

舌尖上的乡村

□本报记者李忠波

通讯员黄勇丹 何玉秋 文/摄

竹筒饭是瑶族同胞常见的一道传统美食。灵川县兰田瑶族乡两合村位于江洲坪山脚下，竹林遍地，竹子随处可取，竹筒做饭方便实用，流传至今。

宋代范成大所著《桂海虞衡志》中记载：“竹釜，瑶人所用。截大竹筒以当铛鼎，食物熟而竹不燬，盖物理自尔，非异也。”可见，岭南地区的瑶民很早就开始使用竹筒做饭了。

“竹筒饭是早前瑶民外出劳动时发明的。”村民阳雪艳边淘米边说，靠山吃山，靠水吃水，过去瑶民为了方便，仅简单地带些米、盐到山里去干活。到中午的时候，人们便就地取材，砍下竹子做成竹筒，用山泉水浸泡大米后，再将竹筒口堵上木塞，将竹筒埋在火堆里，半小时后取出，用刀劈开就可以吃了。

想要做出味道纯正、美味可口、风味独特的瑶家竹筒饭，做法还是有些复杂。首先挑选竹子就有讲究。一般要选用两年以上的老竹子，这样的竹子水分多、耐烧，烧出来的糯米饭也香。从山上砍回来的竹子，锯成竹筒，保留两头的竹节。在一端留出约 10 厘米长的把手，再钻一个硬币大小的小孔。将竹筒清洗干净之后，便可以往里里面填料，装好料后用木塞把孔塞住。

竹筒饭的配料，可依个人喜好而定，除了糯米外，还可以加入腊肉、腊肠、田鸡、排骨、黄鳝、竹笋等等。不同的食材搭配在一起，让竹筒饭的味道变得更加丰富。

“竹筒饭能否烧得好，加水和火候掌握是关键。”阳雪艳说，糯米和配料都不能放得太满，要留出两三厘米的空间，再加适量的水。因为烧竹筒饭时，水分会流失很快，如果水加少了，烧出来的竹筒饭就硬，甚至半生不熟。烧竹筒饭的时候，千万不能让竹筒着火，要不断转动竹筒，烧出来的米饭才柔软，没有焦味。烧至半小时左右，等到绿色的竹皮变成炭色，竹子开孔地方冒出水蒸气，同时发出嗤嗤的声音，就说明竹筒饭烧熟了。

竹筒饭烧熟后，打开竹筒不要像劈柴一样。要先劈开一个竹节，再去劈同部位的另一个竹节。劈竹筒要掌握好力度，先把竹节劈开一点，然后用力将竹筒掰开。竹筒饭柔软香糯，带有浓郁的竹香。

如今，随着乡村旅游业不断发展，制作特色瑶家竹筒饭成为人们的一种户外活动。承载着乡愁记忆的瑶家竹筒饭，也发展成为一道地方特色美食，搬上旅游餐桌，登上大雅之堂，深受人们青睐。



▲准备竹筒饭配料。

瑶家竹筒饭



▲煮熟的竹筒饭。

►灌竹筒饭。



▲烧竹筒饭。

▼品尝竹筒饭。



龙胜：举办第七届龙脊古树茶祭茶节

本报讯（记者李忠波 通讯员于琳钰 沈春桃文/摄）“四月采茶又肥，脚踩茶苑手来攀，借弟金朵谢土地，三谢土地报平安……”4月19日，龙胜各族自治县龙脊镇中六村举办“龙脊山水间，问道古树茶——第七届龙脊古树茶祭茶节”，吸引了众多茶文化爱好者和游客。

活动当天，当地瑶族同胞身着节日盛装，举行锣鼓迎宾、古茶树祭祀大典、少女飞天采神茶、采茶歌舞、现场制茶品茶等活动，重现龙脊绵延千年的祭茶传统风俗，充分展示龙脊茶文化的独特魅力。

龙胜优越的生态环境和独特的气候造就了古树茶的优良品质。这里海拔高度在八百米以上，属亚热带季风气候，受冷暖空气交替影响，四季分明，雨量充沛，土壤有机质含量高，日照短，温差大，终年流水潺潺，云雾缭绕。晴日早晚遍野茶，阴雨连天满山雾，无任何污染的独特的生长环境赋予了龙脊茶优良的特质。据悉，清朝乾隆年间，龙脊茶曾为官府贡茶，系中国 28 大名茶之一，在中国茶学辞典中占有一席之地。2015 年获国家农产品地理标志登记保护产品称号。

据当地村民介绍，居住在龙胜的少数民族群众对茶叶十分崇拜，视其为可以佑人安康的神灵，祭拜茶神赐福的祭茶节、油茶节等传统习俗一直流传至今。祭茶节是当地村民表达对茶的感恩和尊重的一种方式，每年谷雨前后，中六村都会举办龙脊古树茶祭茶节。

“好山好水出好茶。这是我第一次来到龙脊参加古树茶祭茶节，感觉现场气氛非常热烈，特别是我们红瑶姑娘在古树顶展示的‘飞天采茶’，这种传统采茶方式展示了龙脊茶文化的独特魅力。以后有机会我还会继续来参加。”来自陕西的游客高女士说。

近年来，龙胜把加快茶产业发展作为产业转型升级、促进“两山”理论转化的重要抓手，通过出台茶叶产业补贴政策，重点加大对古茶树的保护和开发力度，充分挖掘其历史、文化和产业价值，打造古茶树品牌，通过“茶旅融合”推进茶产业健康发展。截至目前，茶产业覆盖了全县 10 个乡镇，茶园面积达 2 万亩，有茶叶加工企业、茶叶专业合作社 52 家，年产干茶可达 250 吨，总产值达 8000 万元。

龙脊镇党委书记蒙积君表示：“下一步，我们将加大对龙脊古树茶、梯田等旅游文化资源的整合，着力推动茶生态、茶产品、茶文化与文旅全要素互动，积极培育茶文融合、茶艺结合、茶养契合等新业态、新产品，让更多群众通过发展龙脊古树茶产业实现增收致富。”

恭城林业局：

无人机“上岗”助力森林防火



▲无人机起飞，巡查森林防火情况。 记者刘健 摄

本报讯（记者刘健 通讯员全红飞）“我们今天巡护这片区域，把航线设置一下……”近日，自治区林业局委托专业公司工作人员和恭城瑶族自治县林业局工作人员一道，利用无人机智能巡检的方式对该县重点林区进行全方位、全天候火灾隐患排查。

当前，无人机的遥感技术和性能得到了极大提升，通过专业人员的操作，短短几天时间内，恭城境内 45 平方公里林区防火宣传、监测实现了“全覆盖”。

恭城瑶族自治县山多林密，春季防火形势严峻。为提高森林火情的监测和处置效率，今年自治区林业局引进了无人机智能巡检系统，工作人员只要在系统上标出路线，无人机就会在指定的范围内进行自动巡查，识别烟雾和热点火源。“一旦发现安全隐患，系统就会自动启动实时拍摄和定位功能，并向我们发出预警。无人机还可从空中观测到火线长度、蔓延方向等，便于我们指挥调度，做出精准判断。”恭城林业局工作人员介绍说，除此之外，无人机还有高空喊话功能，可在距离地面 100 米到 200 米处对村民进行安全用火教育宣传。“接下来，我们将加强数字化在森林防火工作中的运用，提高森林防火巡查的广度和频次，筑牢森林防火墙。”

记者了解到，森林安全巡查由各村护林员负责，不仅要花费大量时间，巡查的范围也不够大，现在用无人机智能巡检与护林员地面巡查协同配合，形成优势互补，大大提高了森林防火巡查效率。目前，无人机智能巡检系统已覆盖恭城所有森林防火重点区域，已形成“人防+技防”“空中+地面”的立体巡护监测，节省了大量人力投入，实现森林防火巡查降本增效。

阳朔县：“三月三”活动“忙”

本报讯（记者刘健 通讯员莫捷 程鹏程）4月20日，阳朔县在万景码头举办“歌从漓江来·遇龙春韵”“三月三”民俗文化活动暨阳朔县总商会第六届“合力杯”活动开幕式，现场人山人海，盛况空前。

此次活动充分展示和推广阳朔民族文化特色、生态旅游资源，助力旅游市场复苏，不断提升阳朔旅游吸引力和影响力。活动内容包括欢乐喜庆的舞龙、舞狮等民俗巡游表演，体现壮乡特色和爱国情怀的歌舞表演和红歌大合唱，宣传非遗产品、特色农产品的阳朔名特优产品展示一条街，群众喜闻乐见的抛绣球、大象拔河、三人板鞋、竹竿舞等趣味运动，热闹非凡的千人长桌宴，以及祈福风调雨顺的遇龙河巨龙巡游表演。

近年来，阳朔县紧紧围绕打造世界级旅游城市先导区的战略目标，创新实施“民族团结+”融合发展模式，聚力打造集民族文化、群众体育、风情旅游、特色消费于一体、独具阳朔特色的“三月三”文旅消费业态。

临桂黄沙：

多彩“三月三” 山歌唱不停

本报讯（记者刘健 通讯员杨金）4月20日，临桂区黄沙瑶族乡开展“多彩三月三·奋进新时代”主题活动，以制作五色糯米饭、跳竹竿舞、山歌对唱等方式，喜迎“三月三”节日的到来。

黄沙各族同胞齐上阵，一起动手，用五色糯米、竹笋、苕蒲等本地特产为材料，制作出“黄沙风雨桥”，寓意着绿水青山就是金山银山，祈盼来年五谷丰登、风调雨顺，表达了瑶乡群众对新生活的期盼之情。在一声清脆竹竿击打声中，身着民族盛装的瑶族同胞在竹竿阵中欢快舞蹈，灵动舞姿展示出瑶乡人民热情似火。抛绣球活动十分考验双方的默契，一方将绣球抛出，另一方要背着背篓轻盈地将绣球接住。活动现场不时传出喜悦的喝彩声或没接到绣球的惋惜声，绣球抛出弧线，撩拨着在场群众的心弦。山歌对唱更是瑶乡人民的拿手绝活，男女双方站在风雨桥中央载歌载舞，以优美的歌声，唱出瑶乡同胞对未来生活的憧憬，在青山绿水环绕下，形成一道优美风景线。

“唱山歌、抛绣球和跳竹竿舞等是我们的传统民俗活动，这些民俗活动不仅丰富民众的文化生活，也增强了各民族之间的凝聚力。我们瑶乡每年都会开展这样的活动，欢迎大家到我们瑶乡做客，体验我们的瑶族风情。”黄沙瑶族乡党委书记唐振华说。

临桂区投资促进局：

弘扬民族文化 共建和谐社区

本报讯（通讯员刘艳）近日，临桂区投资促进局联合致和社区开展“弘扬民族文化 共建和谐社区”民俗文化活动。邀请居民来社区共聚一堂，送上节日的祝福和慰问品。同时举办瑶乡打油茶、蒸五色糯米饭、抛绣球等民俗文化活动，在体验民俗活动中弘扬和传承传统节日文化内涵，陶冶个人情操，激发居民热爱家乡、热爱民族、热爱生活，凝聚各族居民合力，建设壮美家乡。



瑶族少女展示“飞天采茶”。

普及防艾知识，加强防范意识

