

书香百汇：一家县城书店的二十载坚守与情怀

□ 专刊记者文小静 蒋秀芳 文/摄

桂林市全州县素有“广西北大门”之称，自古文风鼎盛，人才辈出。然而，在数字化阅读与电商冲击的当下，实体书店的生存面临挑战。在这片书香氤氲的土地上，位于广安路2号的百汇书店已静静坚守了二十载。

走进这个占地1800平方米的现代化空间，映入眼帘的是宽敞明亮的上下两层布局。阅读区、休闲区、文创区及活动沙龙区错落有致，3万余册涵盖文学、社科、艺术等各类图书整齐排列。这家书店的背后，是一个从2004年起步，历经风雨却始终初心不改的动人故事。

从厨师到书商：一位创业者的转型之路

百汇书店的创始人叫刘家永，永福县人，1978年出生。1997年，他参加高考，考上了广西大学，学的是模具设计专业。当刘家永问父亲这个专业是做什么时，父亲回答说是做冰条模具的。年轻的刘家永心中疑惑：一根冰条才一两角钱，做模具能挣什么钱？于是，他放弃了大学学业。

在父亲的建议下，刘家永选择了当厨师——“因为厨师工作范围广阔”。于是他来到桂林华山技校，经过9个月的学习，拿到了厨师证。毕业后，他跟随女友来到全州，在一家饭店当大厨，一干就是两年。

刘家永的人生转折出现在2004年。一名开书店的同学找到他说：“开书店可以挣钱。”这句话让刘家永心动了，后来在同学的鼓励下，他接手了这家位于全州县教育局对面的小书店，取名“百汇教育书店”。就这样，一个厨师转变成了书商，开启了一段与书籍相伴的人生旅程。

廿载坚守：从夫妻店到文化地标

2004年至2013年，是百汇书店最艰难的岁月。那时，刘家永和妻子两人既是老板又是店员，每天早上6时开门，晚上10时关门，全年无休。进货、整理、销售、记账，所有事情都亲力亲为。“那会儿



▲百汇书店的“学生自习室”为学生们提供了学习和休闲的专属空间。（百汇书店供图）

真是夫妻店，连吃饭都是轮换着吃，生怕错过一个顾客。”刘家永回忆道。

2013年，书店搬到凤坡路，全州二中旁边，面积扩大到七八百平方米。随着规模的扩大，刘家永开始聘请员工，书店经营逐渐步入正轨。这时，他不仅卖书，还增加了文具业务，为书店的可持续发展奠定了基础。

2022年，百汇书店再次搬迁，位于现在的全州镇广安路2号。新店面积达到了1800平方米，上下两层，设施更加完善。2024年6月，经过全面升级的百汇书店正式以崭新面貌向公众开放，成为全州县最大的民营书店，也是当地重要的文化地标。

公益践行：用书籍温暖一座城

“读书改变命运，我深有体会。”刘家永在采访中感慨道。尽管自己放弃了大学学业，但他深知知识的重要性。因此，他决定用实际行动回馈社会——对学生买书一律打6.5折，而当时桂林的批发书城最低也要7.5折。这个让利学生的举措，让百汇书店在学生群体中赢得了良好口碑。

在全州高中百年校庆时，刘家永一次性捐出价值20万元的书籍，表达对教育事业的支持。从2017年开始，他陆续资助贫困学生，每人每年5000元，帮助他们完成学业。

作为县工商联和关工委公益活动的积极参与者，刘家永不仅多次深入光明小学、柘桥小学等学校开展捐助活动，更坚持每年向全县部分学校赠送教育参考书籍和教案，以实际行动支持教育事业发展。“我虽然没有机会上大学，但深知知识改变命运的力量。能让更多孩子有书可读、有优质资源可用，就是我的心愿。”刘家永的朴实话语中，饱含着对教育事业的深情厚谊和无私担当。

先见而行：打造公益阅读中心

需要特别指出的是，刘家永对全民阅读的重视始于心、践于行。早在2022年搬迁新址时，他便前瞻性规划了公益阅读中心，这一实践与三年后国家新闻出版署发布的《全民阅读促进条例（征求意见稿）》所倡导的理念不谋而合。他以切实行动响应政策导向，通过打造惠及全龄段的阅读空间，持续为全民阅读的推广贡献力量，彰显出深厚的文化情怀与社会责任。

2022年新店落成之时，刘家永便大手笔投入，将公益阅读中心打造成集“幼儿学习园区”“学生自习室”“成人阅读区”于一体的文化空间。这里全年无休，每日早8时至晚10时半免费向公众开放，成为学生课后充电的“第二课堂”、市民浸润书香的“精神港湾”。

在明亮的书墙间，记者随机采访了几位常客。高二学生李同学边翻阅资料边分享：“这里氛围特别好，藏书多还免费，我每周必来‘驻扎’，效率比在家高多了！”城关完小五年级的蒋同学则指着绘本展区兴奋地说：“我超爱这里的立体绘本！周末爸妈带我来，刘叔叔有时还会给我们讲绘本故事，像变魔术一样有趣！”

为让书香常驻，刘家永组建了专业服务团队，从书籍整理到环境维护，从秩序引导到需求响应，皆有专人保障。每周末的固定“阅读时光”更成为亮点：主题读书会、作者分享沙龙、亲子共读活动轮番登场，专家与读者围坐畅谈，思想在书香中流淌，阅读的种子在交流中生根发芽。

破局求新：传统书店的转型之路

谈到当前书店经营面临的挑战，刘家永坦言：“现在的网络和手机对人们的阅读习惯造成很大冲击，也对书店经营造成很大影响。”面对这一现实，他积极调整经营思路。

2023年，百汇书店开始引进新业态——增加文创产品销售，2025年引进零食销售等服务，打造“书店+”复合经营模式。同时，开展线上引流，通过社交媒体、线上商城等方式，将线上读者引导到线下书店购买书籍，实现线上线下融合发展。

“书店不仅是一个卖书的地方，更是一个文化交流的空间，一个城市的文化客厅。”刘家永这样定义新时代书店的角色。正是这种前瞻性的思维，让百汇书店在电商冲击下依然保持活力。

▼小朋友们展示手工作品。（百汇书店供图）



▲刘家永在书店整理书籍。

未来展望：做全民阅读的推动者

展望未来，刘家永表示将持续优化公益阅读服务品质，以现有阅读中心为阵地，通过丰富书籍种类、优化阅读环境、拓展数字化资源等方式深化服务内涵。同时，书店将加大优质教辅书籍的引进力度，为全州学子提供更精准、更优质的学习资源，助力书香浸润每个求知的心灵。

“我们不仅要卖书，更要培养阅读习惯，营造阅读氛围。”刘家永说。他计划以现有公益阅读中心为纽带，深化与学校、社区及文化机构的联动，通过策划亲子共读沙龙、主题读书会、作家见面会等多元活动，打造沉浸式阅读场景。这些活动将结合线上线下形式，既在阅读中心定期举办，也通过合作单位向周边社区辐射，让阅读从“个人兴趣”转化为“全民生活方式”，为书香社会的构建注入持续活力。

一家书店与一座城的文化记忆

从2004年的小书店到如今1800平方米的文化空间，百汇书店的二十年发展历程，见证了全州县文化事业的蓬勃发展，也记录了一位普通创业者用书香温暖一座城的动人故事。

每天早上8点，当第一缕阳光照进书店，刘家永都会第一个来到店里，整理书架，准备迎接新的一天。晚上10点半，当最后一位读者离开，他才会锁上店门。这种坚持，不仅是一份事业，更是一份责任。

“书店是一个城市的灵魂。”刘家永说，“我希望百汇书店能成为全州人民的精神家园，让每一个走进这里的人，都能找到属于自己的那本书，找到心灵的慰藉。”

在全州县全州镇广安路上，百汇书店的灯光每天亮到深夜，照亮的不仅是街道，更是无数读书人的心灵。这家书店的存在，让这座小城有了文化的温度，有了精神的寄托。正如刘家永所说：“只要还有一个读者需要书，百汇书店就会一直开下去。”

这是一段关于坚守的故事，关于热爱的故事，更是一个关于用书香润泽一座城的美丽故事。在全州这片文脉绵长的土地上，在全民阅读的时代浪潮中，百汇书店正以自己独特的方式，书写着属于全州的篇章，传承着“耕读传家”的优良传统，为这座英才辈出的小城增添着更加浓郁的书香气息。

▼百汇书店聘请专业老师指导小朋友们做手工。（百汇书店供图）



为中华崛起读书 共筑书香中国梦

读书成就梦想

知行合一

