

永宁古韵映元宵 福寿文化焕新彩

□本报记者李忠波 通讯员傅家豪 刘坤/文 记者李忠波/摄

3月3日，永福县百寿镇举办2026年“永宁古韵·灯会闹元宵”主题活动。当日，永宁州古城墙下，人潮涌动；东门江两岸，流光溢彩。这场以灯为媒、以文为魂的民俗盛宴，将深厚的历史底蕴与浓郁的马年喜庆气氛融为一体，吸引了众多游客和市民参与。

永宁州古城与百寿岩隔河相望，均属于全国重点文物保护单位，共同构成以明代古城风貌与“寿文化”为核心的国家级文化遗产片区，也是当地福寿文化的重要传承地。本次活动依托这一独特资源，精心设计了系列沉浸式体验项目。

中午时分，东门江水坝两侧挂满灯笼，与古城墙、青石板路相映成趣，游客们纷至沓来。其中“丙午百寿图”集章祈福活动备受青睐，60枚取自百寿岩《百寿图》摩崖石刻的不同“寿”字印章，分置于四大打卡点，参与者通过巡游、互动等方式收集。

当地居民张轩凯对记者说：“我大年初一就已经集了40个章，今天要把所有章集完。挺有意思的，就和寻宝一样。”

下午3时，首场百人提灯巡游活动开启，身着汉服的参与者手持花灯，沿江缓行，营造出穿越古今的沉浸式氛围。汉服爱好者小周说：“仿佛走进了古代的元宵灯会。”

下午5时30分，“马铃汤暖”团圆宴在对河屯温情开席。游客和市民品尝着热乎乎的汤圆，暖意融融。小朋友卢艺心捧着一碗汤圆，开心地说：“和这么多人一起吃甜甜的汤圆，真开心！”

入夜，东门江畔，许多游客写下新年期许，手持河灯，轻轻放入河中。河灯随波逐流，点点烛光映照河面。晚上7时，对河屯篝火晚会点燃夜晚激情，第三场百人提灯巡游活动同步开启。光影交织中，古城愈显生机盎然。在百姓大舞台前，人们围着篝火载歌载舞，欢声笑语此起彼伏。夜色渐深时，绚烂烟花腾空绽放，流光溢彩照亮永宁州古城墙的沧桑轮廓，也映红了观众的笑脸。

桂林市民仵小根说：“今天来参加活动，除了看百寿岩和永宁州古城，还去了海菜花湿地、穿岩古道游玩，果然不虚此行。”

“我们希望通过‘文化+旅游+节庆’的模式，让沉睡的文化根脉‘活’起来，让传统节日‘潮’起来。”百寿镇党委书记秦华宏表示，这场融合传统民俗与现代创意的盛会，不仅让市民和游客感受了传统文化的魅力，更将福寿文化从历史深处唤醒，化为古镇文旅融合的新名片。



▲游客提灯沿江步行。

◀璀璨烟花划破夜空，古城与江景在烟火下融为一体。

▶游客品尝汤圆。



◀篝火晚会现场热闹非凡。

▼百人提灯巡游现场。

