

【星推荐】

烟火人间桂林城

□辛丽芳

世人皆知桂林山水甲天下，众多慕名来桂的游客也往往只醉情于秀美山河，将之视为人间仙境，久而久之，连常年生活在桂林的本地人或外乡人，也逐渐忘却了桂林厚重的历史文化，以及琐碎日常本该被留意的点滴美好。山水是大自然的馈赠，而历史文化才是生活在这片土地上的人创造的精神财富，唯有不忘来时路，才能以昂扬的文化自信迈步向前。《桂林拾遗》即试图通过捡拾一片片遗落在历史长河中的文化碎片，拼凑出一个有温度、有人情味和烟火气的桂林。作者郁钧剑是享誉全国的歌唱家，在写作、书画等领域亦颇多建树。他生于桂林，长于桂林，在桂林度过了阳光灿烂的青少年时期，对桂林怀有深切的眷恋。这本散文集是一位离乡四十余载的游子对家乡的深情回望，因着时空上的审美距离，便别有一番韵味与赤诚，寄托着浓浓的思乡之情与对家乡发展的殷切希望。

郁钧剑的家坐落在东镇路，这条路上曾有过白崇禧、李宗仁、李济深、黄旭初等名人志士的故居；除了民居，还有蜜果厂、食品公司、自来水厂等工厂和机关单位，可谓盛极一时。东镇路不宽，用一块块半米见方的青石板铺就而成，“那青石板墨绿墨绿的，光光滑滑的”。夏季阴天打赤脚走在上面，凉爽舒服；下雨天则滑得不得了，一不小心就会摔个四脚朝天；烈日当空时，又烫得仿佛听见脚底烙饼似的滋滋声。道路两侧一户户的独门小院内，竹子和夹竹桃从围墙里探出枝丫，婆娑婀娜。东镇路东端便是东镇门，那时的孩子们管它叫城门洞。在城门洞上面的破砖头里抓蝓蝓，是孩童们的一大乐事。穿过城门洞，便是无人不晓的漓江了。

十字街是桂林市的中心，在儿时郁钧剑的

心目中，它是“桂林最繁华、最富有、最浪漫、最开放的代名词”，是“天堂”，他最期盼的事情就是父母带他去十字街玩。上世纪五六十年代，从东镇路去十字街逛街，颇有一种乡下人进城的感觉。而那时所谓逛街是真正正地“逛”，因为熙熙攘攘的人群中，没有几个兜里是有钱的，“如果在百货商店看见有人买个闹钟什么的，周围至少要围上十几人；如果看见有人买辆自行车什么的，那绝对要围个里三层外三层，而且各路神仙都在发表高见，在旁边议论着是凤凰牌自行车好呢，还是永久牌自行车好”。十字街周围有两家电影院，其中的桂林电影院是作者父亲最爱去的，因为卖票的胖伯伯每逢有新电影都会给父亲留两张票，而父亲为了表示感激，常在影院旁边的冷饮店请他吃一毛钱一根的牛奶冰棍。“我”也就因此沾了光，拿着根冰棍到处显摆。

“两江四湖”作为桂林市名片为游人所知，桂林人亦是家喻户晓，却鲜少有人注意到桂林的桥，《桂林拾遗》便专辟一篇，写桂林各式各样的桥。花桥，据史料记载，“灵巧秀丽，造型优美，横跨小东江上的天柱桥，旧称嘉熙桥，俗名花桥……此桥在设计上构思精巧，用不同的料石砌成半圆弧形。风平浪静时其倒影恰如四轮明月，从水面浮出”；阳桥，历史悠久，始建于宋，原名青带桥；将军桥，飞架南溪河上，“是桂林城南郊之咽喉，在历史上曾显赫一时”。而漓江之上，宋代以前是没有桥的，后来建了一座浮桥，由船体相连上面铺设木板而成，因此连接了漓江两岸，为两岸往来交通带来极大便利，“浮桥若长虹卧波，远山近水”，是“桂林旧八景中的‘东渡春澜’一景”。今天的桂林人或游客虽不能一睹

当年浮桥美景，但横跨漓江之上的解放桥早已成为今天桂林的地标性建筑，车水马龙，游人如织；也成了网红直播的好去处，桥下街边歌手的阵阵歌声，吸引无数行人驻足聆听。除此之外，还有文昌桥、南门桥、宁远桥等，不一而足，它们凝聚着桂林人的勤劳与智慧，是散落在这座城市的富有生命力的精灵。

写一座城，必然要写到生活在城里的人。郁钧剑在《桂林拾遗》中刻画了一个个鲜活生动的人物形象，有亲人、朋友、同学、恩师，也有邻家的大哥哥、卖青橘的小女孩，甚至热心的读者、路上的行人。写到十字街附近有当时桂林最大的公共厕所，那时都是人工淘粪，淘出来的粪装在水桶里，由农民一担一担往东江那边挑，文明一点的会在桶上盖张荷叶或铺把青草，不文明的就这么敞着，满大街行人掩鼻而过，却也都见惯不怪。写到儿时玩伴小胖和毛毛姐妹俩，姐姐小胖沉着文静，妹妹毛毛咋咋呼呼，她俩年长作者几岁，在院子里时愿意跟他一起玩，但要出门上街就嫌他太小。有一次他非要跟着她们一起去看电影，为了摆脱他，“她俩就骗我，说我头上有跳蚤，要我洗十遍头，还要用花露水杀死跳蚤后才带我去”，他信以为真，把头发洗了又洗，还偷出母亲的花露水，往头上洒了半瓶，却被正巧回家的哥哥撞见，扬手就是一巴掌。

桂林的路也好，街也好，桥也好，人也好，在郁钧剑笔下，都氤氲着一股脉脉温情，与桂林的山、桂林的水相得益彰，记录着桂林走过的路，是桂林成其为“城”的精要所在。凡此种种，是作者的如烟往事，也将成为我们弥足珍贵的记忆。

妒 火

□沈林松 刘学稼

朋好友前来祝贺，热闹非凡。唯一的曾孙女龙晶刚满三岁，三脚二步，跑上台去，面朝祖爷爷祖奶奶一跪，三拜三跪，三个响头，祝“祖爷爷、祖奶奶，生日快乐！长命百岁！”顿时，掌声四起，祖奶奶迅速抱起她，塞给一个大大的红包……

但在喜庆的人群中，一名女子却显得格格不入，嘟咬着大嘴，白眼翻来覆去。龙兴见状挤上前去：“亲爱的，怎么啦？”这个名叫李雪的女人这才回过神来，扭头离开。

霸道媳妇

龙兴所在的李氏五金厂的李老板育有三子，一直想生一个女儿，可偏偏生出来的又是儿子，于是收养一个女儿，取名李雪。李雪打小就娇生惯养，自私自利又自卑，阴险狡诈。龙兴来到工厂后，霸道的她盯着不放，上班跟到车间，下班跟到宿舍，依依不舍。但龙兴想：你富家千金，我一介打工仔，门不当，户不对，何况远隔千山万水，生活习惯也不一样，不合适。所以尽管李雪死皮追求，他依然犹豫不决，模棱两可，始终不表态。

与李雪的主动不同，对于两个人的事李家父母是不乐意的。尽管父母反对，龙兴犹豫，但李雪剃头挑子一头热，咬定目标不放松，心想你们反对，他犹豫不决，我的婚姻我做主，谁也休想干涉我！她决定生来煮成熟饭，看你们还同意不同意。

二十五岁生日那天，李雪在澄海喜来登大酒店订了一个豪华套房，生日晚宴上，酒过三巡，李雪不胜酒力，醉眼蒙眬，晕头转向，一头趴在桌子上。“靓妹过来！”李雪叫来两个服务员，一边一个挟起龙兴来到她订的房间。支走服务员后，李雪犹如饿虎扑食，扑向前去，在他的前额，左右两边脸就是三个亲吻，然后，对着他的嘴一个深深的吻，吻声犹如水牛蹄踩在半湿半干的泥田里扯出牛脚的声音……

第二年，李雪产下与龙兴的孩子龙珍。

突发变故

5年后，时间来到2010年。

彼时龙旺夫妇俩由于忙工作，已经有三年没有回家了。8岁的女儿龙晶则在老家跟随爷爷奶奶，成了留守儿童。聪明伶俐的她非常懂事，每当妈妈打电话回家时，她都把高兴、快乐、幸福的事情，一一向妈妈讲述。当妈

妈问她想不想妈妈时，她强忍泪水：“晶晶不想妈妈。晶晶听爷爷奶奶的话，好好读书，将来读大学。”小小年纪就懂人情世故，电话那头，妈妈捂住嘴，已经泣不成声。夫妻俩商量，今年中秋，无论如何都要回家陪爷爷奶奶、父母和晶晶过中秋节，一家人好好团圆中秋节。

于是，准备节日礼物，爷爷奶奶，父母一盒月饼，每人一套保暖衣服，一双保暖棉鞋，山里风大，老人容易受寒生病。女儿准备两套衣服，两双鞋子，一个双肩包，晶晶特别喜欢吃小蛋糕，还特地为她准备了三十个小蛋糕。夫妻俩驾车从广东回到湖南老家，到家时正是女儿下午放学时分，王艳跑到村口接女儿。刚到村口，女儿背着双肩书包，边走边跳。突然，发现妈妈站在前面，于是，就大喊一声：“妈妈！”冲进妈妈的怀抱。王艳紧紧地搂住女儿，满含泪水，低头在女儿的脸上就是三个亲吻，叭叭叭直响。

回家来，见李雪带着龙珍在家玩耍，她娘间打过招呼，娘俩回房休息。龙晶缠着妈妈有说不完的话，问不完的事，母女俩欢声笑语，沉浸在幸福快乐之中……

晚上一家人围坐桌前，四世同堂，边吃边聊，好不热闹。李雪草草地吃了几口饭，带着女儿回房去了。王艳带着女儿上到三楼，拿出女儿喜欢吃的小蛋糕。龙晶拿起蛋糕轻轻一抿，有点舍不得吃的意味，当吃到第四个时，她不想吃了，感觉有点困，想睡觉，刚刚睡到床上。突然，她从床上滚到地下，宛如杀鸡杀鸭濒死时打浮挺，乱蹦乱滚，嘴里说不出话来……

突如其来的变故，一家人措手不及。龙旺迅速驾车将女儿送到水口医院，刚到急诊室，龙晶瞳孔散大，停止了呼吸。经诊断：暴亡。王艳抱着女儿就地打滚，呼天抢地，撕心裂肺，令人潸然泪下。

接连出事

好端端的万家灯火中秋团圆夜，却变成了生死离别，巨大打击，祖爷爷奶奶一病不起，不久后双双离世。

突然失去三位亲人，龙旺的悲痛伤心压得他抬不起头来。极度悲哀的王艳，也仿佛一下子老了十多岁，一直沉浸在失去女儿的痛苦之中，不能自拔……

回来快一个月了，中秋节应该到娘家送节礼，接二连三的不幸，王艳连近在咫尺的娘家也没回。于是，夫妻俩商量择日回一趟娘

慢时光

抓住夏天的“尾巴”

□赵自力

当玩了一夏的小伙伴不再在老槐树下打闹，纷纷埋头赶写暑假作业时，快乐而短暂的暑期就要结束了。知了还在老槐树上一声声地叫着夏天，一只肥胖的黄猫慢慢从栅栏底下溜出去，露出短短的夏天的尾巴。

村前喧闹一夏的小河总算逐渐恢复了平静，整个夏天，小河都被淘孩子们占领。夏天的河水，上面热乎乎，下面冰凉凉，是农村孩子们消夏的天堂。每天午饭后，孩子们像下饺子似的，争先恐后地跳到河中，扑通扑通的声音格外动听。淘孩子们在河水中耍弄着各种各样的泳姿，狗刨式、蛙泳式、自由式。戏水声、喧闹声、嬉笑声，把沉静的小河衬托得有声有色。而随着暑期的结束，小河恢复平静，几

只野鸭也终于敢大着胆子回到自己的领地。

村后的几棵柿子树终于挂满了红彤彤的柿子，这些柿子从拇指那么大开始，天天接受全村孩子的注目礼。柿子不像苦桃，没成熟是断然吃不得的，咬一口涩得你半天睁不开眼。经过孩子们目光一次次抚摸的柿子，从青涩到橙黄，终于长成了好吃的模样。那些红红的柿子，在树叶间摇曳，就像树上开的花朵。熟透的柿子终于被孩子们小心翼翼地摘下，托在手上。我们那里有句俗语：“吃完柿子当学子”，柿子上市，意味着秋季入学的时候到了。

这个夏天结束了，高兴的是，孩子们也长大了。

有接触蛋糕条件的人投毒。

事发当天，龙旺夫妻俩驾车回家，一路上，蛋糕未曾离开视线。到家后将蛋糕放在三楼客厅的茶几上，然后去接女儿。当时，李雪母女俩在二楼。所有证据都指向李雪。李雪在龙晶去世的第三天就回广东了，就连爷爷奶奶去世她都没回家奔丧。警察连夜驾车到澄海，在当地公安机关的协助下，直赴李雪住处。刚到她家门口就碰个正着。李雪牵着女儿，一身漂亮的装扮，像是出门走亲戚。见到警察，故作镇定，但是，一双四白眼掩盖不住恐惧的眼神。

“我知道你们会来，没想到你们来得这么快。天意啊！”……

真相大白

原来，李雪自幼罪孽深重，整天惶恐不安，度日如年。也许是心存愧疚，无脸再活在世上，李雪写好遗书揣在身上，带上女儿准备投海自尽。一番精心打扮后，带上女儿准备出发，刚刚出门就与前来抓捕的警察碰个正着。

李雪自幼生活在一个五女一男的家庭，她是满女，因为父母想要的是男丁，可生下的偏偏又是女孩，家里人对她总是冷眼相待。恰好李老板家想要一个千金，经人介绍将李雪过继给李老板。养父母视为己出，疼爱有加，捧为掌上明珠。美中不足的是，她天生身材矮胖，满脸横肉，出于自卑，她心灵产生扭曲，别人的幸福美好快乐成了她的痛苦。

自从参加爷爷八十大寿的寿诞，王艳母女俩成了焦点，她却被晾在一边。特别是龙晶给祖爷爷奶奶拜寿的那一幕，一直萦绕在她脑海里挥之不去，咬牙切齿，恨之入骨。

2010年中秋节，兄弟俩商量回家陪爷爷奶奶父母过节的事情，李雪马上插嘴：“我也好久没有回婆家了，带女儿回家见见爷爷奶奶。”龙兴本来就讨厌她，心想你回家，我留下来看厂，过几天清闲的日子，你们回去吧！

李雪马上返回澄海，准备好毒鼠强，实施投毒杀人阴谋。她本想把龙家人全部毒死，只留下她们一家三口。龙旺夫妻俩回到家时，她想机会来了，机不可失，时不再来。瞄准王艳去接龙晶的当儿，上到三楼，来到客厅，见茶几上放着一袋小蛋糕，说时迟，那时快，用事先准备好的注射器，将毒鼠强注入蛋糕，然后迅速溜入自家房间，就当什么也没有发生。

三天后，她返回澄海，临行前，她将剩下的毒鼠强注入龙家米桶和白糖，逃之夭夭。幸亏龙家办大事，没有用米桶的米，这才躲过一劫，否则，后果不堪设想。真是吉人自有天相，好人一生平安。

王奇则是误食姑姑的有毒蛋糕致死。大文豪巴尔扎克有句名言：“嫉妒者所受的痛苦比任何人受的痛苦都大，他自己的不幸和别人的幸福都会使他痛苦万分。”

法网恢恢，疏而不漏！

【小说】

巍巍南岭，潇水潺潺。

花江地处湘粤桂三省区交界之地，一地鸡打鸣，三省闻鸡声。亿万年的时光印痕，塑造了花江秀美山川。天河水库素有人间瑶池之美誉，百里平湖，碧波荡漾，大小岛屿星罗棋布。白鸢展翅飞翔，水鸡在湖面上追逐起舞，两岸青山郁郁葱葱，薄雾蒙蒙，烟雾缭绕，宛若人间仙境。

千年瑶都，盘王始祖，凝聚了瑶族人民淳朴的民风，人与自然和谐共生，各美其美，美美与共，其乐融融。

……

和睦之家

萌渚岭下，潇水北麓，有一条著名的小溪，名曰：龙溪。

龙溪发源于九嶷之巅，向北顺流而下汇入潇水。溪流冲积而成的狭长平原，土地肥沃，物产丰富。山腰梯田层层环绕，高山流水，自流灌溉，宛如条条白练挂在其间，秋收时节稻浪滚滚，这是龙姓家族赖以生存的根基。

半山腰上有一座北朝南木质结构的四合院，门前有四棵高大的红豆杉，相传是盘王所种，树龄已有数千年之久。

龙传宗打小在红豆杉下长大。到他这代已经是第十代了，龙家三代单传，为续香火、保平安，爷爷将其取名为龙传宗，意为传宗接代。他没有辜负爷爷的期望，膝下二儿一女，穿着一亩三分地，伐木砍竹，勤劳致富，一家人和和美美，幸福甜蜜。

龙兴、龙旺兄弟俩从小就到镇上，上幼儿园，读小学，初中，龙兴没考上高中，初中毕业后就去到了广东汕头打工。而龙旺高中毕业后，也没有如意考上大学，父母本想要他复读。然而，青梅竹马的王艳，劝他到广东打工，读书赚钱来得慢，打工赚钱来得快。经得双方父母的同意，两人合计，双双来到广东南海务工。龙旺和王艳同在南海装饰材料有限公司打工，工作之余，花前月下，卿卿我我。不久，王艳怀上了，诞下一女，夫妻俩喜不自禁，取名龙晶。

龙兴到达汕头后，则是进入澄海李氏五金厂打工。兄弟俩吃苦耐劳，好学上进，一年下来进账二十来万，除去日常生活开支，全部寄回交给母亲，准备建房，拆除几代的祖屋，造一座乡间别墅，光宗耀祖。三年下来，兄弟俩共寄回九十万元。龙传宗和爱人商量，可以动工了，赶在明年父亲八十大寿，在新房庆寿。于是，开工建房，三个月的工夫，一座三层乡村别墅拔地而起。乔迁之喜，龙家的孩子，亲家、十里八乡的亲