

市人大常委会召开立法征求意见反馈座谈会

本报讯（记者陈娟 通讯员秦颖雪）近日，桂林市人大常委会召开立法征求意见反馈座谈会，部分市人大代表、专家学者、社区代表、基层立法联系点负责人参加会议，共商立法工作提质路径。

会议通报了 2025 年桂林市颁布实施的地方性法规征求意见的情况、2024—2025 年基层立法联系点征求意见反馈的情况，为立法意见得到采纳的单位和个人颁发了采纳证书，为在 2024—2025 年度工作中表现优秀的

11 个基层立法联系点颁发了荣誉证书。与会人员围绕推进科学立法、民主立法、依法立法，完善立法意见建议反馈机制进行了深入交流，并对制定 2026 年立法工作计划提出了意见建议。

近年来，市人大常委会始终坚持将全过程人民民主贯穿于立法工作的全过程，民意征集的广度和深度不断拓展，立法触角持续向基层延伸；立法协商和公众参与机制日益健全，搭建了多元化、便捷化的参与平台；立法透明度和科学性持续提升，注重发挥专家学者和

实务部门的作用，推动人大立法工作取得明显成效，为桂林高质量发展提供了坚实的法治保障。

会议强调，要持续完善民主立法机制，进一步拓宽公众参与渠道，深化基层立法联系点建设，发挥好示范引领作用；要完善反馈机制建设，严格执行我市已制定的立法意见建议处理反馈工作规范，实现反馈工作制度

化、标准化；要创新反馈方式方法，积极探索通过官方网站、新媒体平台等渠道，以适当形式集中公布意见建议采纳情况；要强化全过程反馈，从立法项目征集到法规草案征求意见、从立法调研到评估论证，都要建立相应的反馈机制；要注重反馈实效，反馈内容要具体明确，对采纳的意见要说明法规如何采纳体现，对未采纳的意见要充分说明理由；要发挥人大主导作用，市人大常委会、市人大常委会法工委要加强与有关部门的沟通协作，认真梳理、深入研究、充分吸纳各项意见建议，将群众的“金点子”有效转化为立法工作的“金钥匙”。

武警桂林支队深入学习贯彻党的二十届四中全会精神

本报讯（记者黄敏 通讯员黄卓森）连日来，武警广西总队桂林支队通过多种形式深入学习贯彻党的二十届四中全会精神，引导官兵深刻领会精神实质，凝聚强军兴军力量，部队上下呈现出练兵备战的火热景象。

学习活动中，该支队立足当前部队工作任务实际，采取集中学习与个人自学、线上学习与线下研讨相结合的方式，推动全会精神入脑入心。官兵们围

绕全会提出的“加快先进战斗力建设、推进军事治理现代化”等重要论述展开热烈讨论，结合岗位实际谈认识、话使命，将学习热情转化为练兵动力。官兵们纷纷表示，要将全会精神转化为履职尽责的实际行动，立足岗位苦练打赢本

领，不断锤炼过硬作风。

训练场上，学习成果正转化为实战能力。官兵们以高昂的热情投入实战化训练，紧盯使命任务，聚焦备战打仗，持续提升战斗力建设水平。在今年总队比武中夺得四旋翼无人机垂

投打击科目第一名的警士王于宾表示：“作为新质战斗力的践行者，我要加强技术研究及战法创新应用，练就过硬本领，做到召之即来、来之能战、战之必胜。”

下一步，全体官兵将持续在学深悟透、转化运用上下功夫，切实把学习贯彻全会精神的政治热情转化为练兵备战的不懈动力，以更加昂扬的精神状态坚决完成好上级赋予的各项任务。

学习贯彻党的二十届四中全会精神

“漓江画派”开山之作《漓江百里图》惊艳亮相

本报讯（记者韦莎妮娜 文/摄）近日，黄格胜《漓江百里图》创作 40 周年桂林特展在漓江大瀑布饭店二楼中庭展出。该展作为本届桂林艺术节美术板块的重要组成部分之一，吸引了大量市民、游客甚至外地艺术爱好者慕名前来观展。

《漓江百里图》由“漓江画派”领军人物、著名画家黄格胜于 1985 年创作。这幅长达 200 米的山水画卷，以宏阔的视野和恢宏的气势描绘了峰峦叠翠、洞奇石美的漓江两岸美景。在这幅长卷上，可以看到漓江芦笛岩的晨霭、兴坪的田园牧歌、阳朔月夜的静谧……《漓江百里图》在传统山水范式与现代审美意趣的交融中，开辟了地域性美术创作的崭新境界，同时填补了中国绘画史上全景式表现漓江山水的空白。

黄格胜的《漓江百里图》创作完成后，在画坛引起了轰动，画作被视为“漓江画派”开山之作，他本人也被认为是“漓江画派”的领军人物。

黄格胜表示，今年正好是《漓江百



▲“漓江画派”开山之作《漓江百里图》亮相桂林艺术节，吸引了市民游客慕名前来参观。



里图》创作 40 周年，能在桂林艺术节回到灵感来源地展出，是很有意义的。“这幅画作是我人生中最重要作品。《漓江百里图》曾在 1987 年、2006 年两度展出，观众兴趣浓厚。40 年来，这幅画用简单的五合板竟然完好无损地保存到了今天，墨色如新，不得不与桂林的缘分之深。”黄格胜说。

来自柳州的谢先生是一位美术爱好者。“《漓江百里图》是当代中国山水画现代转型的重要路标，也是广西美术勇攀艺术高峰的历史见证。它的意义早已经超越了画卷本身。”他说，看到桂林艺术节微信公众号的推送预告后，他和家人便慕名来桂观展。

本次展览以“漓水春秋”为主题，首次将不同时期的各个版本画册以及黄格胜有关《漓江百里图》创作的珍贵文献史料同时展出。观众们可以透过四十载时光沉淀，追溯一幅山水画作从“搜尽奇峰打草稿”到成为经典之作的过程，感受一位艺术家的故土情怀与艺术担当。

“俏见桂韵·桂剧文化展”启幕

本报讯（记者李思静 通讯员龙丹丹）10月26日，中西戏剧对话暨“俏见桂韵·桂剧文化展”在漓江之畔拉开帷幕。来自中国、美国、英国、德国、俄罗斯、加拿大、尼泊尔等十余个国家的戏剧爱好者及市民、游客沉浸式参加了活动。

活动伊始，饰演“贵妃”的青年演员通过细腻传神的表演，将贵妃梳妆、游园赏景的温婉情态演绎得淋漓尽致。随后，桂剧《拾玉镯》、彩调《好日子》《四门摘花》以及广西文场、桂林渔鼓经典唱段等节目轮番亮相，展现出传统曲艺的多元活力，让观众感受到桂林优秀传统文化的丰富层次。

在“传统的脉搏，世界的舞台”中西戏剧对话环节，第一批国家级非物质文化遗产（桂剧）项目代表性传承人、中国戏剧梅花奖得主、著名桂剧表演艺术家张树萍与瑞士籍欧洲戏剧导演安淮斯·

齐默尔曼（Andreas Zimmermann）展开深度对话。安淮斯表示：“桂剧的写意美学与欧洲戏剧的沉浸式表达虽路径不同，但都在追求艺术与观众的情感共鸣，这种殊途同归的特质令人印象深刻。”活动中，青年桂剧演员的精彩表演给安淮斯留下深刻印象，他称赞道：“桂剧演员用极简的舞台手段传递丰富情感，这种‘留白’的艺术非常高级，希望未来能将桂剧的程式化动作融入欧洲当代戏剧创作，为跨文化剧场注入新灵感。”

张树萍表示：“非遗艺术需要活态传承、融合发展，需要借助年轻化、国际化的交流方式，才能让有数百年历史的桂剧声腔持续流淌在当代生活中。”

值得一提的是，活动现场特别设置了彩调模仿、文场学唱、渔鼓节奏教学等互动环节，让观众在艺术家的指导下体验非遗技艺，感受非遗魅力。



▲10月26日，“俏见桂韵·桂剧文化展”中外戏剧对话活动举行。

记者李凯 摄

2025 年老兵宣讲活动(桂林站)举行

七位老兵动情开讲 现场掌声雷动

本报讯（记者文新军 通讯员唐云宽）10月28日上午，“红色基因永传承 强国复兴立新功”2025年老兵宣讲活动（桂林站）在市第二技工学校举行。七位来自全区不同战线的功勋老兵，用平实而深情的语言，分享了从烽火岁月到建功新时代的感人历程。

据悉，在七位宣讲团成员中，有身上负伤仍奔走大江南北、义务宣讲百余场的全国先进军休干部谢志高，有扎根大山山村担任第一书记、用“民情地

图”服务群众的全国模范退役军人廖彬团，有白手起家勇闯茶产业、带动农户创收超 400 万元的全国乡村振兴青年先锋罗述长，还有铭记父辈功勋、传承红色家风的军休干部齐鸣，一家四代从军的军休干部李新元，巾帼不让须眉的参战女兵张战勤，以及在平凡岗位上默默奉献的转业军人金广顺。

老兵的讲述字字滚烫、句句深情，现场掌声此起彼伏。800余名全市干部职工、军休干部、退役军人及师生代表

聆听宣讲。一位学生激动地表示：“听了老兵们的故事，我才真正明白什么是信仰、什么是担当。我们要把这份红色基因传承下去！”

桂林是一片有着光荣革命传统的红色热土。全市近25万名退役军人和其他优抚对象已成为推动桂林高质量发展的重要力量。在市委、市政府的高度重视下，桂林市成功实现了全国双拥模范城“十连冠”和自治区双拥模范城“十一连冠”的奋斗目标。广大退役军人

“退役不褪色、转业不转志”，在各行各业续写精彩人生，涌现出彭永康、谢志高等一批全国先进典型。

本次活动由自治区党委退役军人事务工作领导小组办公室主办，旨在通过老兵们讲述亲身经历，激励广大退役军人不忘初心、奋发有为，积极投身地方建设与国防事业。同时引导青年一代从老兵的奋斗足迹中汲取精神滋养，自觉传承红色基因，筑牢信仰之基。

市委常委会召开会议

（上接第一版）坚持和发展新时代“枫桥经验”，推进信访工作法治化，及时把矛盾纠纷化解在基层、化解在萌芽状态，切实维护社会大局和谐稳定。

会议强调，要深入学习贯彻习近平总书记在全球妇女峰会开幕式的主旨讲话精神，支持妇女发挥“半边天”作用，做好关爱留守妇女儿童、促进未成年人保护等工作，深化家庭教育家风建设，弘扬中华民族家庭美德，保障妇女儿童合法权益，不断推动我市妇女事业高质量发展。

会议强调，要深入学习贯彻习近平生态文明思想，坚决扛牢生态文明建设政治责任，严格落实《地方党政领导干部生态环境保护责任制规定（试行）》，坚持党政同责、齐抓共管、失职追责，牢固树立和践行正确政绩观，坚决守住生态环境底线。要深入打好蓝天、碧水、净土保卫战，持续抓好漓江支流“清淤返清”、环境风险隐患问题整改，以及涉重金属环境安全隐患和畜禽养殖污染排查整治，全力呵护好山清水秀的自然生态。

会议还研究了其他事项。

科创桂林·雁山智慧谷揭牌

（上接第一版）李楚强调，全市各级各部门要深入学习贯彻党的二十届四中全会精神，贯彻落实习近平总书记关于广西工作论述的重要要求和桂林的重要指示精神，切实把思想和行动高度统一到党中央决策部署上来，按照四季度全区经济发展调度会和全市四季度经济运行分析会部署要求，进一步增强紧迫感责任感，立即行动起来，充分发挥比较优势，坚持有所为、有所不为，打破校地合作藩篱，补

齐科技成果转化“中间环节”，畅通科技成果转化落地“应用桥梁”，推动产业链、创新链、人才链、资金链深度融合，加快打造科技成果转化转移转化区域新高地。要深入实施优势产业“串珠成链”行动，持续做大做强新一代信息技术、先进装备制造、生物医药、生态食品等优势产业，深入实施战略性新兴产业培育行动，不断夯实产业根基，加快推动高质量“科创桂林”建设。

市领导赵奇玲、孙环志参加。

坚决打赢大气污染防治攻坚战

努力实现空气常新蓝天常在

（上接第一版）树牢全区“一盘棋”思想，统筹好发展和保护、重点和全局、减污和降碳，以务实举措推进各领域各辖区大气污染防治攻坚，着力解决结构性、长期性、根源性问题，提升大气环境治理能力和治理成效，努力实现空气常新、蓝天常在。

会议强调，要锚定《广西 2025—2026 年秋冬季大气污染防治攻坚行动方案》确定的目标任务，聚焦关键重点，全力打好大气污染防治“组合拳”。一要疏堵结合做好蔗叶离田综合利用和禁烧管控，着力解决离田率低、焚烧率高的问题，加快培育和发展农作物秸秆综合利用产业。二要关口前移做好烟花爆竹禁燃燃放管控，强化生产、经营销售、储存、运输、燃放等各环节全链条监管，守住不发生重度及以上污染的底线。三要加快推进产业能源交错结构调整优化，严格落实国家和自治区产业政策等要求，坚决遏制“两高一

低”项目盲目上马，大力发展新能源和清洁能源，推进大宗货物运输“公转铁”“公转水”，加快高排放柴油货车淘汰更新。四要强化扬尘及餐饮油烟等面源污染治理，加强建筑工地和道路扬尘监管，深入开展群众反映集中的餐饮油烟和露天烧烤扰民问题排查整治，既要保持城市“烟火气”，更要保障空气质量。五要全力抓好污染天气过程应对，坚持“早会商、早预警、早行动”，层层压实责任、加强统筹协调，力戒形式主义、不搞“一刀切”，扎扎实实把各项工作做好，坚决打赢打好秋冬季大气污染防治攻坚战。同时，要统筹抓好涉重金属环境安全隐患和畜禽养殖污染排查整治、中央生态环境保护督察整改、噪声扰民问题治理等工作，切实守住守好生态环境保护底线。

会议以电视电话会议形式召开。桂林市领导龙杏华在桂林分会场参加会议。

我市举办第五届九·九生态安葬活动

本报讯（记者周子琪 通讯员唐晨佳 谢灵芳）10月28日上午，我市第五届九·九生态安葬活动在桂林天赐园墓园爱心苑举行，174 位逝者以绿色、环保、生态的殡葬方式伴花长眠，在自然中获得安息。

当天上午 10 时许，桂林天赐园墓园爱心苑内弥漫着庄重肃穆的追思气息。现场没有传统丧葬中的喧嚣鞭炮声，取而代之的是悠扬婉转的乐曲；参加仪式的亲属们手持淡雅菊花，以鲜花寄托对逝者的哀思，取代传统的纸钱香烛，用简约庄重的方式传递思念。

作为我市践行“逝有所安”民生承诺的具体实践，桂林九·九生态安葬活动在每年重阳节前后开展。不同于传统安葬方式，生态安葬不保留骨灰，且全程免除安葬、祭扫、刻名、管理等费用，既减轻了群众丧葬负担，又有效遏制乱埋乱葬现象，是我市扎实推进殡葬改革、推广公益惠民

服务的重要举措。

自 2014 年起，桂林民政部门积极探索生态殡葬改革路径，从创建公益花葬服务项目起步，逐步成功打造“公益花坛葬”“九·九公益生态安葬”“海葬”等多个公益安葬品牌。截至目前，全市已有 2432 位逝者的骨灰通过节地生态安葬方式安放，让“入土为安”的传统情怀与“绿水青山”的生态理念实现了有机融合。

为进一步加大绿色殡葬改革力度，让更多群众共享殡葬改革成果，从本次活动开始，我市生态安葬奖补金将由原来的 800 元提高至 1600 元。

下一步，我市将持续优化健全公益殡葬服务体系，不断扩大服务覆盖面、提升服务质量，让每一位逝者都能得到尊重，让每一个家庭都能感受到温暖，同时倡导更多市民成为文明殡葬的践行者、推动者，共同营造简约适度、绿色文明的殡葬新风尚。

码坪社区开展消防演练进校园活动

本报讯（记者周子琪 通讯员张莉珠）近日，七星区七星街道码坪社区邀请七星消防救援大队在桂林市交通技工学校开展了一场主题鲜明、实操性强的消防安全演练活动，全校 400 余名师生参与了演练。

演练前，消防救援人员详细讲解了火灾成因、扑救方法及逃生技巧，重点演示了灭火器和消火栓正确使用方法。随着演练信号发出，师生们在引导下用湿毛巾捂住口鼻，沿预定路线迅速有序撤离至操场安全区域。整

个过程用时仅几分钟。

在实操环节，消防救援人员现场指导师生进行灭火器实操演练。同时，社区工作人员还在现场发放了消防安全知识宣传手册，通过图文并茂的形式，让师生们进一步巩固消防安全知识。

此次活动有效提升了师生的消防安全意识和应急自救能力，进一步营造了“人人学消防、懂消防、用消防”的校园安全氛围。

人人讲安全 个个会应急——查找身边安全隐患

