

自治区生态环境厅率媒体团到我市开展主题采访活动

解锁“一江碧水”的生态密码

□本报记者 唐健扬

为进一步加大广西生态环境保护工作进展成效宣传报道力度，6月2日，自治区生态环境厅率媒体采访团到我市开展六五环境日广西“千里西江”主题采访活动，一同探寻桂林的“绿水青山”生态密码。

活动当天，来自光明日报、中国青年报、中国环境报、广西日报等区内外十余家主流媒体记者，聚焦桂林生态环境工作的成绩和亮点，先后来到桂林漓江风景名胜區、阳朔漓江生态质量综合检测站、遇龙河、高田镇历村等地，通过线下实地走访、线上实时传播相结合的全媒体报道方式，全方位、多角度展现桂林市高质量绿色发展生态底色。

一江碧水

看漓江见证生态之变

夏日的漓江水草丰茂、白鹭翩跹，一江碧水见证了漓江生态的改善，也是近年来，桂林市坚持绿色发展，切实践行“两山理论”的生动缩影。

目前，桂林实施有漓江流域山水林田湖草沙一体化保护和修复工程、海绵城市等重大项目30多个，总投资200多亿元。漓江风景名胜区核心区建设全线退距300米，对漓江10条支流进行截污集中治理，沿岸所有乡镇建立污水处理设施。漓江风景名胜区首批纯电动游览排筏开航，“桂桂渔”渔船全部拆解上岸。漓江干流水质保持Ⅱ类标准，入选全国首批美丽河湖治理案例。

采访团乘船从杨堤码头顺流而下，听取相关负责人对漓江生态环境保护的经验介绍，大家纷纷拿出相机和手机，拍下两岸美景，为漓江生态环境点赞。

“桂林在生态修复上，最大限度保证了景观的原真性，让鱼虾等底栖生物都能找到适宜的栖息环境。这不仅促进了人与自然的和谐共存，还提升了景区的整体形象和品质。”中国环境报记者邢彭说。

山青水碧生态美，漓江处处展新颜，是



▲在漓江风景名胜区，采访团记者们纷纷拿出相机和手机，拍下两岸美景，为漓江生态环境点赞。

记者唐健扬 摄

区内外媒体记者们的共同感受。未来，漓江这颗锦绣河山上的明珠将更加璀璨。

智慧监测

看科技守护秀美漓江

生态核查无人机升空后，边巡飞边拍摄记录沿途漓江流域的森林植被、山水地貌等环境要素……在桂林漓江生态质量综合监测站，大量前沿智慧监测技术的应用引起了采访团浓厚的兴趣。

采访团先后参观了数字漓江平台、漓江流域生物标本展示墙、生物多样性实验室、空气自动监测站、漓江水生生态自动监测站和漓江无人机智能巡查值守平台，感受桂林天空地一体化监测网络、数智化监测技术在守护秀美漓江方面的建设成果，对桂林推动漓

江生态环境保护取得的新成效给予了肯定。

新黄河客户端北京新闻中心记者李运恒表示，在采访中不仅领略到了漓江的美丽景色，也看到了桂林在保持水质和生物多样性保护等方面付出的努力。特别是天空地一体化的监测站，为当地生态环境保护提供了有效的数据支撑。

“漓江站属于国家生态质量综合监测站，也是广西生态质量监测网的重要组成部分。”据自治区生态环境监测中心生态监测室主任杨海菊介绍，漓江流域生态环境质量优良，在固定监测点位监测到水生大型无脊椎底栖动物103种、鱼类（环境DNA）95种、鸟类167种、两栖动物35种、蝴蝶142种。

在漓江流域源头猫儿山，监测人员还

发现了全新的两栖类物种桂北蛙蛛，充分体现了漓江生态保护的成效。

绿水青山

看桂林乡村振兴姿态

遇龙河平缓清澈，两岸群山环绕，植被连绵不绝。

穿过阳朔县城5公里，来到遇龙河夏棠码头，采访团乘坐竹筏顺着碧波荡漾，考察遇龙河生态环境保护情况，感受“人在画中游”的惬意之情。

在阳朔高田镇历村，宽敞整洁的村庄道路，风格统一的建筑风貌，民宿酒店、咖啡厅、餐馆……一幅幅展现着生机与时尚的美丽乡村画卷，给媒体记者们留下了深刻而美好的印象。

2019年，高田镇投入3000万元实施历村风貌整治提升工程，建生态停车场、硬化村道、新建绿化，只用了3个月，历村就发生了翻天覆地的变化，成为如今游客争相打卡的网红村。

“比我想象中的美丽乡村更美，不仅有颜值，还有内涵。”光明日报记者张蕾一路走来对历村的印象特别深刻，“月亮山下的小山村，不仅有民宿、咖啡厅、餐馆……如今靠着旅游业年收入竟然达7000万元，这是乡村振兴的最好见证！”

实地采访结束后，各大媒体记者表示将充分发挥各自的平台优势，通过电视、门户网站、报刊、公众号、视频等形式加强对桂林生态环境工作的宣传。

据了解，2024年六五环境日国家主场活动将在南宁举办，“千里西江”主题采访行作为活动的一部分，还将继续前往北海、南宁等地。

届时，我市将围绕“全面推进美丽中国建设”主题，同步开展形式多样、内容丰富的主题宣传活动，动员社会各界共同建设人与自然和谐共生的美丽中国，为打造人与自然和谐共生的中国式现代化“桂林样板”贡献力量。

中国名导游桂林“论剑” 为世界级旅游城市建设献策

本报讯（记者徐莹波 实习生黎小薇）5月31日，全国知名导游助力桂林打造世界级旅游城市座谈会在桂林假期旅游集团召开。此次座谈由全国高级导游、四川省金牌导游曹明洋发起，来自四川、重庆、海南、广东等地的知名导游，以及我市旅游行业知名导游、桂林旅游学院导游专业教研室和桂林导游协会的专家学者汇聚一堂，共同为桂林世界级旅游城市建设建言献策。

与会者在座谈时共同回忆起，中国首届导游大赛就在桂林举办，一些人以此为契机投身旅游行业，或成长为金牌导游，或创办旅游企业，或成为政府旅游专员。同时，大家围绕如何助力桂林打造世界级旅游城市，纷纷提出了各自的意见和建议。曹明洋说，桂林是世界著名的风景游览城市，桂林旅游也是全国旅游的风向标。当前，桂林正在打造世界级旅游城市，这为全国各地旅游企业提供了

重要机遇。举办此次座谈会，旨在凝聚旅游业界的智慧，讲好桂林故事、中国故事，传播导游行业正能量；同时，通过交流互动，促进各地旅游企业与桂林旅游企业的合作，共同推动桂林旅游业高质量发展。

会议期间，与会人员共同悼念了有“南陈北王”之称的中国导游界泰斗级人士陈蔚德先生和王连义先生（均已离世）。他们皆为中国导游事业的先驱，教

学培训了大量优秀导游，我市文旅部门也多次邀请他们来桂林培训导游。其中，陈蔚德曾在国防部、外交部工作多年，曾担任全国导游大赛副裁判长。王连义是著名的旅游管理规划专家，是多届全国导游大赛总裁判长，曾被列入“中国翻译家辞典”“世界名人录”。与会者一致表示，要传承他们的导游精神，为中国文旅事业发展作出更大贡献。

桂林市“桂在传承—科学家精神三进活动”（临桂站）启动

本报讯（记者周文俊 文新军 通讯员谢晓雪）5月31日上午，2024年桂林市“桂在传承—科学家精神三进活动”（临桂站）在临桂区四塘镇联中启动，通过开展科学家精神宣讲、科学实验秀、科普大篷车进校园等精彩纷呈的活动，大力弘扬和传承科学家精神，让学生们零距离感受科技的神奇与魅力，从小在心中种下科学的梦想。

此次活动以“弘扬科学家精神 勇当

高水平科技自立自强排头兵”为主题。桂林医学院附院四肢创伤骨科主任医师贝朝涌、2024年“桂林市最美科技工作者”何秋婵，围绕“弘扬科学家精神 争做时代追梦人”主题，结合自己的学习、工作经历，通过生动鲜活的事例，向同学们阐释持之以恒追求科学真理的科学家精神，激发了青少年学习科学、追求真理的兴趣。中国电子学会志愿者总队广西分队的志愿者们，还给学生带来大气压强实验和静

电实验。志愿者们利用生活中的常见物品，如水桶、钢盆、纸杯、塑料棒等，为师们展示了大气压强实验和静电实验的魅力，体现传承“追求真理、崇尚创新、实事求是”的科学精神。与此同时，科普大篷车开进校园，受到学生们的热烈欢迎，许多学生在课间和午休时间，围在多维面一千回百转、人体发声、太空探测等科技产品前，观摩和体验科技产品引领社会进步的奥秘。

活动中，桂林市科协、临桂区科协、桂林新华书店临桂分公司等还为四塘联中捐赠了一批科普资料、文体用品和图书物资，总价值8500元。

此次活动由桂林市科协主办，临桂区科协、四塘镇政府、四塘联中、中国电子学会志愿者总队广西分队承办，临桂区文明办、社科联、教育局、农业农村局、科技局、桂林新华书店临桂分公司协办。

桂林方言话剧《龙隐居》获评纪念西南剧展80周年暨第八届全国话剧优秀剧目展演“优秀剧目”

林一座明朝老宅子里居住的人的命运，述说了一群人与一座城的故事——龙隐居里住着刘、关、张三姓人家，是明朝桂林城守军的后人。1937年抗战爆发后，这群人的命运发生了沧桑巨变，有生死离别的伤痛，有爱恨情仇的交织。他们与抗战背景下的桂林城紧密相连、生死与共。

今年4月，由桂林市文化广电和旅游局策划，市戏剧创作研究中心再度复排的《龙隐居》入选“纪念西南剧展80周年暨第八届全国话剧优秀剧目展演”，并接连两晚在第一届西南剧展的举办地广西省立艺术馆上演。近千名市民游客走进剧场观看演出，线上直播观看累计约90万人次，相关报道浏览量近52万次。全国各地的观众和游客在感受戏剧魅力的同时，更能走进这座见证了80年沧桑的剧场，了解桂林的历史风貌、人文精神。

以小人物见大情怀。观众看到的是民族

存亡之际桂林人的尊严，是桂林从一座山水之城到一座民族精神之城的升华，更能深切感知中华民族爱国主义精神所闪耀的伟大光辉。该剧也收到了专家的高度评价。

中国艺术研究院话剧研究所所长、研究员宋宝珍说：“此剧将历史上的民族英雄与抗战时的桂林人民做了互文式、对位式艺术表达，一栋楼、一群人、一座城，承载了悲壮的史诗、不屈的意志、民族的精神。”

中国社会科学院文学研究所研究员刘平说：“《龙隐居》是一部弘扬民族精神且充满正能量的戏。剧中形形色色的小人物，他们所体现的是我们中国人、普通人的真实生活，是中华民族精神的根源，是不畏强暴、不畏压迫、抗争到底的气节。”

中央戏剧学院舞美系教授边文彤说：

“桂林这片土地有着强大的群众基础，在这部作品中能够看到对于一个城市精神风骨的展现和历史文脉的传承，这也是西南剧展的一种精神所在。”

广西壮族自治区文化和旅游厅原党组成员、一级作曲朱创作说：“这是一部非常有特色的方言话剧，有人物、有矛盾冲突，反映了抗战时期桂林人的精神气节。自院团改革以来，桂林市戏剧创作研究中心在张树萍院长的带领下，从艺术创作生产到院团发展，确实做出了很多可喜的成绩。”

据了解，在未来，桂林市戏剧创作研究中心将以党的二十大精神画的文化建设新蓝图为指导，坚持把传承弘扬中华优秀传统文化作为创作主题，立足于桂林山水这块沃土，为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展而持续探索。

（上接第一版）改革前，各批次平行志愿设置10个院校志愿。改革后，以“院校专业组”为单位填报志愿。同一院校，有多个院校专业组，录取时按首选科目分类，再看选考科目的要求。

本科普通批、高职高专普通批平行志愿设置40个院校专业组志愿，本科提前批、高职高专提前批平行志愿设置20个院校专业组志愿。每个院校专业组志愿内设置20个专业和1个“是否服从专业组内专业调剂”选项。

新高考模式下，统一高考招生录取按照物理、历史两个类别，分别招生计划、分别划线、分开投档录取。考生在高考成绩公布之后填报志愿，实行平行志愿投档录取。

桂林3.5万人报名高考

各校“花式”减压助学生轻松上阵放松

近期，多地公布了今年的高考报考情况，多地报名人数有所上涨，一些地方还创下历史新高。

据招生考试部门数据，2024年桂林市参加普通高考人数超过3.5万，其中首选历史11254人，首选物理24289人。市辖区参加高考10389人，其中首选历史2358人，首选物理8031人。

今年全市共设13个考区30个考点，考点数量和分布都有所变化。全市考场数共1215个，其中市区353个。市招生考试院相关负责人提醒，部分考点所在学校有多个校区，考生须仔细看清准考证上的考点名称及地址，避免走错，耽误考试。

考试在即，我市各高中学校纷纷举办“花式”减压活动，帮助即将踏上高考战场的高三学子减压放松，让他们以更乐观、更自信的心态“赢”战高考。

5月29日，桂林市田家炳中学举办了“为‘心’赋能，‘赢’接高考”为主题的高三心理游园会。游园会精心设置脑力激荡区、潜能开发区、减压赋能区、朋辈互助区、科学宣泄区等5个区域，学生们兴致勃勃地参与活动，通过轻松愉快的互动交流，不仅释放了长期累积的学习压力，更在愉悦的氛围中深化了自我认知。此外，学生们还纷纷在高考心愿墙写下对高考的美好祝愿和期待。

5月31日，桂林中学晚间举办了一场别开生面的“梦想起航、乘风破浪”高考加油喊楼活动，高一高二学弟学妹为高三学子加油助威，“高三加油，桂中加油！”的口号响彻校园，全校师生挥舞荧光棒，齐声唱响《起风了》《我们的明天》等歌曲，共同致敬美好青春。

（上接第一版）有力促进了住宿业、餐饮业增长。在文旅融合方面，七星区通过整合辖区资源，依托高新万达、客世界、塔山·渔坊、塔山·悦坊、悦兴部落等特色地标，建设集文化、旅游、休闲、娱乐、美食、住宿于一体的高品质旅游休闲街区 and 大型夜间经济消费商圈，全面提升城市发展能级，高新万达获广西夜购场所十大品牌，全力推动创建宜业宜居宜乐的幸幸福福。

裴军表示，下一步七星区将围绕《桂林世界级旅游城市建设发展规划》实施，通过推进重大项目、培育产业集群、推动科技创新等方式，为旅游城市建设提供产业支撑。同时，坚持保护漓江山水，巩固治理成效，创新监督模式，打造人与自然和谐共生的现代化样板。在文旅融合和城乡建设方面，将重点打造“现象级”文旅融合品牌，提升旅游品质，改造特色美食街区，发展多元业态商圈，全力推动世界级旅游城市建设驶入快车道。

家校携手 树清风正气

资源镇中心完小推动

清廉学校与清廉家庭融合共建

本报讯（通讯员王翠）作为“清廉学校示范点”，资源县资源镇中心完小全方位推进清廉学校与清廉家庭融合共建，让清廉学校与清廉家庭融合育人，共同推动清廉学校建设，努力构建“党风优良、校风清明、教风清正、学风清新、家风清朗”的教育生态。

学校开设清廉家庭专题培训，下发倡廉信，开展观廉影影片、读廉洁书、讲家风故事活动，筑牢拒腐防变的思想道德防线。德育处通过舞蹈、讲故事、诗朗诵等形式在校内外宣传良好家风家训；通过廉洁手抄报、童谣、故事、歌曲、舞蹈、游戏“六实践”增强学生尚廉意识，通过树榜样、学先进评选“孝老爱亲”“教子有方”“勤俭节约”“邻里友善”等最美家庭。学校还邀请资源县“清廉家庭”获得者莫杰老师到校作讲座，举办“说说我家的家风故事”主题班会，依托党建常敲家风教育“警示钟”，打造“清廉学校建设+清廉家庭教育”共同体。

为进一步将清廉家庭理念融入学校文化阵地建设中，2024年，学校准备打造“清廉文化主题长廊”“清廉小屋”“清廉书吧”“班级清廉文化角”等场所，积极营造清廉校园文化氛围，使“清廉家庭”理念在广大师生、家长心中扎根、生长。



毕业作品展风采

▲5月27日，由自治区工业和信息化厅和桂林理工大学共同主办的桂林理工大学艺术学院2024届毕业生设计作品展开幕式暨服装与服饰设计毕业作品发布会在该校精彩上演。发布会展示了2024届服装与服饰设计专业毕业作品及全国高校首家以“珠宝首饰设计与工艺”命名的首饰设计本科专业毕业作品。展出的24个系列、120套服装作品及9个系列、27件首饰设计作品，设计风格多样，展现出独特的审美理念和设计思维，为大家带来一场精彩的视觉盛宴。

记者李凯 通讯员江婷