

人文交流拉紧中俄人民相知相亲纽带

□新华社记者 耿鹏宇

从中俄合拍电影《红丝绒》在俄热映票房佳绩，到两国艺术家携手打造的新版歌剧《叶甫盖尼·奥涅金》在华震撼登场，从中国春节庆祝活动“走红”俄首都莫斯科，到中国多地举办俄罗斯传统谢肉节迎春活动，形式多样、内涵丰富、蓬勃发展的中俄人文交流活动，已成为深化两国关系、推动文明互鉴、促进民心相通的重要纽带。

2024 — 2025 年是“中俄文化年”，数百项精彩纷呈的文化交流活动在两国蓬勃开展，一场场文化盛宴架起一座座沟通的桥梁，有力促进两国人民相知相亲。

语言学习架起深入沟通桥梁

“我叫玛丽亚，我正在学习中文，很高兴认识你。”在莫斯科河河畔，一名女孩迎面走来，用俄语确认记者是中国人后，便切换中文做起自我介绍。

玛丽亚是莫斯科大学法律系大二的学生，利用业余时间学习中文和中国文化。她笑着说，自己的中文还不是很好，只会一些日常用语。在她看来，中文文字优美、充满魅力，中国文化丰富多彩，能够在中文领域继续深造是她的梦想。

如今，走在莫斯科的大街小巷，经常能听到一声声亲切热情的中文问候。“你好”“是中国人吗”“欢迎”“再见”……看到亚洲面孔，许多俄罗斯民众会主动用中文打招呼。

莫斯科国际关系学院历史学博士伊利亚·古京也是一位中文教师。他说，中国的语言和文化在俄罗斯越来越受欢迎，这得益于双方教育领域合作不断深化，离不开两国政府的政策支持与保障。

据了解，目前俄罗斯共有 140 多所大学、220 余所中小学开设中文课程。此外，还有 19 所孔子学院、5 个孔子课堂及其他教育机构从事中文教学。2019 年，俄罗斯政府将中文纳入国家统一考试外语科目。全俄约 11 万人学习中文。俄罗斯汉语水平考试的报考人数逐年增加，“汉语桥”等活动在俄罗斯颇受欢迎。中国则有超过 180 所高校开设俄语专业，中小学和大学约 12 万人学习俄语。

与此同时，两国还共同打造“中俄名校 10+10 联合培养优秀人才计划”“中俄联合科教中心建设计划”和“中俄同类大学联盟发展计划”等合作品牌，支持大学开展联合教育项目，扩大

双向留学交流规模，联合举办大学生暑期学校，开展职业教育合作等，促进两国青年交流和往来。

“语言是沟通的桥梁，俄语和中文学习是两国扩大各领域合作的根基。”古京说，“俄中文化年”为两国开展文化交流、推进教育合作提供了新机遇。

艺术交流展现文化交融之美

中国原创舞剧作品《咏春》日前在俄罗斯莫斯科大剧院上演。中国功夫与舞蹈的融合之美赢得俄罗斯观众经久不息的掌声，也引起俄媒广泛关注与高度评价。

俄罗斯金砖国家电视台报道说，舞剧《咏春》以酣畅的节奏感与细腻充沛的情感表达，打动了在场观众。俄罗斯观众通过这部作品进一步了解了咏春拳这一具有独特魅力的中华武术流派。全俄国家电视广播公司报道说，舞剧《咏春》作为“俄中文化年”的重要活动，通过双线叙事讲述了一段传奇故事与文化遗产，体现了中国传统文化的深厚底蕴与艺术魅力。

近年来，俄罗斯文艺表演领域刮起了“中国风”。由中国导演执导、俄罗斯演员出演的话剧《我不是潘金莲》在莫斯科国立民族剧院驻演多场；中国国家大剧院管弦乐团演奏的《红旗颂》回响在莫斯科红场附近的扎里亚杰公园音乐厅；舞蹈诗剧《只此青绿》亮相符拉迪沃斯托克市的马林斯基剧院……多部中国作品走进俄罗斯，在异国舞台熠熠生辉。与此同时，一批俄罗斯经典艺术作品绽放在中国舞台：《天鹅湖》《睡美人》《胡桃夹子》等芭蕾舞剧带来原汁原味的“俄式美学”；由《安娜·卡列尼娜》《战争与和平》等俄罗斯经典文学作品衍生而来的话剧、芭蕾舞剧、音乐剧令人耳目一新；中国中央歌剧院与俄罗斯艺术家以当代视角对经典歌剧《叶甫盖尼·奥涅金》进行再诠释，让文学经典焕发出生跨越时代的艺术生命力，展现着两国文化的碰撞交融。

中国国家大剧院院长王宁表示，众多高水平的俄罗斯艺术团体来华演出，不仅为中国观众带来俄罗斯文化精华，也为俄罗斯艺术家感受中国、了解中国提供契机。

俄罗斯格涅辛音乐学院院长亚历山大·雷任斯基说，俄中两国都拥有悠久的历史 and 灿烂的文化。艺术交流通过视觉、听觉等感官享受加深两国人民对彼此文化的直观认识，拉近两国人民的距离。

像走亲戚一样常来常往

“出国吃个早餐再回国”，听起来似乎不可思议，但在黑龙江省黑河市已成为日常。

黑河与俄罗斯阿穆尔州首府布拉戈维申斯克市隔江相望。每天清晨，不少俄罗斯人“组团”来到黑河市逛早市、购物，品尝油条、豆浆、茶叶蛋、鸡蛋汉堡等东北特色早餐，还开发出具有俄罗斯特色的吃法“包子配啤酒”。

“我刚去看了牙医，又买了一些日用品，现在准备找个餐厅吃午饭，然后坐船差不多 10 分钟就到家了，非常方便。”家住布拉戈维申斯克市的叶卡捷琳娜说。她说，自己常来黑河，虽然不会中文，但这里随处可见清晰的俄语标识，许多摊主也都会说些简单的俄语，沟通不是问题。

近年来，随着交通和签证便利化，赴华旅游的俄罗斯游客人数持续增长，北京、广州、上海、三亚、成都、秦皇岛……俄罗斯民众心中的中国旅游必去城市的清单越来越长。

当俄罗斯游客沉醉于中国的美景美食时，更多中国游客也前往俄罗斯各处风景名胜“打卡”“拔草”。俄罗斯旅游业联盟发布数据显示，2024 年中国赴俄游客数量达到 84.8 万人次，是 2023 年的 4.2 倍。除莫斯科、圣彼得堡外，摩尔曼斯克、新西伯利亚、伊尔库茨克等城市也迎来更多中国游客。

为了方便中国游客，俄罗斯部分城市机场和主要景点均有中文标识，一些“网红餐厅”也贴心安排了中文菜单。两国多个城市之间开通直航航班，拉升了两国游客双向奔赴的热情。

在“中俄文化年”框架下，莫斯科市连续两年在中国春节期间组织系列庆祝活动，包括中式美食品尝、茶艺表演、舞龙舞狮以及书画、剪纸大师班等。莫斯科市副市长纳塔利娅·谢尔古宁娜说，“我们希望以这种方式进一步吸引中国游客，获得在异国欢度佳节的难忘体验，也让莫斯科市民沉浸式感受中国文化。”

“‘俄中文化年’期间，我们两国人民有机会深入了解对方的传统艺术和文化遗产。”中俄友好、和平与发展委员会俄方主席鲍里斯·李托夫说，文化年强调不同文化传统之间对话和理解的重要性，有助于增进两国人民相互认知、相互尊重，为两国世代友好注入新动力。

（参与记者：周天嗣）
（新华社北京/莫斯科 5 月 6 日电）

探访我国首批 5 座 9000 吨级气膜粮仓



▲这是 5 月 6 日在中储粮长沙直属库拍摄的气膜粮仓建设施工现场（无人机照片）。
新华社记者陈思汗 摄

新华社长沙 5 月 6 日电（记者陈思汗）近日，我国首批 5 座 9000 吨级气膜粮仓在中央储备粮长沙直属库充气成型后拔地而起，标志着我国第四代新型粮仓正式进入实践应用阶段，我国守护粮食安全又多了一重保障。

记者在中储粮长沙直属库现场采访了解到，与传统粮仓相比，足有十多层楼高、“膀大腰圆、白白胖胖”的气膜粮仓，保温隔热层、防水层与结构层一体化成型，保温隔热性能是传统浅圆粮仓的 3 倍以上，气密性达到国家高标准粮仓要求的 6 倍以上。

气膜粮仓通过优异的保温隔热和气密性能，可实现低温储粮工艺，解决南方高温高湿下粮食

保鲜等难题。相比传统仓型，气膜粮仓的谷物冷却能耗降低 4.33%，空调控温能耗降低 50%，氮气气调能耗下降明显，且建造过程机械化程度高、降噪降尘、环保高效。此外，气膜粮仓经济性更优，造价与浅圆粮仓相当，但全生命周期运维成本预计节约 30% 以上。

中储粮长沙直属库副总经理王耀武介绍，作为全国首个气膜粮仓推广应用单位，该库在建气膜粮仓单体高度 33 米、直径 24 米，可储存粮食 9000 吨。预计今年底，这 5 座气膜粮仓就将全部竣工，明年 2 月投入使用。据了解，中储粮正积极探索以气膜粮仓为代表的绿色储粮技术，推动科技储粮、绿色发展与粮食安全的融合。



▲5 月 2 日，游人乘坐游船游览广西昭平县黄姚古镇小珠江。

文化和旅游部 5 月 6 日公布 2025 年“五一”假期文化和旅游市场情况。经文化和旅游部数据中心测算，假期 5 天，全国国内出游 3.14 亿人次，同比增长 6.4%；国内游客出游总花费 1802.69 亿元，同比增长 8.0%。
新华社发（廖祖平摄）

□新华社记者

有一种光辉，穿透历史的尘烟，永恒闪耀；有一种记忆，如同文明的火种，永不熄灭。

80 年前，当世界反法西斯战争的硝烟散尽，正义最终战胜邪恶，人类在付出数千万生命的惨痛代价后，终于开启了构建战后国际秩序、追求持久和平的新征程。

80 年沧海桑田。今天的我们，站在前人难以想象的物质文明高度，科技的飞速发展连接起天涯海角，全球化浪潮让“地球村”互联互通。与此同时，百年变局加速演进，世界日益动荡不安。当我们回望昨日的浩劫、思考胜利的意义时，不能不警惕现实的回声：强权政治的幽灵并未远去，单边主义的阴霾笼罩天空，分裂对抗的寒流冲击世界……世界之变、时代之变、历史之变，再次考验人类的智慧与抉择。

世界反法西斯战争胜利 80 周年之际，重温那段硝烟弥漫的岁月，是为了缅怀先烈的英勇牺牲，铭记和平的来之不易，更是为了从历史中汲取力量与智慧。我们该如何守护 80 年前用鲜血换来的胜利果实？如何应对层出不穷的全球性挑战？又该如何凝聚共识，壮大正义力量，让昨日悲剧永不重演，共同创造人类命运与共的光明未来？这，是时代赋予我们的重大命题。

习近平主席指出，以史为鉴，才能避免重蹈覆辙。对历史，我们要心怀敬畏、心怀良知。历史无法改变，但未来可以塑造。铭记历史，不是为了延续仇恨，而是要共同引以为戒。传承历史，不是为了纠结过去，而是要开创未来，让和平的薪火代代相传。

胜利的日子：鲜血铸就，永不磨灭

“24 时整，我们走进了大厅，1945 年 5 月 9 日开始了。”苏联元帅朱可夫在自传《回忆与思考》中这样记叙。20 多分钟后，德军将领凯特尔签署了投降书。而在东方战场，中国人民抗日战争的最后一场大规模战役——湘西会战正在展开。中国军队赢得了这场会战的胜利，加速了日本投降进程。

3 个多月后，东京湾的“密苏里”号战列舰上，日本代表在投降书上签字。人类历史上规模最大、损失最为惨烈的第二次世界大战，以法西斯主义和军国主义的彻底失败而告终。那一刻，历史越过低点，奋力走向充满希望的未来。这是胜利的日子，更是用鲜血和生命铸就的历史胜利。

80 多个国家和地区、约 20 亿人卷入战火，军队和民众伤亡超过 1 亿人，财产损失 4 万多亿美元。面对法西斯主义和军国主义的野蛮侵略，中国、苏联等 50 多个国家的人民联合在一起，结成广泛的国际反法西斯和反军国主义统一战线，最终将正义的旗帜插遍世界。

这是正义战胜邪恶、光明战胜黑暗、进步战

胜反动的伟大胜利，是属于全世界爱好和平人民的共同荣耀。

世界永远不会忘记，中国人民以气吞山河的英雄气概和巨大民族牺牲，支撑起世界反法西斯战争的东方主战场。自 1931 年“九一八”事变日本法西斯点燃战火，中国就打响了反抗侵略也是世界反法西斯战争的第一枪。从淞沪会战的“血肉磨坊”，到台儿庄战役的扬眉吐气，再到敌后战场的艰苦卓绝，十四年浴血奋战，中国战场牵制和抗击了日本陆军三分之二以上的总兵力，歼敌数量占日军二战期间伤亡总数的 70%，在战略上有力地支援了世界其他地区的反法西斯战争。

中国人民将永远铭记那些来自世界各国的无私援助：美国“飞虎队”冒险开辟“驼峰航线”，加拿大医生白求恩、印度医生柯棣华不远万里救死扶伤，德国商人贝内在南京大屠杀中竭力保护难民……不同肤色、不同民族的国际友人在中国的土地上并肩战斗，共同谱写反法西斯战争的壮丽史诗。

这是为国家生存、民族复兴而战，也是为人类共同的正义事业而战。正如毛泽东同志指出的，中华民族的奋起抵抗，使中国“紧密地与世界联成一体”，“我们的敌人是世界性的敌人，中国的抗战是世界性的抗战”。

同样不可磨灭的，是苏联人民在欧洲主战场的丰功伟绩。从莫斯科保卫战的寸土不让，到斯大林格勒战役的惊天逆转，再到库尔斯克会战的钢铁洪流，苏联军民以钢铁意志和巨大牺牲，抵挡并最终摧毁了德军主力，为欧洲主战场的战势转折和最终胜利作出了决定性贡献。

中苏两国作为亚洲和欧洲两个主战场，在抗击法西斯和军国主义的战斗中相互支持。苏联空军志愿队曾翱翔在中国长空，与中国军民并肩奋战，200 多名勇士血洒疆场；中华民族的热血儿女也曾投身苏联卫国战争洪流，毛泽东同志的长子毛岸英作为白俄罗斯第一方面军坦克连指导员，转战千里，直至攻克柏林……这份用鲜血和生命凝结的深厚友谊，沉淀为两国共同的历史记忆。

世界反法西斯战争的胜利，彻底粉碎了法西斯主义和军国主义企图通过战争称霸世界的野心，彻底结束了列强通过争夺殖民地瓜分世界的历史，彻底动摇了在世界上存在了几百年的殖民体系，更重要的是，催生了对构建新型国际秩序的愿景，为人类走向持久和平奠定了基础。

世界的新生：重构秩序，维护和平

战争的硝烟尚未散尽，痛定思痛的人们已开始擘画未来。“欲免后世再遭今代人类两度身历

惨不堪言之战祸”——《联合国宪章》序言中的重要宣示，正是对两次世界大战惨痛教训的深刻反思，展现出人类对持久和平的深切渴望。

诞生于二战余烬之上的联合国，是人类摆脱“强权即公理”的丛林法则和以西方为中心的等级秩序的伟大尝试。从威斯特伐利亚体系、维也纳体系到凡尔赛—华盛顿体系，旧秩序将世界划分为强权国家与被殖民、被压迫的国家，而《联合国宪章》庄严确立的“主权平等”原则，第一次从国际法的高度确认国家不分大小、强弱、贫富一律平等，由此奠定了战后国际秩序的基石。

以联合国宪章为基石，各国主权平等、内政不容干涉、和平解决争端、禁止使用武力或以武力相威胁等重要原则深入人心。联合国及其专门机构的建立，为国际合作提供了平台，为全球治理奠定了框架。在联合国宪章精神指引下，民族解放运动风起云涌，一大批亚非拉国家摆脱殖民枷锁，赢得民族独立和国家主权。国际法开始为广大发展中国家维护自身权益提供保障，更加开放包容的国际社会取代西方排他性的所谓“文明国家”俱乐部，人类向着持久和平迈出坚实且意义深远的一步。

“太阳与星辰罗列天空，大地涌起雄壮歌声。人类同歌唱崇高希望，赞美新世界的诞生。联合国团结向前，义旗招