

## 全力打造世界级旅游城市·2023 桂林艺术节来了

## 剧透·2023 桂林艺术节

10月27日，为期10天的2023桂林艺术节正式开幕！

7大板块，来自全球14个国家和地区的33个剧目，百余场活动及演出将在艺术节期间精彩呈现！

此次艺术节将展演多部国内外经典剧目，一些全球首演/首映、国内首演/首映的创作也将集中“首秀”，而“全球华语青年戏剧导演英才计划”“世界戏剧教育联盟”等将给观众们带来国内外青年艺术家们饱含艺术热情、探索热情的新潮制作……

那么，这场声势浩大的艺术盛典究竟有哪些剧目？这些剧目又有哪些精彩看点？请跟随记者提炼的关键词组去了解一番吧。



▲戏剧《山海经》将呈献一道中式奇幻盛宴。

## 经典荟萃 “新潮”涌动 精彩纷呈

□本报记者秦丽云 周文琼

## 关键词组 1：

经典 荟萃 碰撞 共鸣

等待了一年的时间，2023桂林艺术节终于来了。山水、人文、艺术、碰撞、融合、共生，一切都刚刚好。

来自全球14个国家和地区的33个剧目、百余场活动及演出将精彩呈现。多部国内外经典剧目一齐聚演，不同地域的文化将产生美妙的碰撞与交融。其中，永不过时的经典之作将再次唤起人们灵魂深处的共鸣。

在本届艺术节的众多经典剧目中，舞台剧《骆驼祥子》是一个备受瞩目的存在。

我国著名作家老舍创作于20世纪30年代的长篇小说《骆驼祥子》，一直深受世界各地人们的喜爱。《骆驼祥子》讲述的是中国北平城里一个年轻好强、充满生命活力的人力车夫祥子三起三落的人生经历。20世纪英国作家爱德华·摩根·福斯特著有小说《看得见风景的房间》，他曾是评价《骆驼祥子》：“只要你还活着，你极可能会被这部小说的主角深深打动。他为了最卑微的幸福所作的努力，将使敏感的读者流下同情的泪水。命运无法打败他，人善的本性在他身上呈现并最终大获全胜……”

本届艺术节，舞台剧《骆驼祥子》作为开幕大戏，于10月27日在桂林大剧院上演。何念导演的《骆驼祥子》秉承“用年轻人喜爱的方式解读经典”的创作理念，将经典名作的故事置于全新的历史背景下，力图用当代年轻人喜爱的方式重述经典名作。

《樱桃园》是契诃夫的传世经典之作。俄罗斯殿堂艺术瑰宝。由俄罗斯戏剧艺术学院带来的《樱桃园》，将于10月29日19:00在象山公园与观众见面。这部剧讲述了阔别家乡已久的柳芭英回到承载着她的童年、青年和丧子之痛的樱桃园，伐木声响起，朦胧晨雾将散去……“樱桃园”作为全剧最核心的意象，在本届艺术节的“水·剧场”找到浑然天成的舞台。西伯利亚的樱桃树“种植”在桂林象山的土壤，俄罗斯的文化风貌与中国南方民俗气质的交织，《樱桃园》将开出怎样的花朵？

一对相爱的男女，由于误会而双双失去了生命，这一幕在四百多年前能多利亞时代的城市剧场里，曾经让全场鸦雀无声。莎士比亚的《罗密欧与朱丽叶》，是一部极富人文精神的爱情史诗。在本次艺术节上，世界著名艺术院校英国奥城大学再度创新的《罗密欧与朱丽叶》，将与人们见面。

几个世纪以来，莎士比亚戏剧在世界各地不断地被译介、出版、上演、传播，成了全球戏剧界的宝贵精神财富，穿越了时间，也超越了疆界。本届艺术节呈现的《罗密欧与朱丽叶》，聚焦“时间”的核心字眼，将戏剧时间浓缩至一个小时，把仓促的悲剧爱情置于更紧凑的表演框架中，极短的时间限制内更细致地研究主要角色的行动细节，以更精确的表达制造出更震撼的情感激荡！

除了《罗密欧与朱丽叶》，英国音乐戏剧《哈姆雷特》也将在象山公园上演。故事围绕叔叔劳特狄斯谋杀哈姆雷特的父亲、篡位夺权并娶国王遗孀乔特鲁德的情节展开。哈姆雷特王子为了替父复仇，决心斗争到底，却又踌躇不敢向前……

此次，《哈姆雷特》以音乐戏剧这一全新呈现形式来到桂林的山水之间，跌宕起伏的经典戏剧与瑰丽奇秀的山水胜景究竟能够碰撞出怎样的奇妙火花，十分令人期待。

其实，此次艺术节汇集了众多国家的经典剧目。希腊的雅典音乐戏剧学院剧目《人类的悲剧》将在虞山公园上演。这部由匈牙利民族诗人利姆雷·马达可于1861年创作的作品，讲述了亚当和夏娃在路西法的诱导下，吃了智慧树上的禁果后被逐出天堂的故事。就在亚当思考“生命的意义”这一问题时，路西法通过梦境向他展示了未来，即一整部西方历史。找不到存在的意义的亚当，请求路西法让自己从噩梦中醒来。随后，亚当不得不承认自己无法与神对抗……

此外，格鲁吉亚的绍塔·鲁斯塔维利国立戏剧电影大学的《阿伊亚》也非常值得期待。该剧以展现神话中的不同人物为基础，以音乐加形体动作的形式，向现代观众演绎古老的神话故事……

►《ENOWATE·真理立场》将原始野性与现代流行碰撞出别样的火花。

## 关键词组 2：

国际化 年轻态 多元 交流

如果说欣赏国内外经典剧目是品一杯杯浓茶，爽而甘，那么欣赏新剧、新片等则像喝一杯杯果汁，随时充满新奇的体验。

2023桂林艺术节在突出专业性的同时，也突出国际化、年轻态。观众们将在欣赏国内外经典剧目的同时，还可以通过“全球华语青年戏剧导演英才计划”、世界戏剧教育联盟等，欣赏年轻的艺术工作者创作的新剧目，体验新的艺术冲击，享受多元文化的碰撞与交流。

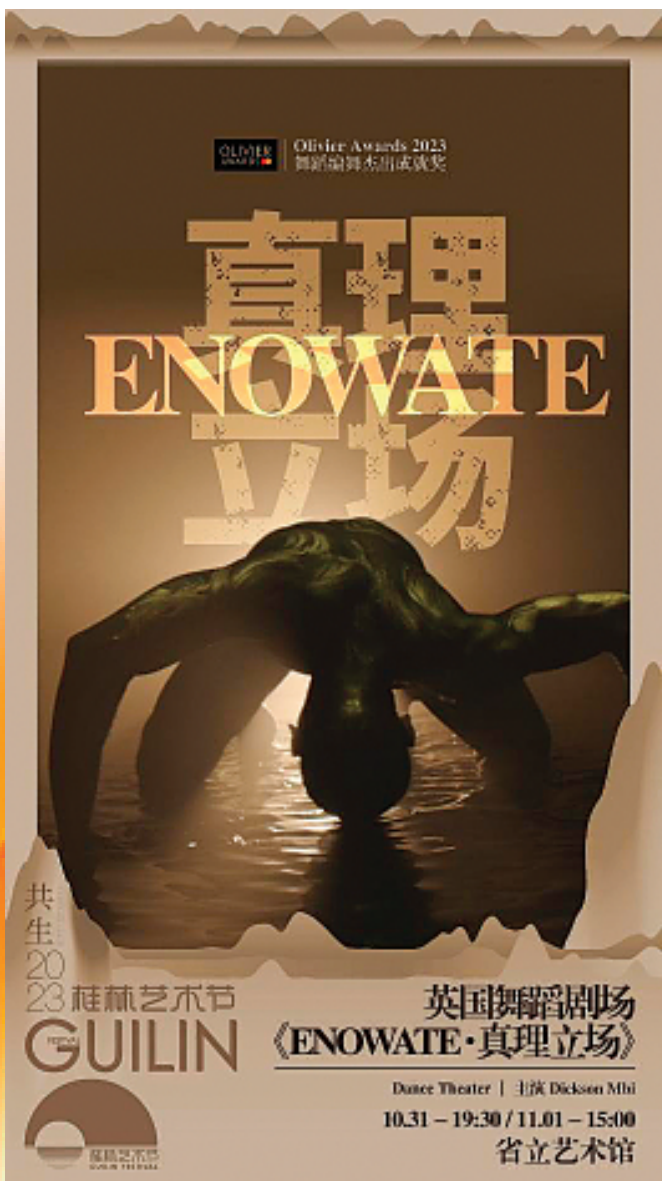
据了解，“全球华语青年戏剧导演英才计划”孵化了4部作品将在2023桂林艺术节期间迎来国内首演，包括话剧《黑山羊》《奔月》《冷血》和舞蹈剧《罗密欧的罗密欧》。

据了解，“全球华语青年戏剧导演英才计划”孵化的4部作品将在2023桂林艺术节期间迎来国内首演，包括话剧《黑山羊》《奔月》《冷血》和舞蹈剧《罗密欧的罗密欧》。

如果说“英才计划”的剧目让观众们将目光关注于青年戏剧导演们的创作，国内国际剧目邀约出版块及戏剧高清电影放映块则向大家呈现一批全球首演/首映、国内首演/首映的新品。其中既有歌舞剧《龙脊有个金牛寨》、木偶芭蕾舞剧《天鹅湖》、香港话剧沙龙《小岛·徐香》等，也有来自英国的舞蹈剧《ENOWATE·真理立场》、法国的音乐剧《眼睛与耳朵》，以及瑞典的新空间形体剧《岁月》等。其中，《小岛·徐香》讲述了男女主人公关于小岛、生命、永恒的故事，在生活的路途中寻找生命的交汇，细腻情感生活的意义；舞蹈剧《ENOWATE·真理立场》为亚洲首演的国际知名剧目，是世界知名舞者迪克森·姆比带来的原创作品。迪克森的创作理念来自他的家乡非洲喀麦隆以及成长的地方伦敦。他的舞蹈深受非洲的万物有灵论的影响，用双头蛇、老虎等意象构造出热带雨林文明的奇幻灵动；同时结合伦敦多元化、现代化的摩登元素，交融嘻哈舞与现代舞，并与动画投影等多媒体技术美妙结合，打造视觉盛宴。这部剧被评价为——“用肢体碰撞万物有灵，爆发非凡能量，用原始野性与现代流行碰撞出别样的火花！”

尤为值得一提的是，世界戏剧教育联盟（WTEA）汇聚了8个国家的优秀大学生戏剧团队，此次他们首次走出校门，在更为广阔的舞台和更为开放的空间为观众展示青春的力量和戏剧的希望。其中，《毛钱歌剧》是一部充满幽默、尖锐犀利且富有音乐性的舞台作品；《人类的悲剧》演绎人类与神明的史诗对抗……

精彩纷呈、特色各异的青年戏剧展演，不仅让本届艺术节成为国内外青年艺术家圆梦的舞台，更搭建了国际国内青年艺术家创作交流的平台，并以此吸引更多大学生来到桂林，乐享山水、感受艺术，成为桂林文化的传播者和推动者。



## 关键词组 3：

山水间 自然 艺术 共生

桂林艺术节演出的舞台从传统的大剧场，实验小剧场延展到山间、岩洞中、草坪上、街巷里。可谓处处是舞台，人人是观众，自然与艺术共生共存。

《眼睛与耳朵》是法国知名音乐剧团 ZZZ 剧团为2023年阿维尼翁戏剧节 OFF 单元特别创作的剧目，演出场场爆满。此次应邀来到2023桂林艺术节，是这部戏剧的亚洲首演。两名演员、音乐家将用键盘、单簧管、声音对象、竖琴、Sax-Arrosoir、四弦琴等诸多乐器，现场演奏原创电影配乐。银幕上，多媒体手段融合漫画、电影、音乐剧等形式，呈现故事主人公的快乐、痛苦等诸多感受。一段包含追逐、约会、决斗、探险等元素的奇妙旅程即将展开……

《眼睛与耳朵》具有超强的互动性，观众将与演员共同参与其中。此次表演场地在桂林虞山公园剧场，这场表演将成为桂林星空下浪漫奇妙的艺术之旅，让人充满期待。

瑞典是北欧国家，常常让人联想到寒冷的冬季和无边际的森林。来自瑞典的新空间形体剧《岁月》，是一部向大自然的伟大奇迹——树木致敬的创意作品。它融合了马戏、音乐和舞蹈。从树根到树干再到树梢，Aeldre 带领观众踏上一段敬畏生命的旅程。本剧将在七星公园上演，位于七星公园华夏之光广场的树剧场视野开阔，四周树大根深、枝叶成荫。剧团结合树剧场面貌增加大量原创舞美设计，舞台如树一般向外生长飞扬，演员穿梭其间。观众感受将独特而新奇。

坐在草地上听爵士乐，这样的体验浪漫而美好。临桂区山水公园将吹来一场“爵士风”。由才华横溢的法国吉他手 Etienne Jeanne 领衔，同样来自法国的 Marc De Vivies 将以他精湛的吉他点燃舞台，带来独特的演奏风格。而来自新西兰的 Danny Zankor 强有力、旋律悠扬的低音提琴将为音乐增添无与伦比的深度……毛利歌舞这一形式源自古时开战之前的战舞，毛利人借此为自己助威，同时威慑对手。如今，新西兰的各种国号足球队，包括橄榄球队和足球队，在开赛前都会秀一把战舞。这已成为新西兰球员在国际赛场上的一道独特的风景线。此次艺术节，在桂林的东西巷，新西兰·土著《毛利歌舞》巡游将为市民观众展现这一充满异域气息的传统文化。



▲法国音乐剧《眼睛与耳朵》将亚洲首演献给桂林艺术节。



▲美国奥城大学再度创新的戏剧《罗密欧与朱丽叶》把仓促的悲剧爱情置于更紧凑的表演框架中。

## 关键词组 4：

老少皆宜 狂欢 普惠 亲民

2023桂林艺术节不仅是一场艺术的盛宴，更是万千观众的狂欢。一边是山水如梦，一边是艺术享受；一边是传统经典，一边是新潮涌动；一边是舞台呈现，一边是视觉享受；一边是唤醒耳朵，一边是按摩灵魂……所谓老少皆宜，各取所需、各赏所爱，普惠又亲民。

如果你喜欢传统经典，可以去欣赏中央戏剧学院带来的《梁祝》。梁山伯与祝英台的故事自东晋始，在民间流传已有1700年，在中国可谓家喻户晓。它不仅是中国最具魅力的口头传承艺术，也是世界上产生广泛影响的中国民间传说。

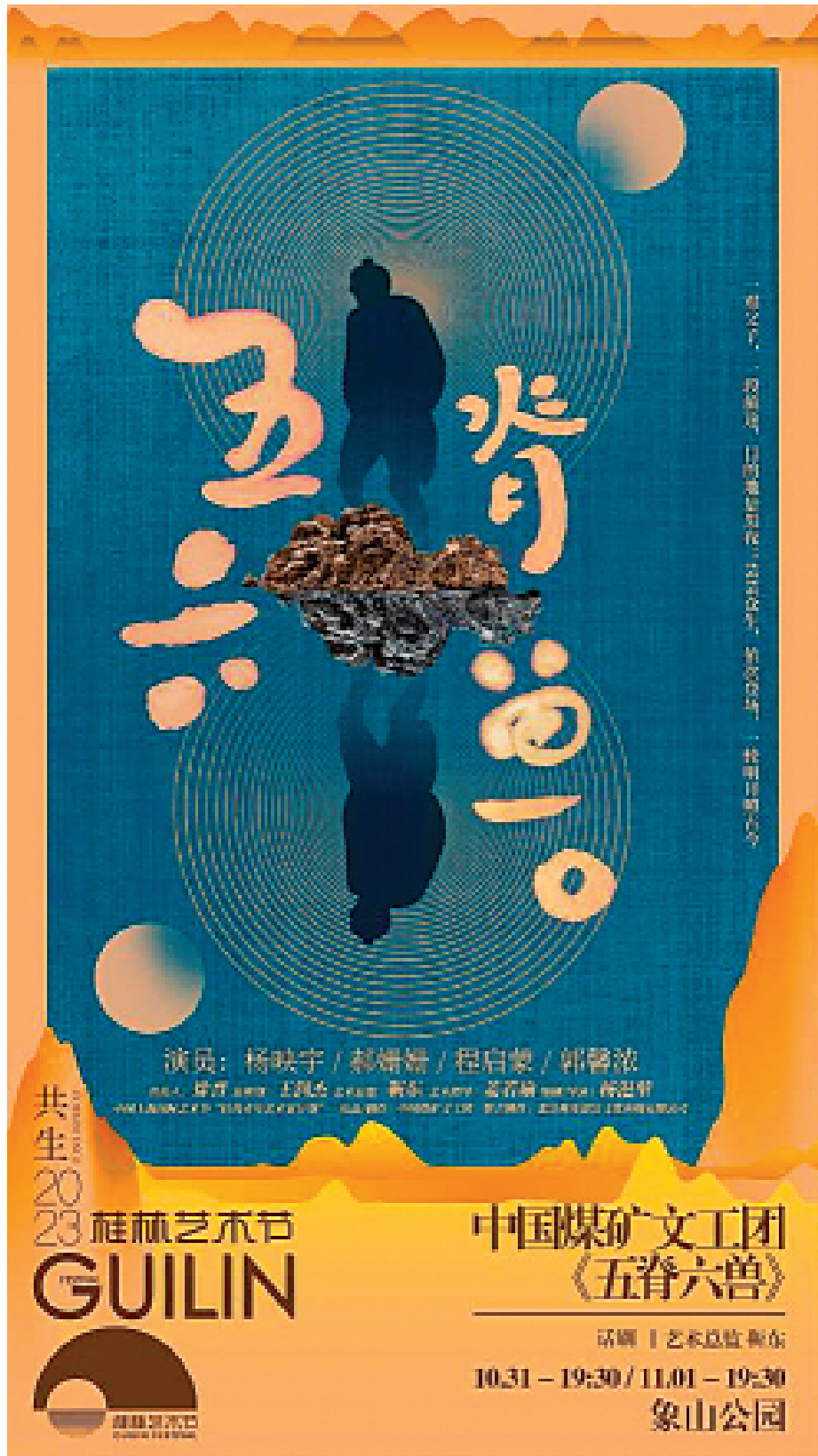
如果你对中国本土戏剧的新潮发展感兴趣，《英雄虎胆》不容错过。《英雄虎胆》是传统杂技与现代舞台相融合的成功创举。该剧改编自1958年的经典电影《英雄虎胆》，采取开放式的戏剧结构，用一种文化的思维，将过往之故事用现今之形式，以惊险奇异的杂技技巧和巧妙创新的现代舞台语言，完成一次红色经典的追忆。

如果你想在艺术的熏陶中享受一方宁静和治愈的天地，那么，《五脊六兽》和《脱单电影院》则是不错的选择。由中国煤矿文工团带来的原创话剧《五脊六兽》，以东方视角展开一场对于“生与死”这一人类永恒话题的思考，联动古今、融合西方元素，努力打破地域壁垒和时空隔阂，立足于传统，却不拘泥于形式，在轻快的氛围中实现对“生与死”这一沉重话题的诠释。新空间戏剧《脱单电影院》则探索观众体验的边界，用一部电影的时间去找寻、遇见和敞开心扉。当每一瞬间的体验都被珍视，人与人之间的情感纽带就会更加紧密。

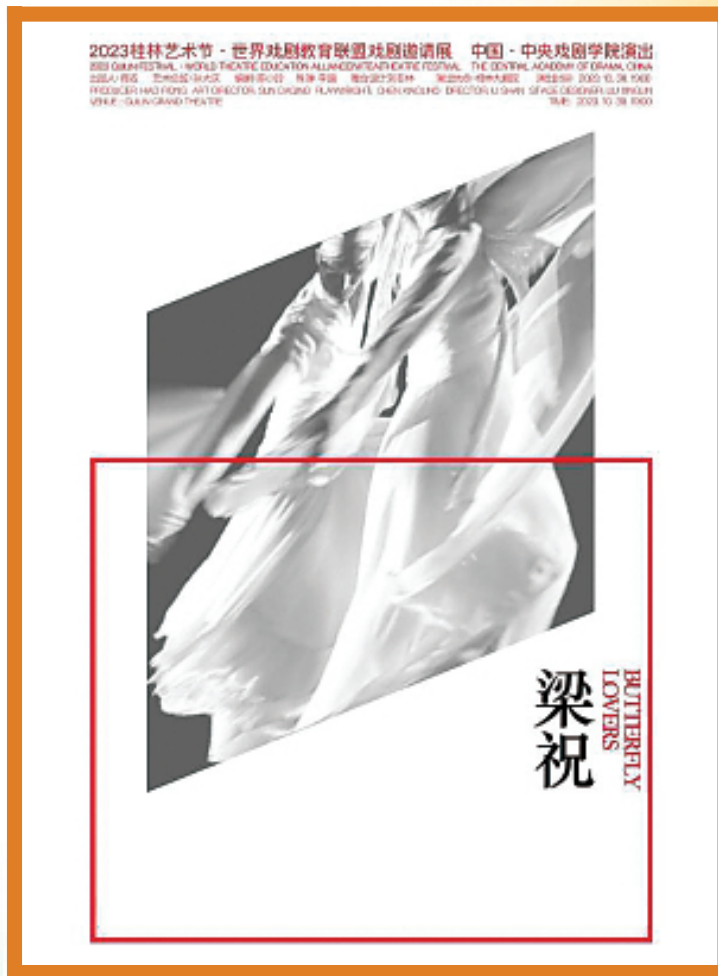
如果你是一个资深的影迷，那么，七星公园华夏之光广场你一定要去。因为这里专门设置了戏剧高清影像放映场。《萨勒姆的女巫》《少年派的奇幻漂流》《呼啸山庄》《京剧搜孤救孤》《武松日记》《暖风》等多部国际经典的高清戏剧影像，任君挑选。其中，记录电影《京剧搜孤救孤》不仅将镜头聚焦于经典京剧剧目在新时代的传承和表演，同时也记录与呈现了新时代京剧的风采。

如果你是年轻的父母，想带着孩子在享受艺术的同时接受艺术的教育，那么请关注桂林艺术节“儿童亲子”板块。“金龟子带你去看世界·戏聚山水间”将由著名主持人金龟子带领小艺术家们开启一场无与伦比的探索之旅。此外，2019年火爆各大网络平台的少儿乐队“土豆王国小乐队”将带来一场“土豆王国专场音乐会”，让孩子们跟着土豆王国小乐队释放他们的音乐天赋和快乐，让这个秋天变得独特而灿烂。当然，在桂海晴岚举办的《带你去旅行》星空露音音乐派对，亦对孩子们有着极大的吸引力，也不要错过。你还可以带着孩子加入巡游队伍，赴一场《山海经》的中式奇幻盛宴，追随《赛！鲤》一路摇摇摆摆游进桂林山水间，偶遇捕捉大小朋友奇思妙想的《礼物先生》；在山水公园麓道守护土地的动植物精灵，与《海屿之灵——山水有灵》一起寻找和发现人与自然共融共处之美……

桂林的金秋，天很蓝、云很白、风很轻，桂花很香。最重要的是，剧很多。总之，2023桂林艺术节，国内外众多剧目经典荟萃、新潮涌动、精彩纷呈。等你来！



▲中国煤矿文工团将上演原创话剧《五脊六兽》。



▲中央戏剧学院将带来经典剧目《梁祝》。