



古渠活水润新风

——兴安县江西坪村以“水”为笔绘就和美乡村新画卷



▲江西坪村新时代文明实践阵地“三米驿站”。



▲江西坪村开展“夜话乡风”活动。



▲江西坪村“三米驿站”开展制作米粉、米酒、米糕民俗体验活动。

□本报记者 周子琪

漫步在兴安县严关镇江西坪村，灵渠碧水潺潺流淌，孝廉文化广场上的古樟枝繁叶茂，风车随风转动，村里的“和美厅”内村民欢声笑语……江西坪村，这座依灵渠而建、拥有2200余年历史的古村落，如今以“水”为笔，在乡村振兴的画卷上书写了生态优美、乡风文明、百姓富足的新篇章。

作为灵渠隧军的后代，江西坪村村民先祖自五湖四海迁徙而来，多元民俗交融曾滋生出红白事攀比摆阔的陋习。“以前办一场红白事，少则三四万元，多则五六万元，桌数攀比、礼金跟风，不少家庭因此背上债务。”村民罗怀德回忆起昔日场景仍有感慨，“而且宴席后的垃圾乱倒、污水乱排，也让灵渠生态受了影响。”如何破解陈规陋习，让千年灵渠焕发新生？江西坪村给出了答案：以灵渠保护为核心，将历史文化遗产、生态环境保护与移风易俗深度融合，探索出“以水立规、以水兴产、以水育人、以水塑形”的和美乡村建设路径。

以水立规，制度护航文明乡风

“我们要有一‘保护灵渠’的意识，不要在灵渠边上私搭乱建、乱堆东西、乱倒垃圾……”在江西坪村“七星古樟”孝廉文化广场上的村规民约展板前，不时有村民驻足细看。这份经全体村民反复讨论通过的村规民约，字字句句都离不开“水”的印记。

水是江西坪村的命脉，更是文化之根。2024年，村“两委”以灵渠保护为切入点，将生态保护、文明乡风、人居环境规范等内容纳入村规民约，形成了一系列接地气、易执行的制度规范。江西坪村支部书记罗新介绍，村口的灵渠由三口井组成，村民世代遵循“上饮中疏下流

具”的古训，村规民约进一步明确红白事操办不得过度取水、不得使用不可降解餐具，从源头上守护水源清洁。针对宴席攀比乱象，村里明确“十碗农家菜”“礼金不超200元”“宴席不超20桌”等量化标准，违规者需参与灵渠保洁等公益劳动，以制度刚性推动风气转变。

“以前办婚宴要提前半年攒钱，现在按村规民约办，既省钱又省心。”刚为儿子办完婚礼的村民罗前玉算了一笔账，“以前办30桌要花5万多，现在20桌才花1.8万，节约了3万多，亲戚朋友都觉得好。”

为确保制度落地，村里成立了由12名村干部、党员、村民代表组成的“护水+移风易俗”监督队，建立“事前报备、事中巡查、事后评议”全流程监督机制。村规民约实施以来，累计报备红白事21场，巡查纠正违规苗头6起，劝阻畜禽散养、乱堆乱放行为30余次。如今，村民办宴平均花费降幅达65.4%，礼金攀比现象彻底扭转，灵渠沿岸排污清零，村内畜禽粪便露天暴露问题基本解决。

以水兴产，生态赋能乡村振兴

“欢迎大家来到直播间，我们现在介绍的是用灵渠水灌溉种植生态葡萄，还有咱们兴安特色的米粉、米糕、米酒……”近日，在江西坪村的农产品直播间里，主播热情地向网友推荐村里的特色产品。借助“驿站+直播”模式，村里的生态果蔬、优质水稻、手工酱料等产品销往全国各地。

近年来，依托灵渠优质生态资源和深厚水利文化，江西坪村大力推动“护水+产业”融合发展。村里修复老旧建筑，打造“三米驿站”，推出生态研学、民俗体验等文旅项目，让游客在感受灵渠文化的同时，体验乡村生态之

美。“我们周末经常带孩子来这里，既能了解灵渠历史，又能体验打糍粑、做米粉的乐趣，还能买到原生态的农产品。”来自桂林市区游客李女士说。

江西坪村还以灵渠水源为依托，培育生态果蔬110亩、优质水稻300亩，并对接桂林米粉连锁企业搭建就业平台，帮助村民实现“家门口”就业增收。“我在家种点大米、辣椒、豆角，米粉店直接来收，每个月能多挣1200多元，既不耽误照顾老人孩子，还能添份收入。”村民梁杰脸上洋溢着幸福的笑容。2024年，村民人均年收入突破2.8万元，较之前增长8.7%。经济发展了，村民不再依靠“人情攀比”彰显价值，转而追求绿色、文明、健康的生活方式，为移风易俗提供了持久内生动力。

以水育人，文化浸润崇德新风

“灵渠是我们的母亲河，当年隧军先辈守护灵渠，现在轮到我们的……”近日，在灵泉边的实景课堂上，村里的老人给孩子们讲述灵渠历史和护水故事。江西坪村深挖灵渠水利文化中“水润万物、兼容并蓄”的精神内涵，将其与乡风文明建设相结合，引导村民形成节水护水、勤俭节约、敬畏自然的价值观念。

近年来，村里以灵泉、弯塘陡等为载体，开展“护水议事会”3场，修订村规民约2次，覆盖村民280余人次。村民围坐在一起，共商护水之策，增强“饮水思源、护水有责”的共同体意识。依托村中七棵百年古樟，村里开展“家风家训话孝廉”活动，邀请长者讲述“树木护水、育人兴村”的传承理念。今年以来，村里组织志愿者在古樟下开展“护绿护水”实践活动8次，参与村民超320人次，通过浇灌古树、清理环境，让村民在劳动中感悟

“前人栽树、后人乘凉”的智慧，将节水护绿、勤俭节约融入家家户。2024年6月，江西坪村成立了“爱心妈妈”工作队，利用晚上或周末时间，到村里的灵泉书屋带着孩子们读书写字，不仅改变了孩子们沉迷电子产品的习惯，更传承了崇文重教的良好家风。“在这里不仅能学到知识，还能听老师讲灵渠的故事，我知道了要爱护水资源、孝敬父母。”正在书屋读书的罗紫琪说道。

以水塑形，绘就宜居宜业画卷

沿着灵渠岸边的生态廊道前行，麻柳、菖蒲等植物长势喜人，清澈的渠水倒映着绿树红花。“以前岸边有不少垃圾，现在村民自觉清理，还种上了树，环境越来越好了。”村民们自豪地说。

江西坪村将灵渠保护与村容村貌提升紧密结合，推动移风易俗从“软约束”转化为“硬环境”。近年来，村民自发参与灵渠清淤3次，清理淤泥600余立方米，沿岸种植乡土植物200余株，构建绿色生态廊道2.5公里。村里建设“和美厅”，作为红白事举办、民俗活动、纠纷调解的多功能场所，严格执行宴席标准，既保留地方饮食特色，又杜绝铺张浪费。同时，村里推行“门前三包”责任制，将护水护绿责任落实到户，形成“人人护水、家家爱美、村村和谐”的治理格局。如今，村庄绿化覆盖率从62%提升至78%，昔日“脏乱差”的景象一去不返。漫步村中，孝廉广场整洁有序，书画展厅墨香四溢，“村美人善、水净风清”的和美愿景成为现实。

水润万物，文明共生。江西坪村深入挖掘灵渠千年历史文化精髓，不仅守护了灵渠的历史生态风貌，更成功引导村民民俗向善向上，为乡风文明建设提供了传承与创新发展的生动典范。

(图片均由兴安县严关镇人民政府提供)

龙胜：多彩非遗进校园 浸润童心续传承

本报讯(通讯员潘志祥 邓晓艳)12月5日，龙胜族自治县龙胜镇第二小学举行铸牢中华民族共同体意识民间艺人进校园暨广西、桂林“十四五”规划课题阶段性成果汇报活动。活动邀请了区、市、县级非物质文化遗产代表性传承人及民间艺人走进校园，为学生开展现场教学、传授非遗技艺，为师生带来了一场沉浸式的文化盛宴。

活动现场，非遗和民间文艺展演精彩纷呈、高潮迭起。琵琶弹唱《欢迎你到二小来》以悠扬旋律拉开序幕；民间艺人倾情演绎的“侗戏”韵味醇厚，芦笙演奏高亢激昂，“岩坪调”、侗族大歌婉转悠扬、和声动人，将侗族文化的独特魅力展现得淋漓尽致。同学们凝神聆听，在耳濡目染中感受着非遗文化的博大精深。

展演活动结束后，非遗代表性

传承人与民间艺人走进班级教室，开展草编、刺绣、蜡染、竹编以及岩坪调等非遗技艺实操教学。课堂上，非遗代表性传承人与民间艺人手把手指导同学们穿针引线、浸染布料、编织草编和竹器。同学们踊跃参与，在实践中体验非遗技艺的独特魅力。当天，学校还为民间艺人颁发了“文化传承导师”聘书。

近年来，龙胜族自治县紧紧围绕铸牢中华民族共同体意识主线，不断加大保护与传承非物质文化遗产的力度，常态化、沉浸式组织开展“非遗文化进校园”活动，通过“理论+实践”相结合的方式，组织非遗代表性传承人走进学校，开展现场手把手教学、专题讲座等活动，同时结合学校社团开设草编、刺绣、蜡染、侗族大歌等非遗课程，推动非遗教育与日常教学有机结合，将非遗文化传承的种子深植于学生的内心。

推动阅读与实践深度融合

榕湖小学在青少年心中播下非遗种子



▲学生现场体验演绎神话情节的皮影道具。

本报讯(记者黄敬文/摄)如何让书本上的神话故事“活”起来?12月10日，榕湖小学组织学生走进秀峰区张家村非遗文化展示馆，开展了一场别开生面的主题实践活动。

活动以学生共读《中国神话故事》为基础，将阅读课堂延伸至非遗传承现场。学生代表首先担当起讲解员的角色，为同学和参观游客讲解神话的渊源与特色。随后，学生们观看非遗项目展示，并在老师们的引导下尝试操作皮影，感受传统艺术的魅力。在馆内，大家近距离观察形态各异的雕戏面具、皮影道具等非遗展品，领略传统文化的深厚底蕴。活动中，同学们还通过“非遗打卡”方式，边参观边搜

集主题印章，在趣味互动中完成知识探索。

作为此次主题实践的重要组成部分，学生们此前在校内活动中，已尝试将神话阅读的收获与非遗技艺进行创意结合。学生们通过绘制融入神话人物特征的卡通图案、制作展现神话情节的皮影作品，以及运用黏土、彩纸创作系列手工，将神话的想象力与非遗的审美形式相融合，让静态的文字转化为生动的艺术表达。

此次主题活动不仅提升了学生的阅读实践能力和文化理解力，更让非遗文化在青少年心中播下了种子。学校相关负责人表示，将持续推进阅读教学与文化实践的结合，开发更多沉浸式育人课程，让文化自信在校园里生根发芽。

高山出佳芋 丰收促振兴

荔浦龙怀乡500亩高山荔浦芋 迎来采挖季

本报讯(记者刘健 通讯员周俊远)冬意渐浓，硕果盈枝。在荔浦市龙怀乡东坪村海拔800米以上的高山种植基地，一片片碧绿的芋叶随风摇曳，粗壮的茎秆下，硕大饱满的荔浦芋破土而出。眼下，龙怀乡500亩高山荔浦芋陆续进入采挖期，芋农们抢抓时节，挥锄采挖、分拣装筐、运输销售，田间地头一派繁忙而喜悦的景象。

龙怀乡山多地少，耕地资源有限，近年来，龙怀乡党委、政府立足乡土资源优势，在巩固发展生姜、桂花等传统产业的基础上，积极推动产业转型升级。通过科学规划，引导农户将收获后的姜地用于种植荔浦芋，形成“生姜—荔浦芋”轮作模式，提高了土地利用率和综合收益。得益于海拔高、昼夜温差大、无霜期长、病虫害少等独特自然条件，龙怀乡产出的荔浦芋个头均匀、肉质细腻、粉糯香甜，吸引了各地客商前来收购。种植户黄华今年种植了100

多亩高山荔浦芋，亩产稳定在4000斤左右，按当前客商上门收购价每斤10至12元计算，每亩产值可达4万元，经济效益十分可观。

截至目前，龙怀乡高山荔浦芋种植面积已突破500亩。在扩大规模的同时，龙怀乡也在积极搭建产销平台，组织农技人员深入田间开展技术指导，推动标准化生产；支持合作社建设仓储冷链设施，延长鲜芋供应周期；鼓励龙头企业带动散户抱团发展，构建“企业+合作社+农户”的利益联结机制，助力高山荔浦芋走上产业化、品牌化发展之路。随着品牌效应逐步显现，高山荔浦芋的市场认可度持续提升。不少来自广东、湖南等地的客商主动上门收购，部分优质芋头还通过电商平台销往全国。从“靠天吃饭”到“科技兴农”，从“单一种植”到“多元融合”，龙怀乡以高山荔浦芋为突破口，走出了一条生态优先、绿色发展、产业兴旺的乡村振兴新路径。

灵川：桂林外环高速灵川段关键工程告捷

本报讯(记者刘健 通讯员秦文宇 阳海翔)近日，桂林外环高速公路灵川段建设传来捷报：随着王家村隧道双洞贯通、红线内最后一栋房屋依法拆除、五福特大桥关键节点浇筑完成，征地拆迁工作接近尾声，项目正式进入常规施工冲刺阶段，向着2026年年底竣工通车目标全速迈进。

作为灵川县交通建设的重点工程，桂林外环高速灵川段全长约38公里，总投资约63亿元，双向4车道设计时速120公里，串联灵川6个乡镇18个村委66个自然村。自项目落地以来，灵川县全力以赴服务项目建设，项目团队攻坚克难，成功啃下多个“硬骨头”。“灵川段地质条件复杂，桥隧密集，从

隧道攻坚到拆迁收尾，每一步都不容易，我们聚焦关键节点，倒排工期、挂图作战，攻克了软岩大变形、沉降控制等技术难题，现在终于迎来了全面冲刺的时刻。”桂林外环高速灵川段项目相关负责人李桂萍说。

在众多重难点工程中，五福特大桥2号桥的建设极具挑战性。该桥32.2米超宽桥面刷新了广西同类型转体桥梁宽度纪录，2×80米预应力混凝土连续T构、2.5万吨转体重量均属桂林首例，且需跨越湘桂、衡柳两条运营铁路，施工难度堪称“在尖刀上起舞”。“为确保万无一失，我们布设了24小时动态监测系统，通过智能传感设备实时采集铁路运行数据，配合防撞预警装置构筑起立体防护网。同时，创新工艺工法，显著降低了跨

铁路施工风险。”中铁十一局桂林外环高速涉铁3标项目部技术质量部部长许京京介绍道。

漓江特大桥的建设同样进展顺利。作为漓江上目前最长最大的桥梁，该桥全长717米，主桥为190米下承式钢管混凝土系杆拱桥，其拱肋安装采用“缆索吊装+斜拉扣挂”工艺，建造难度大、技术水平高。项目团队运用多项科技手段，确保了拱肋安装精度和施工安全，目前大桥多个作业面正有序推进。

王家村隧道则是工程全线公认的“难啃的骨头”。该隧道左线全长1104米，右线全长996米，均位于全V级松软围岩中，碳质泥岩遇水易泥化，极易发生变形坍塌。建设者们不仅创新施

工工法、引入智慧勘探技术，还投入专业污水处理系统，实现施工污水循环利用，在攻克技术难题的同时守住了生态底线。

当前，项目建设正全速推进，全体建设者抢抓有利天气，科学调配资源，严控施工质量。灵川县高速公路项目建设指挥部桂林外环项目协调组组长阳文华表示，将加大协调力度，积极做好征地拆迁等收尾工作，为项目建设顺利施工、全面冲刺提供坚实保障。据了解，项目竣工通车后将大幅提升灵川县交通通达性，缓解桂北地区往粤港澳大湾区的通行压力，为灵川融入区域发展大格局、打造旅游交通新廊道、推动县域经济高质量发展注入强劲动力。