

## 特殊的“六一”

六月，是我最喜欢的月份，因为儿童节在这个月的第一天。儿童节是全世界小朋友的节日。在这天，小朋友们用自己不同的方式来迎接它的到来。

由于疫情的影响，今年的“六一”会过得有点特别，取消了所有的文艺演出。尽管没有以往的热闹场面，我也仍然期待它的到来，用不同的方式过不一样的“六一”。

在幼儿园，可爱的老师准备了小蛋糕、面包、棒棒糖等等美味点心。在家，亲爱的爸爸妈妈为我们准备了各种各样的玩具和礼物，如玩具车、洋娃娃、纸拼图等等。

少先队员的“入队仪式”，是“六一”这天在学校里不可缺少的活动。刚入学的一年级同学成为了光荣的少先队员。

我喜欢六月，更喜欢“六一”。

二塘中心校本部三(2)班 王麒皓  
指导老师 满秀玉

## 特殊的“六一”儿童节

盼啊盼，盼了整整一年，“六一”儿童节终于快到了，这是我最喜欢的节日。可是这次六一儿童节却有点不一样，这是怎么回事呢？

在今年，一种新型冠状病毒突然闯入了我们的生活，让我们处于紧张的状态下。但在无数白衣天使的努力下，现在疫情已经快结束啦！随着疫情逐步稳定，我们开学已经四周了。渐渐地，“六一”儿童节快到了。但这个“六一”儿童节跟往年不同。首先，原本学校的“六一”晚会没有啦，各种活动也随之取消了；其次，街上的景象也不会那么热闹了，冷冷清清的，跟平常一样。这次的“六一”儿童节，没往年的热闹，没往年的好玩，真是太伤心啦！

其实跟高风险地区比起来，我们还算好的了。我们可以上学，可以跟小伙伴们玩。而高风险的地区呢，那里的孩子连学都不能上。据我所知，深圳那边幼儿园要等到6月13日左右才做决定什么时候开学，而湖北黄冈那边一点儿通知也没有。这些地方的学生多可怜啊！

所以，我希望疫情早点过去，让所有学生都能上学。当然啦，我也希望所有节日恢复正常，特别是“六一”儿童节哦。

阳朔县实验小学五(4)班 茹路杨

## 有些遗憾的“六一”作品

这个周末，为了备战“六一”，我可过得真有些忙碌哦！

说忙，其实总共就三件事：画团扇、画画和写书法，看上去很简单的三件事，却花了我不少的时间和心血。

首先是画团扇，我觉得画团扇应该是三件事里最难的，毕竟要自己选图，而且我从来没画过团扇。画团扇最头痛的大概是调色的问题吧。调色时必须尽量接近原色，不然一不小心就把画给毁了。第二头痛的是画面布局，大了不行，小了不行，左了不行，右了也不行，这可太难控制了。选了图片，开始画的时候，完全不敢下手，就怕出现什么差错，甚至有些烦躁，有好几次都闪现出要放弃的念头，但倔强的我却那么的不甘心，所以一直告诫自己：别急，你一定行的！就这样，经过长久的自我情绪调整，我还真想到了一个好办法：先照着团扇的样子在一张白纸上画一个同样大小的圆，再在这个圆里画选好的图，画好之后再铅笔临摹到团扇上，最后再慢慢用颜料涂上颜色。可是在涂颜色时，因为涂颜料的笔像毛笔一样，我掌握不好力度，好几次都涂过界了，最后只好劳驾万能的妈妈帮忙了。我调色，妈妈涂，就这样我和妈妈费了九牛二虎之力，终于把我的团扇画好了。仔细看看，嗯，还是挺漂亮的。这时，一股自豪感便油然而生。

接着是画画，我画的主题是防疫，本以为这次比较容易了，结果画的时候又出现了一个问题：我选的画太小，我的纸太大，所以画出来的整体显得很空，剩下的位置又不好加些什么。这确实是一个很不应该出现的错误。看来这幅画也是“毁”了啊！

最后是书法。书法对我而言十分重要，我也更喜欢书法一些，也觉得更有把握一些，所以我将大部分的时间都放在这一项上面，相比画团扇和画画会更用心一点，不过，越是担心，越是出错，书法也出现了一个大缺点：字不整齐，有的可能高了一些，有的可能又小了一些。看到最后的成品，心里很是沮丧，但稿纸只有一张，再加上时间紧，没有办法，只能应付着周一拿去交了。不过我坚信：明年我会进步的，如果老师再给我一个机会，我一定不会允许有这样的失误出现。

做完这三件事，这个周末也已接近尾声。真是一个忙碌又充实的周末啊！希望这个忙碌的周末能在“六一”那天给我带来一定的收获，我祈祷着……

临桂区城区第二小学五(8)班 何美桐  
指导老师 李春燕

## 我画出了欢乐“六一”

时间是一只藏在黑暗中的温柔的手，在你一出神一恍惚之间，斗转星移！这不，一眨眼，似乎又听见“六一”的脚步声慢慢地接近我们了。为了庆祝“六一”，我们学校每年都进行书画手工比赛，每年我都参加，当然，今年也不例外，于是这个周末我便开始准备“六一”儿童节的绘画作品了！

我在脑海里构思了一幅色彩明丽，内容丰富的画作，并用草稿纸开始一步一步地用铅笔轻轻勾勒出它的基本样子。然后我将一张很大的四开纸放在书桌上，按着草稿图先用铅笔在纸上淡淡地勾勒了它的基本轮廓，再拿出一支勾线笔小心翼翼地边描边画，接着用橡皮很仔细地擦掉了铅笔的痕迹，将很容易被忽略掉的细节一丝不苟地画了上去。这样最初的临摹画就完成了！

画好后我开始考虑着色，由于天空所占的颜色非常多，我决定用水粉画天空。我用细的画笔蘸了一点儿水，小心翼翼地边描边画，后来拿了一支中号画笔将天空涂啊涂。过了半小时，我终于把画涂好了，颜色十分均匀。

等它风干后，我便拿出了60色马克笔开始上色了。因为这幅画需要上色的地方太多了，我一共涂了两个多小时呢，终于将这一幅画画完了！我看了看自己的手，都是马克笔的颜色，脏兮兮的。我又看了一眼自己的画，发现这一幅耗时四个多小时的画，画得多么美丽呀！我开心地笑了！

虽然这幅画花了我这么多时间，手都画得有点酸了，但想到我这幅画会出现在“六一”儿童节的作品展览上，我不禁傻傻地笑了起来！

临桂区城区第二小学五(8)班 卢诗琦  
指导老师 李春燕



胜利小学二(5)班 赵羽彤