

我们的“十四五”——平凡之光 时代印记

桂林市复兴学校党总支副书记、校长蒋聪： 在音符与代码间探寻育人新路径

□本报记者 蒋璇

日前，在桂林市复兴学校明辨厅内，一场关于“AI赋能音乐创作式移动教学”的研讨会正在进行。该校党总支副书记、校长蒋聪站在台前，身后大屏幕上实时情绪分析曲线与《彼得与狼》的旋律同步起伏。这一幕，是她将“十四五”规划中“深化教育教学改革”与“推动教育数字化”战略付诸实践的生动切片。

自2010年从教以来，蒋聪的教育求索在国家“十四五”时期迎来了系统性飞跃。这五年，她成功地将“发展素质教育”的宏观蓝图“解码”为从单一美育到“AI+心育”融合新范式的基层实践。

均衡之路：从交流到支教的躬耕足迹

时间回溯到2014年。为响应推进义务教育均衡发展，蒋聪主动申请交流至七星中心校福隆园教学点任教。面对孩子们清澈的双眼，她创新教法，用最简单的乐器点燃兴趣，获评“优秀交流教师”。“乡村孩子对音乐的渴望，眼睛里看得见。”她回忆道。

八年后的2022年，“十四五”规划进入深化阶段，“推动义务教育优质均衡发展”被赋予新内涵。蒋聪再次主动请缨，赴华侨小学支教，组建了该校首支童声合唱团并很快在区级比赛荣获一等奖。“孩子们因为音乐变得更自信、更阳光。”她说。

这两次主动走向教育薄弱环节的选择，一次在“十二五”末期的政策框架下“交流”，一次在“十四五”深化阶段的情怀中“支教”，其间的“十三五”五年，正是她沉潜积累、观察思考的关键时期。这条从“十二五”末绵延至“十四五”的个人足迹，让她亲历并推动了从“条件改善”到“内涵提升”的深刻变化。这一变化，正是“十四五”期间国家“推动义务教育优质均衡发展”战略在基层落地生根的生动写照。

作为广西边境地区教育结对帮扶工程导师，蒋聪多次深入教育薄弱地区举办专题讲座，开展调研思考，形成了重要课题成果。

课堂革新：从乐谱到素养的美育深化

在蒋聪看来，音乐课从来不只是歌唱。

早在“十三五”期间，她便开始探索文化融合与音乐剧教学。“十四五”时期，2022年版新课标颁布，“素养导向”成为美育改革的灯塔，为她的探索注入了决定性动能。她的教学实践与国家改革同频共振：2020年，她在汇通小学担任党支部副书记期间创新党建模式，将美育与德育融合，所在党支部获评七星区五星党支部，“校园党旗红”品牌成为党建引领的早期实践；同年，她开发的“音乐中的文化”系列课程深受喜爱；2023年，其优质课《交响童话的魅力》在全区展示，成为落实新课标的区域性示范；2024年，她领衔的音乐组大单元教学设计获全市一等奖，其执教的《维也纳的音乐钟》再获优质课一等奖。

“美育应该是全方位的素养培育。”新课标实施后，蒋聪迅速将“审美感知、艺术表现、文化理解”等核心素养要求融入教学设计。在华侨小学的《森林狂想曲》课上，孩子们闭眼聆听旋律后“像小溪流过石头”的想象，被她称为“从琴键到心弦的转变”——这不仅是教学创新，更是对国家“立德树人、以美育”根本任务的基层回应。

校长视野：从学科到生态的育人转型

2024年，蒋聪履新桂林市复兴学校校长，她的视野聚焦于“十四五”规划另一重大关切——青少年心理健康，并找到了与教育数字化战略的交叉点。她将多年美育实践中的情感教育经验系统化拓展至心理健康领域，主持两项自治区级重点课题，创新提出“1+3”生活化协同育人模式，项目获得自治区人民政府颁发的2023年广西基础教育成果一等奖。

“这个模式中，‘1’是AI心理育人平台，‘3’是学校、家庭、社区协同。”实践中，她组织开发“音乐+心育”课程，推动建设“小复MAS一站式心理育人智能平台”，核心理念是“温暖



▲蒋聪与星火复兴少年。（受访者供图）

赋能”：AI在音乐教室辅助创作分析情感，在心理辅导室通过行为数据预警需关注的学生，在家庭端为家长提供个性化指导。“我们坚持数据为成长服务，不为评价排序；AI辅助决策，判断权在教师。”目前，该模式已在18所联盟校推广，惠及师生、家庭过万。

在她的带领下，学校数字校园平台获市级数字化转型案例一等奖，2024年学校精品课入选数量位居全市前列，啦啦操队夺得全国联赛第一，其带教的初中班级艺术测评成绩在全市名列前茅。这些多元成绩，正是其“学科融合、生态育人”理念结出的硕果。

“教育要面向未来，更要扎根当下。”她带领的“乐动人心”名师工作室，聚焦“AI赋能音乐教学”前沿探索，让古老艺术在数字时代焕发新生。

教育初心：在技术浪潮中守住育人温度

从“教音乐”到“用音乐育人”，从深耕课堂到投身均衡实践，从单科教学到

融合心育，再到拥抱智慧教育——这跨越十余年的四次转身，在“十四五”期间汇聚成清晰轨迹：蒋聪完成了从音乐教师到教育创新者、再到一校之长的蜕变，完美契合了这一时期基础教育从“五育并举”走向“融合创新”的宏大转型。

作为创新工作室领军人物，她的团队已取得扎实成果。然而，比显性成果更让她珍视的，是那些温暖的教育回响：内向的孩子在合唱中找到自信，困惑的家长通过平台学会科学陪伴。“技术应该让教育更有温度。”蒋聪始终坚持这样认为。

如今，她和团队正致力于将“AI+心育”模式系统化、轻量化，形成可推广的资源包。“下一步，我们希望与更多县域学校合作，让‘音乐心育’工具能适配不同学校的实际条件。”

从琴键到心弦，从讲台到云端，蒋聪的探索证明，无论技术如何演进，教育的核心始终是“人”——发现每一双眼睛里的光，倾听每一段旋律后的心声，用有温度的创新，为每个孩子的未来奏响坚实而美妙的序曲。

广西师大举行“跟党走创业” 通识选修课集体备课会

本报讯（通讯员彭丽江）近日，广西师范大学“跟党走创业”通识选修课集体备课会举行。会上，来自该校创新创业学院、马克思主义学院、美术学院等学院的教授、专家和嘉宾，分别就“中国共产党创新创业智慧”的核心内涵、红色创业智慧的当代转化路径、经典著作中的创业思想内核、红色创业故事的传播路径等进行了剖析、交流和探讨。

据悉，“跟党走创业”是广西师范大学于2024年秋季学期正式

面向全校学生开设的一门特色创新创业课程，其设计与推出参考了国内部分高校将党建理论与创业教育相融合的先行探索经验，将马克思主义理论、党史学习与创新创业能力培养进行模块化整合，形成具有校本特色的课程大纲与教学资源。此外，广西师范大学通过主办全国性研讨会、参与全国课程研修班分享经验等方式，推动形成多所高校参与的“跟党走创业”思创融合共同体，该课程成为全国高校“思创融合”育人模式的典型范例。

桂林市中医医院 城北院区全面启用 正式形成“一院三区”发展格局

本报讯（记者李一波）近日，桂林市中医医院城北院区发展取得重要成果，随着第四批科室病房投入使用，城北院区所有门诊、病房已实现全面启用。同时，全新打造的城北国医堂已于2025年12月16日开诊。这一系列举措标志着桂林市中医医院“一院三区”（城北院区、城中院区、城南院区）发展格局正式形成，医院整体服务能力与中医药特色服务水平提升至新高度，今后将以“一院三区”为基础，全力打造桂北中医药服务新高地。

城北院区立足中医药特色，坚持中西医并重，积极推动中医药传承创新，加强优势专科与人才队伍建设，通过整合医疗、科研、教学资源，构建医教研协同发展平台，着力打造高水平临床服务的中医及中西医专科品牌群，目标是成为桂北地区中医区域诊疗中心及中医药

健康服务新高地。自2025年1月18日门诊试运行以来，城北院区运行平稳有序，已分批次启用门诊、急诊、医技及各类专科病房。此次全面启用，实现了所有临床医技科室及行政职能部门的整体入驻，医院总床位数进一步增加，学科布局更趋完善，急危重症与疑难病症诊疗能力显著增强。

城北院区国医堂构建了高规格的名医工作室集群，涵盖国医大师工作室、广西名老中医经验传承工作室、桂林市名中医工作室，既有享誉业界的中医大家、各学术权威，又有学有所成的中青年专家和医学博士，形成了名医荟萃的中医诊疗高地，更好地为广大患者服务。同时，通过强化中医药师承教育，国医堂将推动名老中医的学术经验转化为临床能力，让岐黄薪火代代相传。

2025年桂林市中小學生 击剑比赛成功举办

45所学校 288名青少年剑客同台竞技

本报讯（记者李一波）近日，由桂林市体育局、桂林市教育局联合主办，桂林市七星区文化体育和旅游局、桂林市击剑协会共同承办的2025年桂林市中小學生击剑比赛成功举办，来自全市45所学校的288名青少年剑客同台竞技，在剑道上挥洒汗水、切磋技艺。

作为检验桂林中小學生击剑训练成果的核心平台，本次赛事围绕“以赛促学、以赛促练”的核心宗旨，赛事设置科学完备，涵盖花剑、重剑、佩剑三大剑种，按年龄梯度划分为甲组、乙组、丙组、丁组、儿童组六个组别，同步开设男子个人赛与团体赛，共设置60个竞赛小项，全面覆盖不同年龄段、不同技术水平的青少年选手参赛需求。

赛场上，少年剑客们身着洁白的击剑服，头戴金属护面，手持长剑，在银色剑道上灵活移动。弓步突刺、防守还击、转移刺击，每一个技术动作都干净利落，每一次得分都伴随着裁判清晰的判决和观众热烈的掌声。值得关注的是，本次赛事参赛规模较往年实现显著提升，这一现象背后是桂林市击剑运动在校园普及推广的扎实成效。近年来，桂林市将击剑项目纳入中小學特色体育课程体系，多所学校成

立了击剑社团和校队。桂林市击剑协会相关负责人表示，近年来，桂林持续推进青少年击剑运动发展，目前全市已建成多个符合国际标准的击剑训练基地，专业教练团队覆盖各中小學击剑校队，为青少年击剑人才的成长提供了坚实保障。

市体育局相关负责人表示，作为桂林校园体育的品牌赛事，中小學生击剑比赛已成为推动青少年全面发展、弘扬体育精神的重要载体。下一步，将持续深化体教融合，通过举办高水平赛事、完善训练体系、加强师资建设等举措，进一步推广击剑运动，培养更多优秀青少年体育人才，让体育竞技的魅力滋养更多青少年成长。

据了解，2024年至2025年，桂林市连续两年在桂林甲天下会展中心成功举办中国击剑协会D级认证赛——广西击剑俱乐部联赛，赛事吸引了来自北京、上海、四川、安徽、香港等30余个省市自治区及特别行政区的超千名运动员和亲属前来参赛观赛，成为区域击剑运动的重要交流平台。从校园击剑队的普及，到市级赛事的规范举办，再到省级联赛的成功运作，桂林市青少年击剑运动已形成良性发展生态。

城市管家“不打烊” 全力护航跨年夜

本报讯（通讯员黄林云）2025年12月31日晚上，城区各处洋溢着辞旧迎新的喜悦氛围，为确保市民度过一个整洁、有序、安全的跨年佳节，临桂城管提前谋划、周密部署，全面启动跨年期间市容秩序专项保障工作，全体执法人员坚守岗位、履职尽责，用责任与担当筑牢城市安全防线。

此次跨年专项保障工作聚焦山水公园、吾悦广场等重点区域，针对人员密集、游船占道、车辆乱停等突出问题，采取“定点值守+动态巡查”模式织密管控网络。期间累计出动执法人员100余人次、

车辆20台次，强化夜间及跨年关键时段管控；坚持“教育为主、处罚为辅”原则，累计劝离流动摊贩150余起、劝导违规停放机动车280余辆，有效整治占道经营乱象，切实改善重点区域交通秩序，保障市民出行畅通。

下一步，临桂城管将持续巩固保障成果，常态化开展市容秩序管控工作，不断提升城市精细化管理水平。在此，也呼吁广大市民自觉遵守城市管理规定，共同维护整洁有序的城市环境，携手共建美丽家园。

三类珍稀鸟类在桂林青狮潭“齐亮相” 绘就和美生态画卷

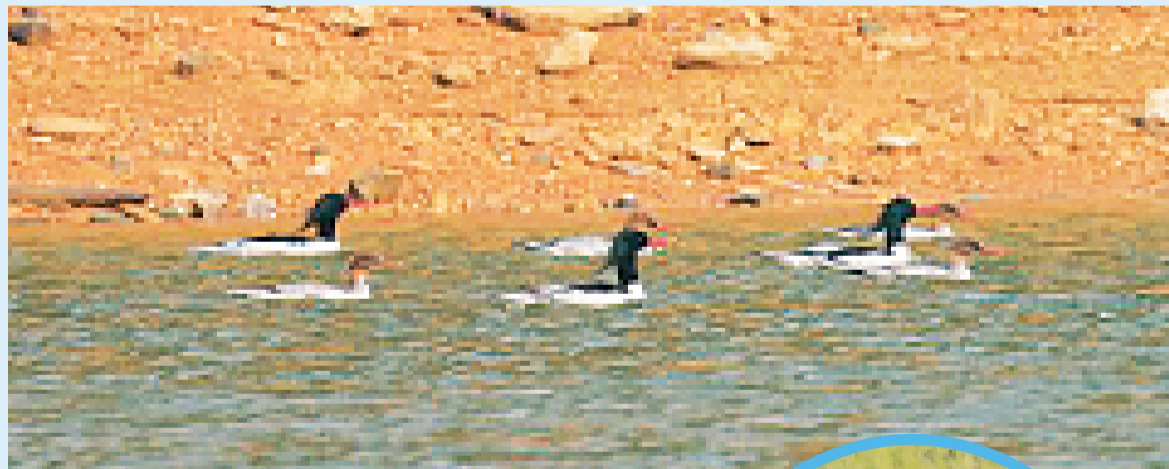
本报讯（记者周子琪 通讯员李文嵩）1月3日，桂林市林业和园林局与广西师范大学生命科学学院监测团队在灵川县青狮潭保护区开展越冬鸟类专项监测时惊喜发现，候鸟型国家一级保护野生动物东方白鹳、中华秋沙鸭与本地“原住民”——国家二级保护野生动物黑鸛在此齐聚。三类珍稀鸟类栖息的珍贵影像被清晰记录，成为桂林生态环境优良、宜居宜栖的生动注脚，尽显世界级旅游城市的生态“待客”之道。

素有“水中活化石”之称的中华秋沙鸭，是全球濒危物种，对栖息地水质、食物资源和隐蔽环境要求严苛；东方白鹳偏爱开阔湿地浅滩，二者均为远道而来的越冬候鸟。而黑鸛作为桂林本地留鸟，是常年栖息于漓江、青狮潭等水域周边的常见猛禽。值得一提的是，中华秋沙鸭已连续9年飞临青狮潭越冬，种群数量从首次监测到的2只，稳步增加到如今的20余只，实现10倍“扩容”，见证了桂林生态保护的扎实成效。

此次习性不同的三类珍稀鸟类齐聚青狮潭，既印证了该区域生态系统的完整性与多样性，更彰显桂林生态“磁场”的强大吸引力，不仅为候鸟迁徙规律、种群动态研究提供了宝贵的一手数据，更向外界展现了桂林生态文明建设的亮眼成果。

近年来，桂林市锚定世界级旅游城市建设目标，聚焦青狮潭保护区生态修复，实施湿地保育、栖息地优化等系列措施，构建“巡护监测+执法监管+科普宣传”一体化管护体系，严厉打击非法捕猎行为，全力守护候鸟迁徙通道，让青狮潭真正成为“候鸟天堂”与本土生灵的宜居家园。

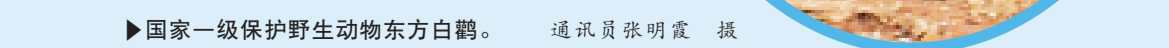
下一步，桂林市将持续深化与科研院校的合作，常态化推进野生动物监测保护工作，以更优生态筑牢世界级旅游城市基底，绘就更多、更美人与自然和谐共生的生态画卷。



▲国家一级保护野生动物中华秋沙鸭。 通讯员张明霞 摄



▲国家二级保护野生动物黑鸛。 通讯员张明霞 摄



▶国家一级保护野生动物东方白鹳。 通讯员张明霞 摄