

从生活费里抠经费 这几位大学生拍出上百条视频

唯美景象拍人文拍山水 他们像不像 “桂林李子柒”？

←“橙子同学”探访龙脊梯田的视频。(视频截图)

桂林航天工业学院有一群学生，利用奖学金和课余时间制作并发布了上百条精美视频，专门宣传桂林山水。尽管他们都不是桂林人，也非专业的拍摄者，但凭借着这份友谊和对桂林的热爱，他们的作品在网上获得了较高的关注。近日，记者采访了这群大学生，了解他们创作背后的故事。

1 用唯美景象为桂林“代言”

在某短视频平台，这几位大学生使用“橙子同学”这个账号发布视频。10月24日，“橙子同学”发布了一则关于漓江源大峡谷的视频。

“这里是漓江源大峡谷，漓江水系的发源地。镶嵌在竹海中的碧色蓝宝石，有如果冻般纯洁的色彩，异于草木萧疏的秋。这里有空灵绝世的美，还有大自然最纯粹的声音……”

视频中，在一位女生的带领下，静谧的溪流、碧蓝的江潭、倾泻的泉瀑以及随风摇曳的竹林一一呈现在观众面前。鸟鸣、风声、水流声与钢琴乐曲融为一体，伴随着如诗歌一般的文案配音，让观众的心一下就安静下来。

安静、舒缓、诗意、唯美是“橙子同学”所发布视频的一贯风格。记者在其主页看到，从2021年5月开始，该账号陆续发布了一百多个视频，足迹遍布尧山、八角寨、西山公园、七星公园等传统景区，以及油麻滩、状元桥、桂海晴岚等小众景点，“橙子同学”将镜头对准了桂林的山水风光，并用自己独特的方式进行呈现。

“橙子同学”还致力展现桂林厚重的人文历史底蕴，力求将多元的桂林展现在观众面前。在探访雄村、江头村、上桥村等古村落的视频中，“橙子同学”用独特的青年人视角，将它们的往事娓娓道来。

在一期以“桂林石刻”为主题的视频中，“橙子同学”走访了桂海碑林、叠彩山、独秀峰等地，将桂林千年的石刻文化、传拓技艺生动地呈现给观众。她在文案中这样写道：“岁月失语，惟石能言。桂林石刻因山水而生发，山水亦借石刻而闻名。巍峨的山壁上，那些苍劲有力的摩崖石刻，不仅留下了文人墨客寄情山水的笔记，也沉静而生动地记载了桂林灿烂的历史文化。”

2 他们不是桂林人 但都热爱桂林

记者了解到，“橙子同学”来自桂林航天工业学院的不同专业、不同年级，他们因为热爱桂林而结缘。

负责出镜的女生名叫陈梓。她说，团队里的每个同学都有不同的分工。比如，她除了出镜，还负责文案、配音、运营等工作，其他人中有人负责拍摄，有人负责剧务，也有人负责后期剪辑等等。“这些技术几乎都是大家自学的，像李承耀同学的专业是飞行器制造工程，他承担了一部分的拍摄和后期工作。”陈梓说。

据了解，团队中的学生有来自钦州、百色、梧州的，也有来自海南、福建的，他们虽然不是桂林人，但都喜欢桂林。

“我们有个成员，刚来桂林就感慨‘从来没有见过这么美的山，这么美的水’。桂林是我们的第二故乡，每当面对这么美的风景都会有很多感悟，于是想用镜头记录下来，分享给更多人。希望通过我们制作的视频，让在桂林的人们更加热爱桂林，也希望那些还没有来过桂林的人有机会都来看看，这是我们‘橙子同学’的初衷。”陈梓说。

3 生活费里抠出来的拍摄经费

作为一个大学生团队，平时只有课余时间可以外出拍摄，也没有足够的经费支持，但在如此有限的条件下，“橙子同学”的作品依然精益求精，为此，他们克服了很多困难。

团队起步之初，他们拍摄的经费都是从生活费里挤出来的。陈梓回忆起早期去尧山拍摄的一次经历说，“那天我们从早上就出发了，到了中午想在山上买点吃的，却发现那里的商品价格很贵，所以大家忍着饿继续拍摄。那天，全部拍完天已经黑了，这时我们才下山吃饭。”

陈梓告诉记者，因为经费有限，一开始他们都是去学校周边拍摄，因为租几辆电动车就能到达。制作的视频受到欢迎之后，他们才慢慢前往较远的地方。“需要开车前往的，我们都是向学长或者老师借车，这方面指导我们的曾令菊老师，给了我们很多的支持。”陈梓说。

还有一次，团队到资源古木冲和八角寨景区拍摄，为了节约住宿、用餐等开支，对于游客来说需要三天才能游览完的行程，他们硬是用两天就全部走完了，并且还拍到足够的素材。那天夜里，大家在借来的帐篷里将就了一夜，第二天天还没亮，又开始拍摄了。虽然辛苦，但是大家都咬牙坚持，乐此不疲。“在山上我们扛着机器连跑带爬，返回桂林的车上，大家的腿都在发抖，这些对于我们都是非常珍贵的回忆。”陈梓说。

4 希望吸引更多青年人才留在桂林

随着优质视频的持续输出，“橙子同学”被越来越多的人看到，团队也向学校申请到了奖学金来支撑拍摄的开支。与此同时，也有一些文旅部门、景区、民宿主动找到“橙子同学”，邀请他们来拍摄推广。

如今，“橙子同学”之中有一些成员即将面临毕业。今后“橙子同学”将何去何从？陈梓告诉记者，同学们不谋而合，都决定在毕业之后留在桂林，并打算把“橙子同学”继续运营下去，继续为宣传桂林尽自己的一份力。“能把自己的热爱变成今后的工作，我们都认为这是一件非常幸福的事。”

陈梓说，大家之所以选择留在桂林，还因为大家都认为桂林是一座适合青年发展和生活的城市。为此，他们在今年5月制作了一个名为《桂林桂林》的短片，用他们的独特视角，展现桂林方方面面的好，吸引更多青年人才留在桂林。

进入实习阶段乃至毕业之后，意味着有更多的时间来拍摄，“橙子同学”对未来的拍摄计划满怀憧憬。“在桂林，永远有看不完的风景和丰富的文化，不同的天气、不同的季节都会有不同的收获。”陈梓说。

记者莫俊

←“橙子同学”团队在资源拍摄后合影。(受访者供图)