活动在灵川举办。5月9日，由灵川县委宣传部主办的“给妈妈的情书”主题全民阅读活动，在县政府大楼“爱阅灵川”读书角开展。

“我知道你也是一个爱美的小女生，等我长大了，我要赚好多好多钱，给你买漂亮的衣服，让你像公主一样开心。”“妈妈，我爱您不止在今天，更在岁岁年年。”“这双手曾帮我梳头发，把我抱在怀里。后来又给我的女儿梳头发，把她抱在怀里。”……一句句质朴真挚的话语，道出了对母亲最深情的告白。据了解，此次活动创新采用“朗读+情感表达”的形式，朗读者们用声音诉说对至亲的牵挂、对乡土的感恩。

活动现场，朗读亭化身最动人的“情感容器”，成为传递爱意的温馨空间。9位来自各行各业的朗读者，手持康乃馨和信纸，



依次走进亭内，将平日里羞于开口的深情告白，化作一句句滚烫的文字，用声音尽情诉说对母亲的感恩与眷恋。

朗读结束后，暖心互动更是将活动氛围推向高潮。一位小朋友捧着读完的信，转身走向等候在旁的妈妈，将满载爱意的信笺亲手递到妈妈手中。他的母亲接过信，紧紧将孩子搂进怀里，感动的泪水悄然滑落。她说：“看完了孩子给我的‘情书’，突然觉得这么小的孩子好像一下长大了。他能够体谅妈妈，所以我很开心，很激动。这是孩子给妈妈最好的礼物。”另一位活动参与者苏琦洋说：“第一次给妈妈写一封‘情书’，里面的内容都是真实情感。也祝愿全天下的母亲身体健康，越来越美。”

参与活动的小读者拥抱母亲。

朱健萍 摄

丈夫瘫痪在床 她身患残疾

坚强母亲撑起一个家

□本报记者李忠波 通讯员龚泓蝶 赖浩楷/文
记者李忠波/摄

在永福县苏桥镇树桥村，秦荣琼用右手食指与中指之间紧紧抵住右大腿，艰难行走。她的一双手粗糙变形，但她却用这双手，撑起一个家，不仅照顾好瘫痪在床的丈夫，还把女儿送进了大学。

5月8日上午，树桥村一间房屋内，秦荣琼咬着牙给丈夫于先连翻身。因左手和右腿无力，她全靠右手和上身发力，每翻一次身都累得气喘吁吁。每天夜里，这样的翻身要十多次，秦荣琼从未睡过整觉。

1981年出生的秦荣琼，因小儿麻痹导致肢体二级残疾。2007年与于先连成婚，次年女儿降生。本以为可以依靠丈夫支撑起这个家，然而天有不测风云——2010年起，丈夫身体日渐不适，后来发展到卧床不起。照顾家庭的重担全部落在了秦荣琼肩上。

于先连意识清醒，看着妻子日复一日为自己翻身、擦洗、喂饭、端倒大小便，满心愧疚却无力分担：“老婆良心想，换别人或许早就走了。你看她，才40多岁，头上已经添了那么多白发，都是这些年累出来的。”

卧床七八年的于先连，身上无一处褥疮，屋内也没有异味。

每天清晨6点多，秦荣琼便起身做早餐；中午11时许做饭，12点半帮丈夫处理大小便，烧水擦身、洗衣做饭全由她一人包揽。

秦荣琼就这样用自己瘦小的臂膀，撑起了整个家，用自己的坚强为女儿做着榜样。

女儿在秦荣琼的影响下，自幼懂事、上进，读书从不催促。小学毕业后，女儿考入了桂林市第十八中学，读完初中和高中。

2013年底，秦荣琼家被纳入建档立卡贫困户，夫妻二人享受特困补助。靠着政策帮扶和社会爱心资助，家庭于2020年底顺利脱贫。丈夫刚卧床的头几年，秦荣琼还能养鸡种菜。如今，她的身体每况愈下，只能全心照顾丈夫。但她却从不抱怨：“日子总得过，慢慢来，总会好的。”

说起照顾丈夫和操持家里的不易，秦荣琼没忍住眼泪，泪水顺着脸颊淌下来。可一提起女儿，她立刻又笑了，嘴角上扬，眼角的皱纹挤在一起。“女儿争气，我就觉得日子还有奔头。”她说。



▲秦荣琼在房间帮助丈夫翻身。



▲秦荣琼与女儿视频聊天。

去年，女儿顺利完成高中学业。高考填报志愿时，女儿听从姑姑建议选读中医专业。

“妈，我学中医，以后能照顾你和爸爸。”女儿抱着秦荣琼的手臂说道。

秦荣琼沉默几秒，没忍住滑下泪来。女儿的懂事让她心疼，也让她看到了这个家的“希望”。

女儿读大学后，几乎每天给母亲发信息、打电话。提起母亲，她声音哽咽：“妈妈从没让我在同学面前觉得低人一等。她是我这辈子最大的骄傲。”

今年开学前，女儿给妈妈买了双平底鞋，怕她走路打滑摔倒；“五一”假期，刚学会按摩的她一回家就为母亲按肩膀。

母亲节前夕，女儿打来视频电话，提前祝母亲节快乐。秦荣琼对着屏幕笑着连连点头。挂断后，女儿又发来表情和语音，秦荣琼回复：“谢谢宝贝！”

接完电话，她再次用右手撑住右大腿，慢慢站起身，一摇一晃走向灶台，准备给丈夫做饭。

她的背影依旧弯曲，却如扎根土地的大树，历经风雨始终坚挺，托举着这个家的明天。

慢慢站起身，一摇一晃走向灶台，准备给丈夫做饭。



▲秦荣琼看着女儿发来的母亲节祝福，高兴不已。

▲秦荣琼提着桶行走。

荔浦：推广种植何首乌 拓宽乡村增收新赛道

本报讯（记者刘菁）初夏时节，耕耘正忙。在荔浦市马岭镇洞田村的田间地头，连片的何首乌种植地里，幼苗破土而出、藤蔓初展，村民们在这里忙碌着，一派充满希望的景象。

5月8日，记者来到田间地头，放眼望去一片翠绿，农户们正忙着种苗、引蔓、除草。“何首乌浑身是宝，块根入药，藤茎也是紧俏药材，销路不用愁。这东西还不娇气，不像种菜要天天守着，平时家里老人也能管得过来。”种植户廖富玉说。

据介绍，何首乌作为传统名贵中药材，块根具有补肝肾、益精血的功效，广泛应用于中药饮片、中成药、保健品等领域，近年来市场需求量连年增长，干货收购价稳定在45-60元/斤，种植前景广阔。

“现在年纪大了，我不愿意背井离乡出去打工。去年政府有宣传中药材种植，我很感兴趣，深入了解后就种植了40亩何首



▲农户在除草。

钟锦玲 摄

乌。”种植户廖富玉说。

据了解，马岭镇洞田村海拔适中、砂壤土肥沃，同时有着气候温暖湿润的自然优势，当地政府经过精准研判中药材市场需

求，发现适配何首乌种植，于是将何首乌作为调整农业产业结构、拓宽农户增收渠道的重要举措，积极引导农户种植何首乌，并且通过“政府引路、科技特派员护航”的模

式，让这味传统名贵中药材成为农户探索增收的“新抓手”，助力乡村振兴迈出新步伐。

一直以来，马岭镇立足镇情实际，促进农业产业结构优化升级，以整治撂荒地为突破口，通过土地流转盘活零散土地资源，借助先进设备开展土地检测，改良提升土壤肥力和透气性，为农作物生长创造良好的土壤环境，目前已成功培育了食用菌、百香果、何首乌等特色种植产业。同时，积极开展送技术下乡，经常性链接农技特派员，深入田间地头提供精准化农业科技服务。

下一步，马岭镇将持续强化助力举措，做好技术指导、产销对接、产业链延伸等工作，跟踪做好何首乌生长全过程管护，逐步扩大种植规模，培育特色品牌，带动更多农户通过特色种植增收致富。

永福罗汉果

“甜”出农文旅融合新路子

本报讯（记者周子琪 通讯员向海林）刚刚过去的“五一”假期，永福县以农文旅融合为笔，绘就了一幅“山水美、罗汉甜、产业兴、乡村富”的动人画卷。依托桂林象山景区高人气展出的首届“状元故里·魅力永福”全国摄影作品展，以及县内各大景区火爆的假日旅游市场，永福县成功将流量转化为特色农产品的曝光量和销售量，其中以国家地理标志产品——永福罗汉果为主角，打出了一套漂亮的文旅推介“组合拳”。

在桂林象山公园摄影展现场，永福县专门设置了富硒康养生态茶饮服务区 and 文旅推介互动区。工作人员现场熬制罗汉果茶饮，免费赠送给观展市民和游客，清甜润喉的滋味赢得无数点赞。同时，游客打卡发朋友圈即可获赠永福罗汉果伴手礼。据统计，展期累计送出罗汉果茶饮超3000杯、罗汉果纪念品1000余份。

在永福本地，百寿海菜花湿地、金鸡湖大草原等景区同样热闹非凡。党员先锋服务岗和景区工作人员为游客免费递上罗汉果茶，一杯暖茶既解旅途疲惫，更传递了永福人民的热情。

“出行有指引，游玩有热茶，细节很暖心！”来自柳州的陈女士连连称赞。借助假日高峰，永福还引导多家景区商铺、农产品合作社现场展销罗汉果、富硒米等特产，实现“以景引客、以货留人”，进一步拓宽了销售渠道。

通过摄影展“走出去”和本地景区“清进来”双向发力，永福罗汉果的品牌影响力持续升温。下一步，永福县将继续深化农文旅融合，把生态颜值转化为产品价值，让罗汉果产业链从种植、加工延伸至康养旅游、文化创意，真正实现“产业兴、乡村富”的目标。

荔浦：多形式种粮扶持政策

守好粮食丰收“线”

本报讯（记者周子琪 通讯员周俊远）“玉米、黄豆、稻谷种植补助已开始，大家对种植面积到各队长处核实填报。”连日来，荔浦市东昌镇安静村出南屯户主微信群里，一系列惠农政策陆续推送，种植户足不出户就能知晓政策详情、享受政策红利。春耕春播关键时节，荔浦市将粮食种植相关政策精准宣传到镇（乡）、村、户，通过多形式解读种粮扶持政策，早谋划、早部署，引导种植户抢抓农时、科学耕种，以政策护航筑牢“粮袋子”安全防线。

为确保春耕水稻顺利播插，荔浦市组织各级党员干部下沉一线，在开展春耕春播水渠清淤工作的基础上，大力推进撂荒地治理，清理残次果园，累计新增耕地面积1400多亩，其中春播新增粮食种植面积520多亩。

针对春季春耕春播期间降雨量偏少的不利形势，荔浦市多部门协同发力、精准抗旱。气象部门抓住有利时机开展人工增雨作业，水利部门及时开启水库放水，各乡镇及农业农村部门组织群众尤其是种粮新型经营主体，全力开展抗旱保春耕工作，最大限度降低干旱对粮食生产的影响。

“今年春播我们共建设粮食高产示范点10个，面积达4500亩，同比上年增加1100亩。”荔浦市农业农村局副局长覃素异介绍。为稳定粮食生产，荔浦市严格落实粮食安全党政同责，坚守“早稻稳则全年稳”理念，精准出台一系列种粮优惠政策，充分调动经营主体种粮积极性。截至目前，荔浦市已获得上级下达的粮油相关补贴资金超1900万元。

随着春耕春播工作扎实推进，荔浦市粮食规模化生产成效显著。今年以来，该市已培育种粮新型农业经营主体17家以上，种粮大户合计种植面积达6496.03亩，较2025年增加1400多亩，同时培育出一家集育秧、烘干、碾米、农机服务于一体的粮食全产业链农业合作社，为粮食生产注入强劲动力。

在筑牢粮食安全压舱石的过程中，荔浦市还聚焦农业现代化，积极推广智慧数字农业应用。通过落实农机购置与应用补贴政策，推广使用新型农机具972台套；组织农业科技人员深入田间地头，开展技术指导，全力保障全市超11万亩早稻顺利进入初夏管护阶段，为全年粮食丰收奠定坚实基础。

从“听讲”到“动手”

灵川课堂创新培养

青少年成为非遗“守艺人”

本报讯（记者刘琪 通讯员谢琴琴 秦文宇）近日，记者走进灵川县第五中学，一堂别开生面的非遗实践课正在火热开展。学校将本土傩文化、传统拓印技艺与文创创作相结合，让学生在沉浸式体验中感受传统文化的独特魅力。

走进教室，浓郁的传统文气息扑面而来。老师围绕傩文化的历史渊源、民俗寓意、傩面具造型特点展开细致讲解，并结合通俗易懂的案例科普本土非遗知识。在另一间课堂，老师采用现场观察、互动问答、手工实操、相互点评等方式，充分调动学生的好奇心与积极性，激发艺术想象力与创作创造力。

灵川县第五中学美术老师李婷介绍：“课堂上，同学们通过制作傩面具，用拓印的方式将傩面具的造型呈现出来，亲手触摸到非遗文化，让大家在制作中感受非遗的魅力。我们希望通过课堂，把本土非遗文化传播开来。”

手工创作环节，同学们投入傩面具拓印以及冰箱贴、书签等文创作品的制作。在拓印过程中，学生手持锥形笔，小心翼翼地雕琢傩面具的轮廓，精细刻画面具上的每一道纹路。学生黄子轩一边操作一边告诉记者：“我现在用锥形笔把傩面具的轮廓戳出来，等一下和同学们一起完善模具，再涂上颜色，最后进行拓印完成作品。”旁边的刘羽涵同学则专注地刻着字：“我在刻‘吉祥如意’这几个字，一会儿要印到傩面具旁边。”还有的同学专注雕刻“桂林”“大吉”等富有特色的文字，为后续拓印装饰做准备。

不一会儿，一件件栩栩如生、各具特色的傩文化作品便呈现在眼前。

灵川县第五中学美术老师、办公室主任秦灵英表示：“傩文化是我们本土珍贵的非物质文化遗产，让它走进校园，既能丰富学校特色办学内涵，也能让老师们创新教学、提升育人能力，更能让孩子们了解家乡文化，厚植乡土情怀，增强文化自信。下一步，我们将持续开展傩文化特色课程，把非遗传承工作常态化、长效化推进，让更多青少年成为传统文化的守护者与传播者。”